

4.2 Reisbeschrijving per dag

Dag 1: ZONDAG 03 APRIL 2011

HEENREIS BRU - AYT

08u15 check-in Zaventem

10u15 – 14u55 BRU – AYT vluchtnr. PGT272

EVALUATIE VAN DAG 1

1. Hoe verloopt de **incheck**procedure in Zaventem?
Beschrijf kort alle stappen in je eigen woorden.

2. Wat vond je **positief** aan de vlucht ?

+
+
+

Waren er **negatieve** punten? Zo ja, welke en waarom?

-
-
-

3. Wat vond je van de afhandeling van de douaneformaliteiten (en het 'toeristenvisum')?

4. Hoe verliep het onthaal van de TO ter plaatse?

- Wat is de naam van onze reisbegeleider?

- Welke 'incoming agent' zorgt voor de praktische uitvoering van onze geboekte rondreis?

HOTELINFO ANTALYA

Hotel ADALYA

www.alaragroup.com



At the old harbour with ancient history a small boutique Hotel.Attaleia known as Kaleiçi today , was once described by the Bergamon king Atalos II as haven on earth.At the Kaleiçi (old harbour) , 50 mt. to sea , 300 mt. to private beach , 20 km. To International Antalya airport , 10 km. To bus station.Adalya Hotel all the rooms have sat-tv , channel tv , splite aircondition , direct telephone , shower , hairdryer , 26 standart rooms , 2 family rooms , 1 king suite wiht jakuzi and on the harbour 1 Türkish house special designed.adsli interner , restaurant on the roof with panaromice view.



Dag 2: MAANDAG 04 APRIL 2011

ANTALYA / ASPENDOS / PERGE / KURSUNLU / ANTALYA

Gidsbeurten

Aspendos (Helene Iturrospe)

Inleiding:

Vermoedelijk werd Aspendos na de Trojaanse oorlog in de 11^{de} eeuw v.C. door Griekse migranten gesticht. Door hun ligging aan de Eurymedon, een bevaarbare rivier, ontwikkelde de stad zich tot een handelscentrum. Naast de handel in zijde, tapijten, landbouwgewassen en zout had Aspendos ook nog zeer vruchtbare gronden met rijke opbrengsten en er werden in de omgeving ook paarden gefokt. In de 5^{de} eeuw v.C. werd in Aspendos een machtsstrijd uitgevochten tussen de Grieken en de Perzen. De Perzen werden gesteund door Aspendos maar verloren het gevecht van de Grieken. In 333 vc werd Alexander de Grote hartelijk ontvangen door de inwoners. Later veranderden de bewoners van mening en keerden zich tegen Alexander maar moesten zich gedeisd houden. Aspendos kwam door de wil van de laatste koning in de eerste helft van de 2^{de} eeuw onder Romeins bestuur en maakte een bloeitijd door. Onder de Byzantijnen kwam een einde aan de voorspoed en uiteindelijk ging Aspendos ten onder aan het Seldsjokische geweld.

Legende van Aspendos:

Men zegt dat de koning van Aspendos zijn dochter beloofde aan de man die het meest nuttige gebouw van de stad kon maken. Twee mannen bleven over, de ontwerper van het aquaduct en diegene die het theater had ontworpen. De koning had bijna voor de ontwerper van het aquaduct gekozen maar wierp toch nog eens een laatste blik op het theater. Toen hij daar op de bovenste galerij stond hoorde hij iemand zeggen: "Uw dochter hoort mij toe". De akoestiek van het theater was zo perfect dat de koning het gefluister van de architect beneden kon horen. Dat was voor hem indrukwekkend genoeg om de "ontwerpwedstrijd" te winnen.

Het theater:

Het theater werd in de 2^{de} eeuw gebouwd door het bevel van Marcus Aurelius. Het is het mooiste en best bewaarde Romeinse theater van Klein Azië, dat komt omdat er in deze streek zelden aardbevingen voorkomen. Het is gelegen in de benedenstad en is gemaakt uit marmer en kalksteen. De marmeren zuilen en beelden van het theater zijn verdwenen. In het gebouw is er plaats voor 15000 toeschouwers, alleen jammer dat er nu geen voorstellingen meer gegeven worden wegens de schade die aan het theater wordt aangericht, er is enkel nog het jaarlijkse Aspendos International Opera and Ballet Festival. In de jaren 20 werd het theater gerestaureerd na een bezoek van de Atatürk, Mustafa Kemal. Het is nog steeds in zeer goede staat en heeft een geweldige akoestiek.



