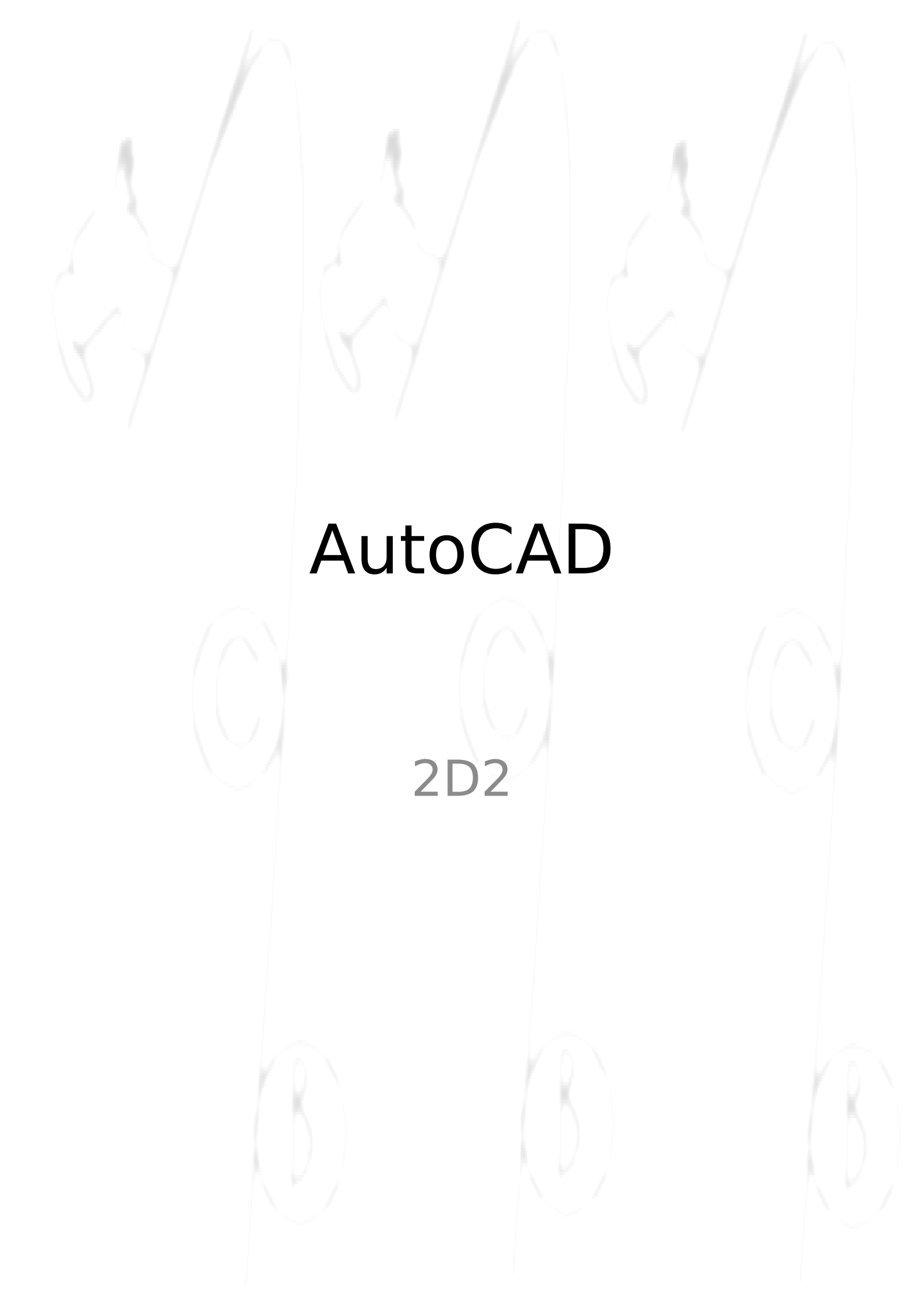


The background features a repeating pattern of stylized, light gray leaves and circles. The leaves are arranged in a row at the top, and the circles are arranged in two rows below them. The text is centered over this pattern.

