

## Wim Verdonck, dirigent

Wim studeerde aan het Leuvense Lemmensinstituut waar hij ook het diploma koordirectie behaalde bij docenten Erik Van Nevel en Kurt Bikkembergs.

Hij is ononderbroken leraar Muziek en expressie binnen de RHIZO scholengroep en docent koordirectie aan de Stedelijke Academie voor Muziek en Woord van Waregem.

Sinds kort is hij medecoördinator van 'villa iMagina': leercentrum, activiteitencentrum en vormingscentrum waar de multisensoriële beleving voor mensen met of zonder beperking centraal staat.

Hij was koorzanger in o.a. de ensembles Ex Tempore, het Wereldjeugd- en Wereldkamerkoor en zong o.l.v. Frieder Bernius, Philippe Herreweghe, Sigiswald Kuijken, Florian Heyerick, Tonu Kaljuste, Robert Shaw, Eric Ericson en Ward Swingle.

Hij was 10 jaar samensteller en presentator voor VRT Radio 3, het programma 'Het Koorleven in Vlaanderen'.

Als koordirigent wordt hij gevraagd om koren te coachen, cursussen te geven en te jureren bij koorwedstrijden en opleidingen koordirectie.

Sinds 1998 is hij vaste dirigent van het Kortrijks Vocaal Ensemble.



## De koorzangers:

### Sopranen:

Decraene Veerle, Dewaele Sabine, Dewerchin Lieve, Linster Anne, Oberfeld Karen, Van Peteghem Anne, Vandenweghe Philippina, Venken Veerle.

### Alten:

Clement Lieve, Cuppens Marcella, Debels Nicole, Févriez Cécile, Lagast Stefanie, Pieters Ilse, Rohde Antje, Van Hee Leen, Vanquaille Greet, Wannyn Lieve.

### Tenoren:

Desimpelaere Bart, Destoop Michiel, Duprel Chris, Pattyn Rik, Valcke Nele, Vander Haeghen Henk.

### Bassen:

Amerlinck Filip, Debonne Rik, Falk Herwig, Platteau Bernard, Toussimba Moses, Verfaillie Alain.

# Aperitiefconcert Lissewege 2023

Programma.

**Piano/orgel:**  
Tom Hoornaert met intermezi op orgel of piano

**J. E. MOORE**  
An Irish Blessing

**A. PÄRT**  
Da Pacem Domini

**R. CLAUSEN**  
Set me as a Seal

**A. PART**  
The Deer's Cry

**O. GJEILO**  
Ubi Caritas

**K. BIKKEMBERGS**  
Pater Noster

**O. GJEILO**  
Northern Light

**F. TICHELLI**  
Earth Song

**O. GJEILO**  
The Spheres

**M. LAURIDSEN**  
Sure on this Shining Night

**Joseph RHEINBERGHER**  
Abendlied

**F.M. HERZOG**  
Time to Leave

## Kortrijks Vocaal Ensemble

Het Kortrijks Vocaal Ensemble is een concertkoor onder leiding van professioneel koordirigent Wim Verdonck. Het is hun missie om kwaliteitsvolle concerten te brengen en daarbij ook jonge, beloftevolle professionele muzikanten, kansen te bieden als solist of als lid van het orkest. Zo kunnen zij met gevestigde waarden naast zich ervaring en repertoirekennis opdoen.



Het KVE heeft een voorliefde voor barok, meer bepaald voor J.S. Bach, maar specialiseert zich ook in hedendaagse koormuziek, met o.a. ook compositieopdrachten aan Roland Coryn, Kurt Bikkembergs en Diederik Glorieux. Hoogtepunten waren onder meer de concerten Silence my Soul, in samenwerking met actrice en woordkunstenares Chris Lomme in een regie van Piet Arfeuille, Bachcantate *Aus der Tiefen*, geregisseerd door Wim Opbrouck als multimediale voorstelling tijdens Kortrijk Congé en Theater aan Zee in Oostende, en de uitvoeringen van de *Mattheüspassie* & de *Johannespassie*, het *Weihnachtsoratorium*, *Kyrie & Gloria* uit de *H-Moll Messe* en het *Magnificat* van J.S. Bach, *Messiah* van Händel, het *Requiem* van J. Brahms & M. Duruflé, W.A. Mozart, de creatie van de *Lucaspassie* van C.Ph.E. Bach met Il Fondamento o.l.v. Paul Dombrecht... Ook het *Via Urbis* van K. Bikkembergs en *Miserere* van R. Tas konden op bijzonder veel bijval rekenen. Het KVE draagt de titel van *Provinciaal Genomineerd Koor*.

In 2022 bracht het KVE o.a. enkele gesmaakte A Capella concerten, de *Johannespassie* van J.S. Bach, het *Requiem* van W.A. Mozart en werkte het mee aan de Masterproof Koordirectie van koorlid Leen Van Hee met de uitvoering van het *Requiem* van G. Fauré en *Cantico Del Sole* van Ludo Claesen.

Het jaar 2023 staat volledig in het teken van het 25 jarig bestaan van het Kortrijks Vocaal Ensemble met o.a. twee uitvoeringen van *Messiah* en in het najaar het Te Deum van Arvo Pärt en twee stemmige a capella concerten.