Het aquaduct:

Het Romeinse aquaduct werd gebouwd door de financiële steun van Tiberius Claudius. Het water kwam uit de bergen zo'n 35km noordelijker. Het 850m lange lage gedeelte in het midden van het aquaduct werd in de winter als brug gebruikt, wanneer het land moerassig was. Een toren van 30m zorgde ervoor dat het water naar de stad stroomde op de heuvel.



- ♣ Door welke rivier ontwikkelde de stad zich tot een handelscentrum?
 - Eufraat
 - Eurymedon
 - Rode Rivier

- ♣ Waarom en wanneer werden het theater en het aquaduct gebouwd?

- ♣ Hoe komt het dat het theater zo goed bewaard is gebleven?

- ♣ Wat maakt het theater zo speciaal?
 - De vorm
 - De bouwstijl
 - De akoestiek

- ♣ Hoeveel personen kunnen er in het theater binnen?

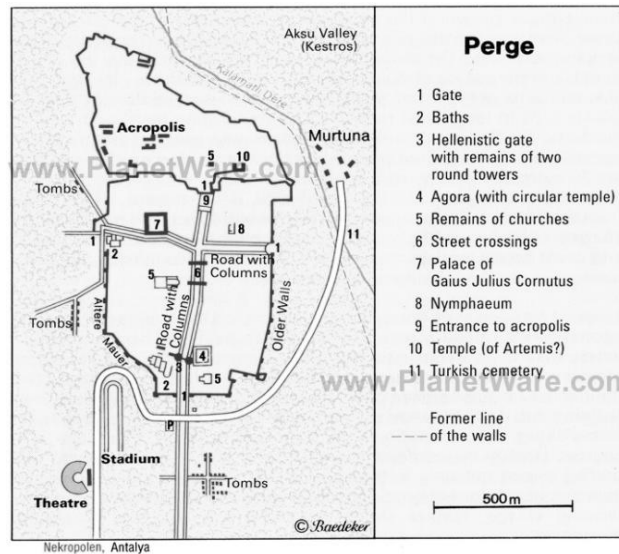
- ♣ Hoe heet het festival dat jaarlijks in het theater wordt gehouden?

- ♣ Waarvoor werd het aquaduct in de winter gebruikt en waarom?

Perge (Emily Huysmans)

Introductie

Perge was een oude Griekse stad in Anatolië en de hoofdstad van Pamfylië. De stad is gesticht door de Grieken, na de Trojaanse oorlog, dus omstreeks de 12^e eeuw V.C.. In 332 V.C. maakte Perge een overeenkomst met Alexander de Grote, daardoor dat Perge de normale verwoestingen bespaard is gebleven. Daarna is de stad ook bezet geweest door de Romeinen. Onder het bewind van keizer Trajanus, is de stad verfraaid met monumenten. Later heeft de apostel Paulus ook gepredikt in Perge.



De stad

Als je de stad binnenloopt, kom je langs een hellenistische stadsmuur, die nog uit de 3^e eeuw V.C. stamt. Vlak aan de ingang van de stad, liggen de thermen. Die thermen waren ooit de grootste en machtigste van Pamfylië. Ze bestonden uit 5 kamers, naast elkaar gelegen, en een groot zwembad. Er waren marmeren tegels op de vloer en de mozaïeken op de muur zijn aangelegd in de 4^e en 5^e eeuw.



Vervolgens passeer je een hellenistische poort, met de overblijfselen van twee ronde torens, die ook uit de 3^e eeuw V.C. stammen.

Vlakbij de hellenistische poort bevindt zich de agora en een cirkelvormige tempel. In tegenstelling tot de normale agora's, waren er geen winkels op de agora in Perge, die bevonden zich allemaal op de hoofdweg. De hoofdweg, die van noord naar zuid loopt door de stad, is beter bekend als de arcadeweg. De arcadeweg in Perge is volledig geflankeerd door zuilen, als een hele

lange zuilengalerij. Deze verbindt de zuid poort met de ingang van de acropolis.

In het midden van die weg, loopt een soort lang bassin, die fungeerde als de watervoorziening van de stad. Het water kwam van het nymfaeum, dat was de plaatselijke bron die ontsprong op het begin van de straat.