AutoCAD

2D2

The background features a repeating pattern of stylized, light green leaves and circles. The leaves are arranged in a row at the top, and the circles are arranged in two rows below them. The text is centered over this pattern.

A2D2

Plotstijlen

kleurafhankelijke
plotstijlen

PLOTTEN VAN TEKENINGEN

Elk bedrijf werkt hieromtrent met een eigen systeem. Dit systeem is belangrijk omdat anders plotinstellingen telkens opnieuw moeten gebeuren (=tijdverlies!). Wanneer bedrijven met elkaar gaan werken worden tekeningen met elkaar uitgewisseld zodat deze bedrijven duidelijke afspraken moeten maken omtrent hun gemeenschappelijk plotsysteem. Hiermee wordt hoofdzakelijk bedoeld dat dezelfde:

- objecten of entiteiten op dezelfde lagen getekend worden.
- stijlen gebruikt worden inzake bemaaten, teksten en andere formaatinstellingen.
- eenheden gebruikt worden
- plotstijl gebruikt wordt.

Voeger werd de plotstijl bepaald in de modelruimte. Deze verouderde techniek werd vervangen door **Layout gebonden plotstijlen** wat eigenlijk veel logischer is daar verschillende schalen verbonden zijn aan de Layout en niet meer aan het model.

Een plotstijl kan **kleurafhankelijk** of **benoemd** zijn. We bespreken beide plotstijlen

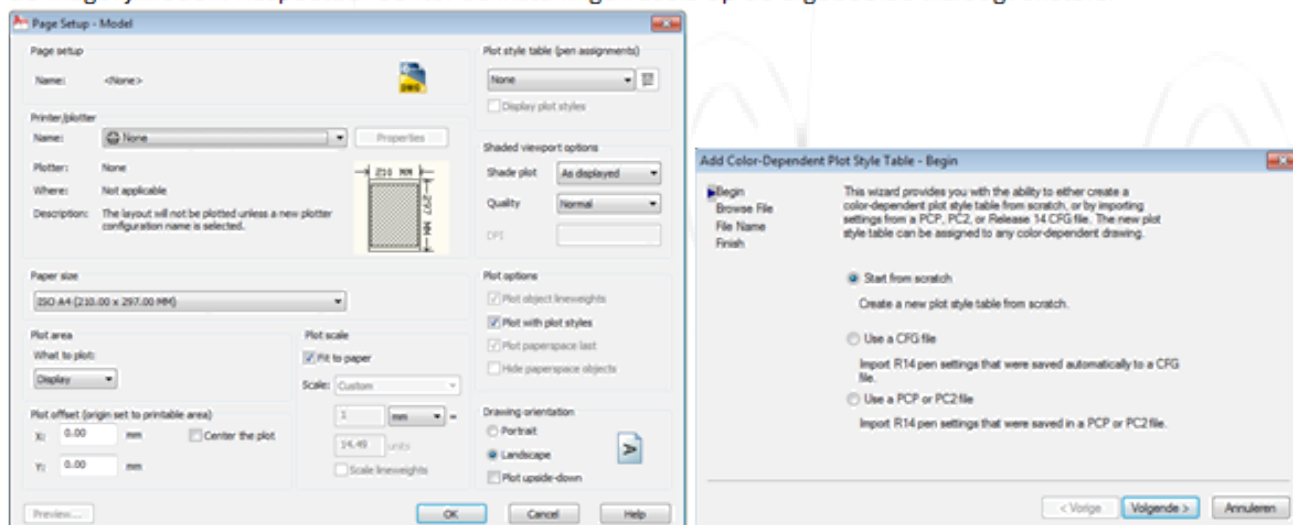
1. Kleurafhankelijke plotstijl .ctb (colortable)

In een kleurafhankelijke plotstijl wordt een **kleur gekoppeld aan een lijndikte**. Zorg ervoor dat je vooraf weet welke kleuren voor welke dikten staan. Start vanaf het template ACADISO.dwt of van ons Miras-sjabloon.

Activeer Page Setup (Pagina instelling) in het menu.

