# Workshop Dans 4e , 5e, 6e leerjaar.

Tijdsduur: 50 minuten School: De klimop

Datum:

Doelen:

De kinderen kunnen

* bewust omgaan met bewegingsbanen.
* Eigenschappen van lijnen omzetten in bewegingskwaliteiten.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Timing*** | ***Wat?*** | ***Organisatie*** |
| 25 min. | *Verkenning* |
| Schipper mag ik over varen:* In een rechte lijn
* Springend
* Zigzaggend
* Hoekig
* Golvend
* Harde lijnen
* Nauwelijks zichtbare lijnen
 | In 1 groep naar de overkant gaan.  |
| Het lijnen pad1 groep: rechtse beweging 2de groep: linkse beweging | 2 groepenZie extra blaadje |
| Soorten lijnenDe kinderen wandelen rond op denkbeeldige lijnen. Telkens je een soort lijn zegt moeten ze zoeken naar een manier van voort bewegen. De soort lijn moet niet alleen zichtbaar zijn in hun stappen maar in heel hun lichaam. Vier lijnsoorten op bord tekenen:* Krom
* Zigzag
* Recht
* Stippel
 | Met muziekBord en krijt |
| Soorten bewegingen:Loop nu schuin naar de overkant maar met je armen ga je telkens doen wat ik doe.:* Dj beweging
* Armen omhoog, omlaag
* Robotje
* Kronkelende beweging
* Kruisende beweging met handen
* Grote bewegingen
* Kleine bewegingen
* Gesprekje:
* Wie kent er nog enkele bewegingen?
* we doen de beweging na van de anderen…
 | In de ruimte IndividueelGesprekje in een kring |
| Patronen Elk kind bedenkt en loopt een patroon. Het patroon eindigt waar het begint. (vb. driehoek)*Patroon 1:* Alleen rechte lijnen.*Patroon 2:*Gebogen lijnen*Patroon 3:* Vrije keuzeOpschrijven van eigen patroon. | In de ruimtePapier en potloden |
| **Patronen per 2**De één loopt zijn patroon (aantal keer)De tweede tekent het na. Wissel | Lln werken per 2 |
|  | **Eigen patroon**1 iemand start eigen patroon te lopen. Wanneer je een ander passeert mag die ook beginnen lopen.* Sneller
* Trager
* Achteruit stappen
 | Lln staan verspreid in de ruimte. |
|  | **Volgen en leiden**Bedenk een nieuw patroon en de ander volgt.Wissel | Per 2 |
|  | **Verdieping** |
| **25 min.** | **Eigen plattegrond.**Kinderen tekenen elk een plattegrond op hun papier. Ze wisselen hun patroon met hun partner. Ze lopen dit patroon op de muziek. | MuziekPapier Potloden |
| **Per 4 patronen**  Per 4 loop je je eigen patroon maar nu met armbewegingen erbij. Luister naar wat de leerkracht zegt:* Als je iemand anders tegenkomt ga je pas beginnen stappen of stop je.

Je loopt nu hetzelfde maar je probeert voor jezelf enkele bewegingen uit en herhaalt degene die je het leukste vind.  |  |
| **Toonmoment per 4:**Je maakt samen een dans met het geziene. Je kiest elk 1 beweging uit en Je tekent per 2 een patroon.Je toont straks dit dansje op voor de anderen. **Belangrijk:** * Herhaling
* Op het patroon lopen
* Stoppen en vertrekken
* Achteruit stappen
* Interessante bewegingen.
 | MuziekPatronen |
| **Toonmoment gesprekje:** * Gesprekje:
* Welke bewegingen zijn interessant en waarom?
* Welke lijnen heb je herkent?
* Welke patronen zijn interessant?
* Wat vond je mooi om te zien, hoe komt dat?
 | Na elk dansje dat opgevoerd wordt volgt volgende bespreking. De lln zitten op een rij en kijken naar de toneeltjes.  |