De watervoorziening werd gebruikt om de stadsbewoners van water te voorzien en ook om, als de markt gedaan was, alles weer schoon te spoelen.

De fontein van de bron is versierd met een beeld van de god Kestros.

Je kan nu nog zien waar er vroeger winkels stonden, waar er nog fragmenten van vloermozaïeken zijn en deuopeningen zichtbaar zijn, daar waren vroeger



winkels. Er is zelfs een reclamebord gevonden, waar een vleeshaak en een mes worden afgebeeld. Dit is waarschijnlijk een van de oudste reclame die nog intact zijn teruggevonden.

Verder heeft Perge ook een heel mooi intact gebleven theater. Dit is zo goed bewaard gebleven, omdat het in de middeleeuwen van functie was veranderd.

Men gebruikte het theater als een schuilplaats en stal voor reizigers die op een veilige plek wilden overnachten. Doordat de Romeinen het zo goed hadden omheind, was het makkelijk verdedigbaar tegen rovers. Het heeft ook nog steeds een hele goede akoestiek, je kan een muntje opwerpen en van een afstand zelfs horen vallen.

Het Perge van nu

Nu is Perge niet veel meer dan een ruïne van wat het was geweest, letterlijk dan.

Het is nog wel een hele mooie en interessante site, en toont aan dat een Romeinse stad niet altijd stereotiep was, de markt die op de arcadeweg was, in plaats van op de agora, en die nieuwe zaken aan het licht heeft gebracht, zoals het reclamebord.

Vraagjes

- Wat was verschillend met Perge en een normale typische Romeinse stad?
- Teken de afbeelding die je kan zien op het Romeinse reclamebord.
- Hoe komt het dat het theater van Perge zo goed intact is gebleven?
- Hoe komt het dat er geen viaduct is in Perge? En leg uit hoe de hele stad dan gemakkelijk aan hun water kon.

De watervallen van Kursunlu (Philippe Beaujean)

De watervallen van Kursunlu staan bekend om hun prachtige natuur en romantische setting. De watervallen zijn ontstaan door het instorten van een harde laag steen nadat het water eronder het gesteente heeft weggenomen door middel van erosie. Dit is het best merkbaar op de foto hiernaast.

Het water zelf is afkomstig uit het Taurus gebergte. Terwijl u door dit fenomenale natuurpark wandelt merkt u vast de verschillende meertjes en kleine watervalletjes op. Het is de ideale plek voor een picknick, een date met die speciale iemand of simpelweg te genieten van de wonderen van de natuur. Deze watervallen zijn het mooist tijdens het voor en het naseizoen, of dit te wijten is aan lawaaijige massa toeristen laat ik hier echter in het midden. Zwemmen in het water van het park is ten strengste verboden omwille van het fragiele ecosysteem van beestjes en insecten die leven onder en boven het wateroppervlak. Zoals in vele natuurparken is het ten strengste verboden af te wijken van de paadjes.



Opdracht

Maak hier een mooie groepsfoto van je klikje waarmee je de reis doorbrengt en plaats deze in je fotoreportage.

EVALUATIE VAN DAG 2

HOTEL:

1. Wat vond je **positief** aan het hotel?
+
+
+
+
+
2. Waren er **negatieve** punten? Zo ja, welke en waarom?
-
-
-

QUIZ VAN DE VORIGE DAG:

3. Vraag 1:

Antwoord?

4. Vraag 2:

Antwoord?

5. Vraag 3:

Antwoord?

PROGRAMMA VAN VANDAAG

6. Welke bezienswaardigheden/activiteiten vond je het **interessantst**? Waarom?
7. Wat vond je het **minst leuke** vandaag? Waarom?

Dag 3: DINSDAG 05 APRIL 2011

ANTALYA / PHASELIS / OLYMPOS / MYRA / FETHIYE

gidsbeurten

Phaselis (Tess Michielsen)

Geschiedenis

De stad werd opgezet door Rodiërs in 700 v.Chr.. Wegens zijn plaats op een landengte die twee havens scheidt, werd het de belangrijkste havenstad van westelijk Lycië en een belangrijk centrum van handel tussen Griekenland, Azië, Egypte en Fenicië, hoewel het niet tot het Lycisch verbond behoorde. De stad werd veroverd door de Perzen nadat zij Klein-Azië onder de voet liepen.