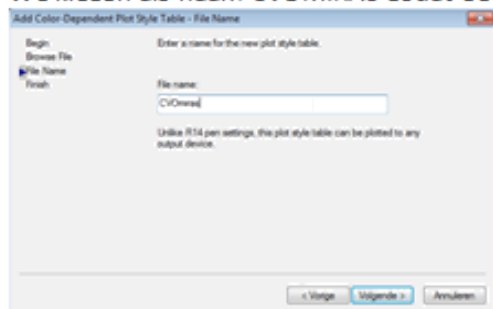
Bij het deelvenster Plot options moet de schakelaar Plot with plot styles aan staan.

Klik op het tabblad Plot Device (plot methode) en klik vervolgens op New... om een plotstijl aan te maken. Er verschijnt een begeleidend dialoogvenster die stap voor stap helpt om een plotstijl aan te maken. We bespreken de mogelijkheden. Respecteer echter de instellingen zoals op de afgebeelde dialoogvensters.



We selecteren de optie Start from scratch. We beginnen dus vanaf 0. De andere opties zijn

We kiezen als naam CVOMIRAS zodat een bestand CVOMIRAS.ctb aangemaakt wordt



Schaal:

1:1

CTB plotstijlen



Klas:

Datum:

Getekend:

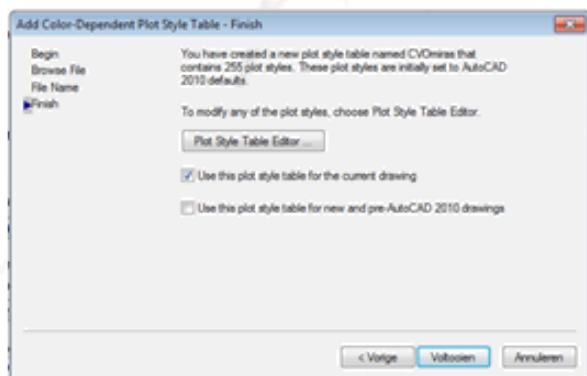
Lesgever:

Carl Bruyneel

IDENT. NR.:

2D2_23a

A4



Betekenis van de verschillende items:

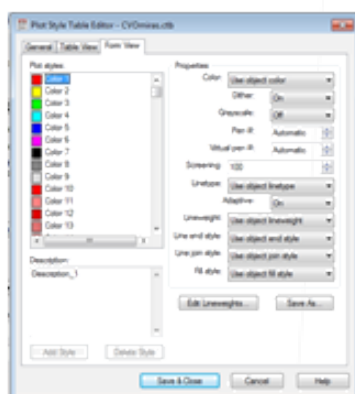
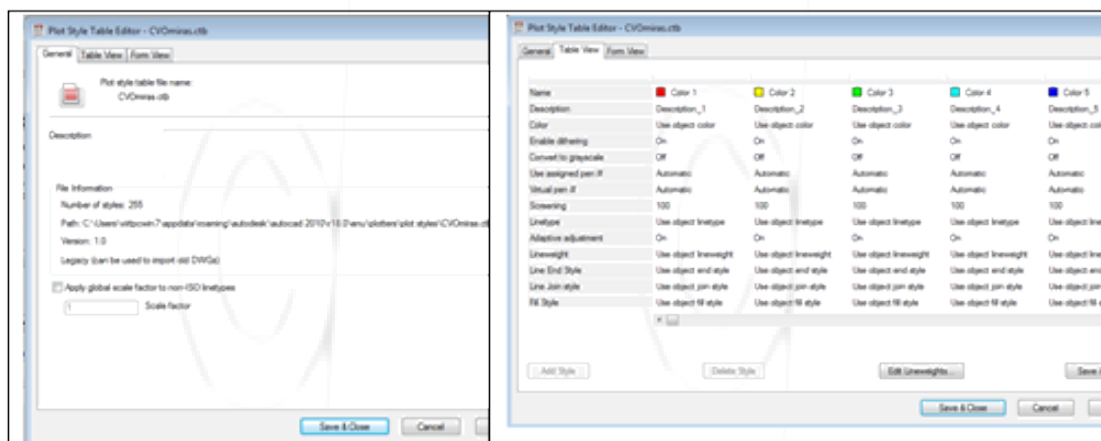
- *Use this plot style table for the current drawing*: deze plotstijl in deze tekening gebruiken.
- *Use this plot style table for new and pre-AutoCAD2010 drawings*: deze plotstijl gebruiken voor nieuwe- en pre-AutoCAD2010 tekeningen. **Nog niet aanklikken!**

Klik op **Plot Style Table Editor...** om dikten toe te kennen aan kleuren.

