

Vrijdag 27 februari 2015

Tentoonstelling in Liège: Ontaarde kunst volgens Hitler

Opnieuw een echte Quo Vadimus daguitstap met aandacht voor architectuur, erfgoed, geschiedenis en een goed eetadres...

De tentoonstelling grijpt plaats in het nieuwe polyvalente cultuurhuis **La Cité Miroir**, Place Xavier Neujean 22, 4000 Liège. Het gebouw dateert van 1939 en huisvestte oorspronkelijk publieke baden en een zwembad (Bains de la Sauvenière). Het is een voorbeeld van modernistische architectuur uit het interbellum.

Onder leiding van een Nederlandstalige gids worden wij rondgeleid in de tentoonstelling en in het gebouw op **vrijdag 27 februari 2015 van 14 uur tot 15.30 uur**.

De rondleiding is zowel geschiedkundig als artistiek interessant. U krijgt een tijdsbeeld van de jaren dertig via de kunst en de architectuur uit die periode.

*Voor wie met de trein reist: in het fraaie station **Liège-Guillemins** van architect Santiago Calatrava stapt u over op de trein naar **Liège-Jonfosse**, waardoor u in geen tijd op de Boulevard de la Sauvenière bent.*

Vanuit Gent-Sint-Pieters vertrekt er een trein om 9.25 uur. Hij komt aan om 11 uur in Liège-Guillemins en om 11.20 uur bent u normaliter reeds in Liège-Jonfosse. Van daaruit is het 8 min. wandelen naar La Cité Miroir.

Wie met de wagen naar Liège gaat, kan parkeren in de Parking Neujean, Boulevard de la Sauvenière 45, 4000 Liège.

Wie het wenst kan lunchen in het somptueuze decor van de **Foyer van de Opéra Royal de Wallonie**, Place de l'Opéra (op 3 min. van La Cité Miroir). Het is een laagdrempelig uniek zelfbedieningsconcept. Er kan niet gereserveerd worden en er kan enkel met een bankkaart betaald worden.



De deelnemers die zich tussen 9 uur en 9.15 uur aanmelden in de hal van het station Gent-Sint-Pieters worden door de gastheer begeleid tot aan de bestemming en terug. De overige deelnemers spreken af, hetzij om 12



De tentoonstelling is gewijd aan kunstwerken die de Duitsers in 1939 in Luzern per opbod verkochten. Het betrof kunst die uit Duitse openbare musea werd verwijderd. Een delegatie uit Luik deed belangrijke aankopen. De stadscollectie en andere werken uit deze veiling, die verspreid zijn over openbare en private collecties, komen voor het eerst terug samen. Er staan grote namen op de affiche: **Gauguin, Chagall, Matisse, Kokoschka, Picasso...**

uur in de Opéra Royal de Wallonie voor de lunch, hetzij in de inkomhal van 'La Cité Miroir' vanaf 13.30 uur.

*Na het bezoek brengt uw gastheer - **via een ommetje langs de kathedraal Saint-Paul** - de treinreizigers opnieuw naar Liège-Jonfosse en Liège-Guillemins (de trein naar Gent vertrekt om 17 uur).*



In de kathedraal vindt u werk van Pater Kim En Joong, een dominicaan van Zuid-Koreaanse origine. Het beschilderde glas komt uit de Ateliers Loire nabij Chartres, stad die zich 'capitale de la lumière' noemt en die uw gastheer met Quo Vadimus aandoet tijdens de reis naar Vendôme en Tours van 16 tot 19 juni 2015.

De prijs bedraagt **22 €** en omvat de prestatie van de gids en het inkomticket. De verplaatsing en het middagmaal zijn afzonderlijk te betalen. Minimum 9, maximum 19 deelnemers.

Uw gastheer is John Volckaert.