Alexander de grote zal deze stad ook innemen tijdens zijn opmars op het terugtrekkende leger van de Perzen.

Na de dood van Alexander de Grote, bleef de stad in Egyptische handen van 209 v.Chr. tot 197 v.Chr. Dat toen in de handen was van Ptolemaios. Na het verdrag Apamea, werd de stad overhandigd aan het Koninkrijk van Rhodos, samen met de andere steden van Lycië. Van 190 v.Chr. tot 160 v.Chr. bleef het onder hegemonie van de Rodiërs, maar na 160 v.Chr. werd het geabsorbeerd in het Lycisch verbond onder Romeins bestuur.

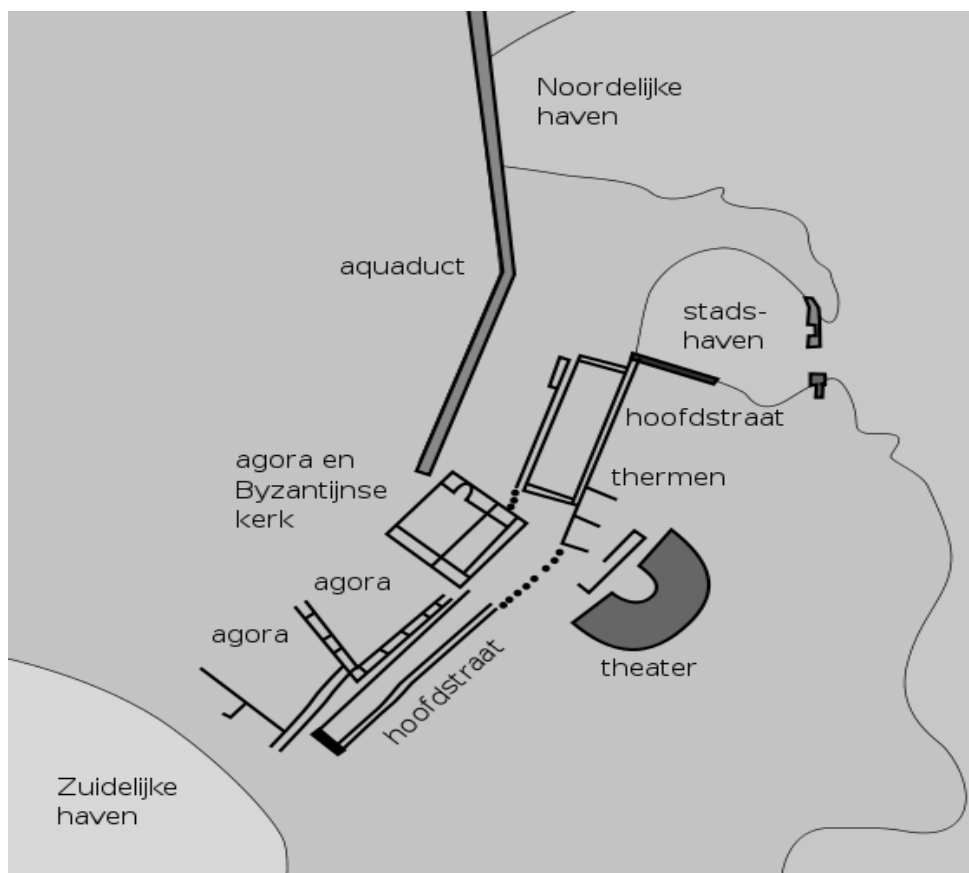


Phaselis, zoals Olympos, was onder constante bedreiging van piraten in de 1^{ste} eeuw voor Christus. De stad werd zelfs overgenomen door de piraat Zekenites tot zijn nederlaag tegen de Romeinen. In 42 v.Chr. had Brutus de stad ingelijfd in het Romeinse rijk. Tijdens de Byzantijnse periode, werd de stad een bisdom, hoewel in 3de eeuw zijn geschikte haven onder de bedreiging van piraten nogmaals was gevallen. Geleidelijk aan begon de haven aan belang te verliezen omwille van de talloze aanvallen en de verwoestingen die hiermee gepaard gingen.

