

Topalov-Kramnik
Candidates Kanthy-Mansisk 2014

1. d4 ♘f6 2. c4 e6 3. ♘f3 d5 4. ♘c3 ♙e7
5. ♙f4 Wit ontwikkelt vaker de looper naar g5, ook hier nog. De zet naar f4 is de Blackburne variant van het damegambiet die alhoewel minder populair dan de loperuitval naar g5 het voordeel heeft van relatief minder bekend te zijn. O-O 6. e3 ♘bd7 6... c5 was tot voor kort de enige zet, die onmiddellijk het centrum aanvalt (en de opstoot c5 -waarover de meningen verdeeld zijn- tegenhoudt). Zo won Kramnik met wit(!) nog een partij tegen Carlsen in 2009: 7. dxc5 ♙xc5 8. a3 ♘c6 9. ♖c2 ♖a5 10. ♗d1 ♙e7 11. ♙e2 dxc4 12. ♙xc4 ♘h5 13. O-O ♘xf4 14. exf4 g6 15. g3 ♗d8 16. ♗xd8 ♖xd8 17. ♗d1 ♙d7 18. f5 en alhoewel niet alles duidelijk is na dit pionoffer, won Kramnik overtuigend. Nog interessant is dat ook Topalov, maar dan met zwart(!) in 2011 tegen de Franse GM Bacrot ook voor 6...c5 koos 7. c5 Peter op onze club is een voorstander van deze doorstoot c4-c5, die in het damegambiet echter maar zelden goed is. Hij is namelijk enkel speelbaar in stellingen met de looper op f4 zoals hier (en niet op g5), omdat de tegenstoot e6-e5 nu niet mogelijk is. 7... ♘h5 8. ♙e5 Scherp, en 'maar goed genoeg voor één keer' volgens Topalov. Maar de zet leidt tot een zeer tactische stelling, een kolfje naar Topalov's hand. c6 Vermoedelijk neemt Kramnik niet om Topalov zo snel mogelijk uit zijn voorbereiding te halen. 9. ♙d3 g6 10. h4 f5?! Beter is 10... ♘xe5 11. ♘xe5 f6 12. ♘f3 e5 en zwart neemt het initiatief Een nogal rare beslissing, vermoedelijk overzag Kramnik het

simpele: 11. ♙h2!? Een pionoffer dat Kramnik niet aannam uit angst om in een voorbereide variant te verzeilen. 11...b6?! Dubieus vonden commentatoren, beter is om onmiddellijk met de opstoot f4 verder te zetten. 12. b4 f4 12... a5 13. b5 (Niet 13. a3 axb4 14. axb4 ♗xa1 15. ♖xa1 f4 en zwart is ok.) 13... ♙b7 14. cxb6 ♘xb6 15. O-O met druk op de damevleugel, volgens GM Miroshchichenko. Bijvoorbeeld: c5 16. dxc5 ♙xc5 17. ♘a4 ♘xa4 18. ♖xa4 13. O-O! Leerrijk grootmeesterspel. De toren verlaat de h-lijn want in het centrum is er meer te doen. 13...a5?! Kramnik speelt de goede zetten op verkeerde momenten. En in het damegambiet hangt het net af van details. Te proberen viel om toch met de looper te nemen op h4. Maar dat is een ander verhaal. 14. b5! bxc5 15. bxc6 ♘b8 16. ♙b5 ♙a6 17. a4 ♖c8?! Kramnik stort in, maar er is een killer als Topalov voor nodig om het zo simpel te doen lijken. Ziet u het ook? 18. dxc5 ♘xc6 19. ♘xd5 exd5 20. ♖xd5 ♘h8 21. ♖xc6 ♖xc6 22. ♙xc6 ♗ac8 23. ♙b5 ♙xb5 24. axb5 ♙xc5 25. ♗xa5 fxe3 26. fxe3 ♙xe3 27. ♘h1 ♗c2? Mis, maar Kramnik was in erge tijdnood nu. 28. ♗b1 ♗fc8 29. ♗aa1! Absoluut nodig. Normale stervelingen waren waarschijnlijk in hetvolgende grapje gestapt: 29. b6?? ♗c1 30. ♗xc1 ♗xc1 31. ♙g1 ♙xb6 29... ♙b6 30. ♙e5 ♘g8 31. ♗a6! Wit heft de blokade op b6 op en daarna is het over en uit. ♙e3 32. b6 ♗c1 33. ♗xc1 ♗xc1 34. ♘h2 ♗b1 35. g4 ♙f4 36. ♘g2 ♙xe5 37. ♘xe5 ♘f4 38. ♘f3 ♘e6 39. b7 ♗b3 40. ♘f2 ♗b2 41. ♘e3 1-0 Een sterke partij van Topalov maar uitzonderlijk zwakke vertoning van Kramnik.