Er was een tempel van Athene in Phaselis, waar de lans van Achilles werd tentoongesteld. Het was ook beroemd om zijn rozen, waaruit de Ottomanen via een procédé parfum van wisten te maken. Wanneer de Seltjoeken zich begonnen te concentreren op Alanya en Antalya om aan maritieme handel te doen, werd Phaselis verder in de vergetelheid gedreven

Phaselis vandaag

Phaselis omvatte drie havens. De eerste ligt aan het eind van de weg. Rechts zie je aanzienlijke overblijfselen van een Romeins aquaduct. Die brengen je naar een tweede haven, die de middelste haven wordt genoemd en vanwaar een brede straat vertrekt. Links van die weg ontdek je restanten van de agora, de hamam en iets hoger het theater. Vanaf het theater geniet je van een prachtig panorama. Door de beperkte omvang van de vindplaats krijg je een duidelijk beeld van de antieke stad. Als je bovendien ook nog alleen bent, is dit een van die zeldzame momenten dat de geschiedenis plaatsmaakt voor poëzie. Aan het eind van de brede straat verrees een monumentale poort, opgericht ter ere van het bezoek van keizer Hadrianus in 129 nc. Ze gaf toegang tot de weg naar de laatste haven. Voor de toeristen is het aangeraden om zwemkledij mee te nemen aangezien Phaselis een zwemparadijs is.



Olympos (Christian Guzman)

Deze stad ligt in een vallei waar aan beide kanten een rivier stroomt tot aan de zee. De stad is gesticht in de hellenistische periode en wordt aanschouwt als een van de grootste Lycische steden.



Aan het begin van de 1^{ste} eeuw v. Chr. werd de stad bewoond door piraten. De piraat Zekenites had hier zijn woonst. Volgens de overlevering stak hij deze in een wanhoopsdaad in brand als hij doorhad dat zijn einde nabij was. Na 78 vc werd de stad ingenomen door het Romeinse rijk. Hierbij zou een jonge Julius Caesar een bijrol hebben gespeeld. De Romeinse keizer Hadrianus heeft op zijn doortocht Olympos bezocht en vond het een geweldige stad. In zijn eer werd de stad na zijn dood omgedoopt tot Hadrianopolis.

De god Hephaestus werd eer hij een Olympische god werd, reeds vereerd in deze streek. Volgens de legende zou hij zijn werkplaats hebben onder de berg in de omgeving die de zelfde naam draagt. Uit deze berg zijn regelmatig vuur erupties waar te nemen die dit geven des te geloofwaardiger maken.

2.Chimaera

Bij de berg Hephaestus is er een uniek natuurlijk fenomeen waar te nemen. Dit fenomeen wordt ook wel door de lokale bevolking Chimaera genoemd. Aan de voet van de berg zijn er gaten in de grond waardoor methaangas ontsnapt. Doordat dit gas in aanraking komt met Magma ontvlamt het spontaan. Bijgevolg kan je hier waarnemen dat er letterlijk vuur uit de grond komt. Volgens de Klassieke Mythologie bevindt er zich een verschrikkelijk monster onder de berg. Dit monster kan niet ontsnappen en door zijn frustratie spuwt hij vuur uit zijn mond. Het monster ziet er als volgt uit. Hij heeft een hoofd van een leeuw, het lichaam van een geit en een staart als een slang. Dit monster zou de streek onveilig hebben gemaakt tot dat Bellopperon hem gevangen zette.



Hieronder zie je een voorbeeld van de vlammen bij de berg in de avonden van het Mythologische monster dat door de legende zogenoemd onder de berg vastzit



Olympos vragen:

1. Welk soort gas scheidt zich uit de berg van de chimaera?

.....

2. Hoe heet de Romeinse keizer die Olympos heeft bezocht? en wat is er gebeurd met hem?

.....
.....

3. Beschrijf het monster Chimaera.

.....
.....

4. Wie was Hephaestus?

.....
.....

5. In welke periode is de stad Olympos gesticht?

.....
.....

Myra: Sint Nicolaas (Kenji Rouw)

Introductie:

47 km ten oosten van kas, in een zeer vruchtbare vallei ligt het moderne stadje Kale (het huidige Demre), een deel van Myra. Men zegt dat hier in de 4^e eeuw Sint Nicolaas bisschop was. Hij was de gulle gever aan alle goede en ook minder goede kindertjes. Hier is dan ook een kerk voor hem gebouwd voor hem te eren, die uiteraard naar hem genoemd is: De Sint-Nicolaaskerk.

legendes:

Er hebben zich zeer veel verhalen en legendes de ronde gedaan over de Heilige Sint-Nicolaas, zelfs over zijn liefde voor kinderen deden al in de 6^e eeuw verhalen de ronde, zou hij ooit de dochter van een arme weduwe gered hebben van de hongerdood, om haar daarna als zijn eigen kind op te voeden en haar tenslotte, voorzien van een royale bruidsschat en aan een van zijn beste vrienden uit te huwelijken. Een ander verhaal vertelt hoe hij in de zomer een maand lang de taak van een arme, zieke schaapherder overnam en zo voorkwam dat zijn kudde door wilde dieren werd verslonden. Nadat de jongen weer op krachten was gekomen, bleken de ooien midden in de zomer te hebben gelammerd. Zo groot was zijn faam dat al vrij snel na zijn dood zijn graf een pelgrimsoord werd en overal in de nog prille christelijke wereld aan hem gewijde kerken verschenen. Uit schriftelijke bronnen weten we zelfs dat keizer Justinianus de eerste in zijn hoofdstad Constantinopel een grote kerk liet bouwen ter ere van Nicolaas, niet ver van de Hagia Sofia. Maar de belangrijkste plaats werd uiteindelijk Myra zelf. 1087 was een zeer "beweeglijk" jaar voor de heilige man, ook al was hij gestorven. Men zegt dat in 1087 de stoffelijke resten van Sint-Nicolaas zijn gestolen door Italiaanse Dieven en naar Bari zijn meegevoerd. Later blijkt dat de dieven niet alles hebben leeggestolen, want het museum in Antalya beweert over authentieke beensplinters te beschikking.

Naamdag:

De officiële naamdag van de heilige man is op 6 december, de viering van Sint Nicolaas is waarschijnlijk in het verleden samengevoegd met de viering van de Wilde Jacht van Wodan (een Germaans feest). Deze figuur is dan later Sinterklaas geworden en het centrale figuur in het kinderfeest dat op 5 en 6 december gevierd wordt in België en Nederland.

Beschermheilige:

Sint Nicolaas is de beschermheilige van ongehuwde vrouwen, kinderen, kooplieden, dieven, slagers, geliefden, studenten en ook van de zeelieden, daarom zal je dikwijls havensteden tegenkomen die als beschermheilige Sint Nicolaas hebben vb.: Aberdeen, Amsterdam, Bari (plek waar de andere resten van zijn lichaam opgebaard liggen) en Sint-Niklaas.



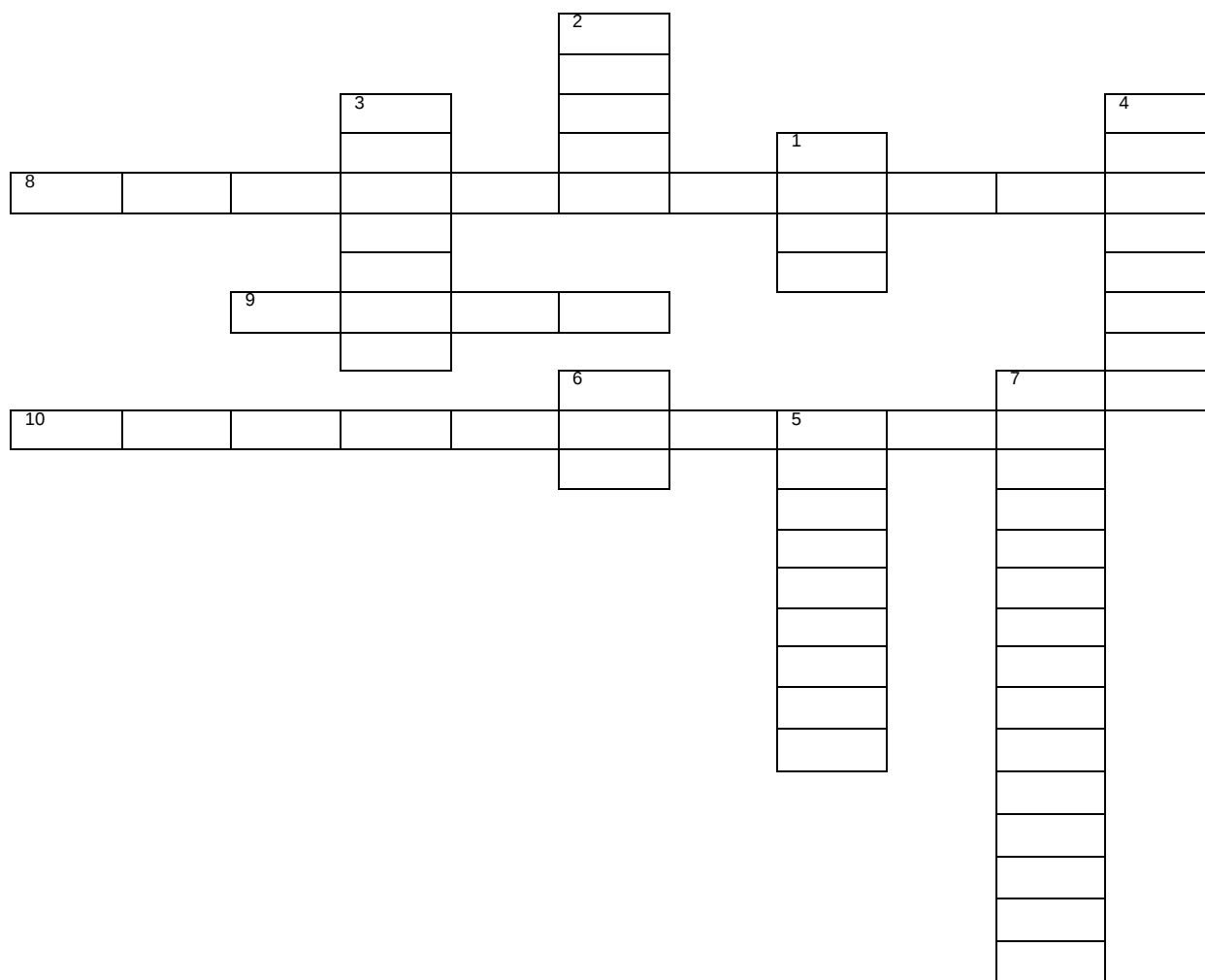
Verticaal:

1. Wat was de oorspronkelijke naam van het huidige Demre?
2. De feestdag van Sint Nicolaas is in het verleden samengevoegd met de wilde jacht van.....
3. Waar ligt het museum waar de authentieke beensplinters van de heilige liggen?
4. In de 4^e eeuw zegt men dat Sint-Nicolaas.....was.
5. Sinterklaas wordt op 5en6 december gevierd in België en
6. 47 km ten westen van Demre ligt de stad
7. Sint Nicolaas is de van ongetrouwde vrouwen, kinderen, kooplieden, dieven,...

Horizontaal:

8. Welke keizer liet een kerk bouwen ter ere van Nicolaas?
9. Wat werd de belangrijkste plaats voor de heilige man?
10. De stoffelijke resten van Sint-Nicolaas zijn gestolen door.....dieven.

TIP: Alle antwoorden staan in de tekst.



EVALUATIE VAN DAG 3

QUIZ VAN DE VORIGE DAG:

1. Vraag 1:

Antwoord?

2. Vraag 2:

Antwoord?

3. Vraag 3:

Antwoord?

PROGRAMMA VAN VANDAAG

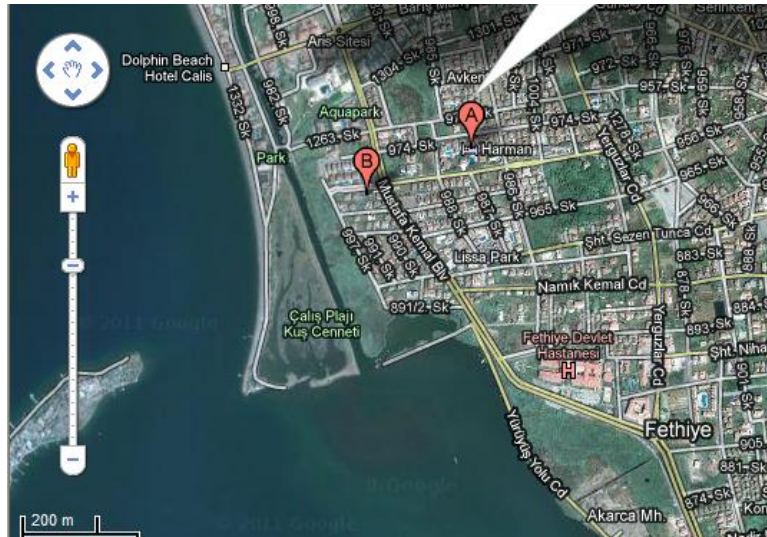
4. Welke bezienswaardigheden/activiteiten vond je het **interessantst**? Waarom?

5. Wat vond je het **minst leuke** vandaag? Waarom?

HOTELINFO FETHIYE

Hotel HARMAN

www.hotelharman.com



Dag 4: WOENSDAG 06 APRIL 2011

FETHIYE /DALYAN / KUSADASI

Gidsbeurten

Dalan (Charissa Lembrechts)



Lycische rotsgraven :

Caunos heeft net als de andere antieke steden naast een grote vestiging ook nog een grote begraafplaats. Deze begraafplaatsen hebben naast een mooi uitzicht ook veel verschillen tegenover elkaar. De mooiste zijn natuurlijk de rotsgraven die aan de koning en zijn familie toebehoorde. Hoog in de berg gemaakte rotsgraven zijn het beeld van Dalan geworden. De gevonden voorwerpen uit de koningsgraven zijn afkomstig van de 4^{de} eeuw voor christus. In die tijd zijn de rotsgraven ook ongeveer gebouwd. Buiten deze graven in Anatolia zijn nergens ter wereld zo'n graven gevonden. Voorbeelden van rotsgraven kan men ook nog terugvinden in Telmessos, de rotsgraven van Telmessos en die van Caunos hebben veel vergelijkingen. Bij deze rotsgraven is er ook rekening gehouden met het moeilijke bereik en het uitzicht. De graven werden van boven naar beneden uitgehakt. Men begon met het dak en met behulp van hout in een spleet te slaan en flink nat te houden voor de uitzetting kon men relatief makkelijk hele stukken rots weg laten springen, waarna men verder kon gaan uithouwen. Deze rotsgraven zijn gebouwd met Ionische invloeden en hebben ook een architraaf, daarboven vindt men het fronton dat de vorm heeft van een puntboog. Deze rotsgraven werden gebouwd als laatste rustplaats van edelen en vorsten.

Het Ecotoerisme :

Eerst wil ik even melden dat alle attracties in de handen van de lokale bevolking zijn en dat is zeer kleinschalig. Het Istuzustrand ofwel het schildpaddenstrand is een broedplaats voor de Caretta schildpadden.

In de broedperiode is het gebied 's nachts verboden terrein, want dan leggen de schildpadden hun eieren op het strand en dan mag er geen licht of leven in de buurt zijn. Het is een beschermende diersoort dus er mag geen afval op het strand achterblijven. Op dit strand zijn er ook blauwe krabben te zien.

**Dalyan modderbaden en therapeutische zwavel bronnen:**

Dalyan heeft vele therapeutische hete bronnen. Het water dat radio actieve elementen en zwavel bezit helpt tegen reuma, lever, mild en maagklachten en stoelgang problemen.

Het Sultaniye Thermal Bad is beroemd in Turkije, het water is 40 graden. Het water wordt al gebruikt sinds Hellenistische tijden.

Ook zijn de modderbaden goed voor de huid door de reinigende werking. Smeer het op uw huid en laat het opdrogen voordat u het er weer afspoelt.



Vragen voor Daylan

- 1) Hoe werden de rotsgraven uitgehakt ?
- 2) Voor wie werden de rotsgraven gebouwd ?
- 3) Welke invloeden hebben de rotsgraven ?
- 4) In welke tijd kan je de rotsgraven situeren ?
- 5) Wat is ecotoerisme ?
- 6) Hoe noemen de Schildpadden ?
- 7) Tegen wat helpen de modderbaden ?

Geef 3 voorbeelden.

EVALUATIE VAN DAG 4

HOTEL:

1. Wat vond je **positief** aan het hotel?
+
+
+
+
+
2. Waren er **negatieve** punten? Zo ja, welke en waarom?
-
-
-

QUIZ VAN DE VORIGE DAG:

3. Vraag 1:

Antwoord?

4. Vraag 2:

Antwoord?

5. Vraag 3:

Antwoord?

PROGRAMMA VAN VANDAAG

6. Welke bezienswaardigheden/activiteiten vond je het **interessantst**? Waarom?
7. Wat vond je het **minst leuke** vandaag? Waarom?

HOTELINFO KUSADASI

Hotel TATLISES

www.tatliseshotel.com