Betekenis van de verschillende items:

- *Use this plot style table for the current drawing*: deze plotstijl in deze tekening gebruiken.
- *Use this plot style table for new and pre-AutoCAD2010 drawings*: deze plotstijl gebruiken voor nieuwe- en pre-AutoCAD2010 tekeningen. **Nog niet aanklikken!**

Klik op **Plot Style Table Editor...** om dikten toe te kennen aan kleuren.



Schaal:

1:1



CTB-plotstijlen



Klas:

Datum:

Getekend:

Lesgever:

Carl Bruyneel

IDENT. NR.:

2D2_23b

A4

De eigenschappen die we rechts zien bij Properties horen bij de geselecteerde kleur(-en) uit de linker kolom Plot styles. Betekenis van de items in de kolom Properties:

- Color:	de kleur staat standaard dezelfde ingesteld als op het scherm. Je kan ook een andere kleur instellen. Bij zwart-wit printers wordt meestal zwart aan iedere kleur toegekend.
- Dithering:	printers stellen hun kleuren samen door basiskleuren te mengen. Dit heet ditheren. Grijs bekom je door zwarte puntjes af te wisselen met wit. Dit kan resulteren in onduidelijk gestippelde lijnen. Bij dikke lijnen komt dit probleem niet voor vanwege de dwarspuntjes. In de plotstijl kan je aangeven in hoeverre je dithering toestaat.
- Grayscale:	omzetten van kleuren naar grijs tinten.
- Pen number:	enkel van belang bij penplotters, nummer toekennen aan pennen.
- Virtual pen:	sommige printers kunnen een plotter simuleren. Op de printer is dan ingesteld welke pen op welke wijze geplot wordt. De printer moet dan geïnstalleerd worden met de optie Virtual Pen Numbers.
- Screening:	screen is de afdrukintensiteit, de hoeveelheid inkt op papier. Waarde 0 komt overeen met wit, waarde 100 met volledige intensiteit, of, de normale waarde.
- Linetype:	hier kan een lijnsoort aan een kleur toegekend worden. Deze overschrijft de lijnsoort die op het scherm zichtbaar is. Normaal blijft de lijnsoort objectgebonden.
- Adaptive:	(Adaptive adjustment) deze instelling bepaalt in hoeverre de schaal van een lijnsoort een weinig aangepast wordt, zodat aan de uiteinden van elke lijn een streepje staat. In het normale geval staat deze op aan zoals op het scherm.
- Lineweight:	hier kennen we diktes toe aan kleuren. Deze overschrijft de lijndikte van het scherm. In het normale geval staat deze optie ingesteld op lijndikte van het object.
- Line end:	rond of recht.
- Line join:	bepaalt de vorm van de hoek van aansluitende lijnen of bogen.
- Fill	bepaalt de manier van opvullen van Polylines, donuts, 2D Solids en 3D Faces. De opvulling gebeurt ofwel volledig of gerasterd.

Start vanaf de rode kleur. Selecteer met ingedrukte **SHIFT** - toets kleur 255 en laat **SHIFT** - los. Hiermee worden alle kleuren geselecteerd. Stel bij Color een zwarte kleur in.

Enkel als je tekent op een zwarte achtergrond wordt er gesproken van White. Alle geselecteerde kleuren worden door deze instelling zwart afgedrukt.

Selecteer vervolgens gelijktijdig de kleurnummers 2, 4, 5 en 8 door de CTRL-toets ingedrukt te houden en stel voor deze kleuren de Lineweight in op 0.18 mm.

Stel vervolgens de overige kleuren in volgens onderstaande tabel.

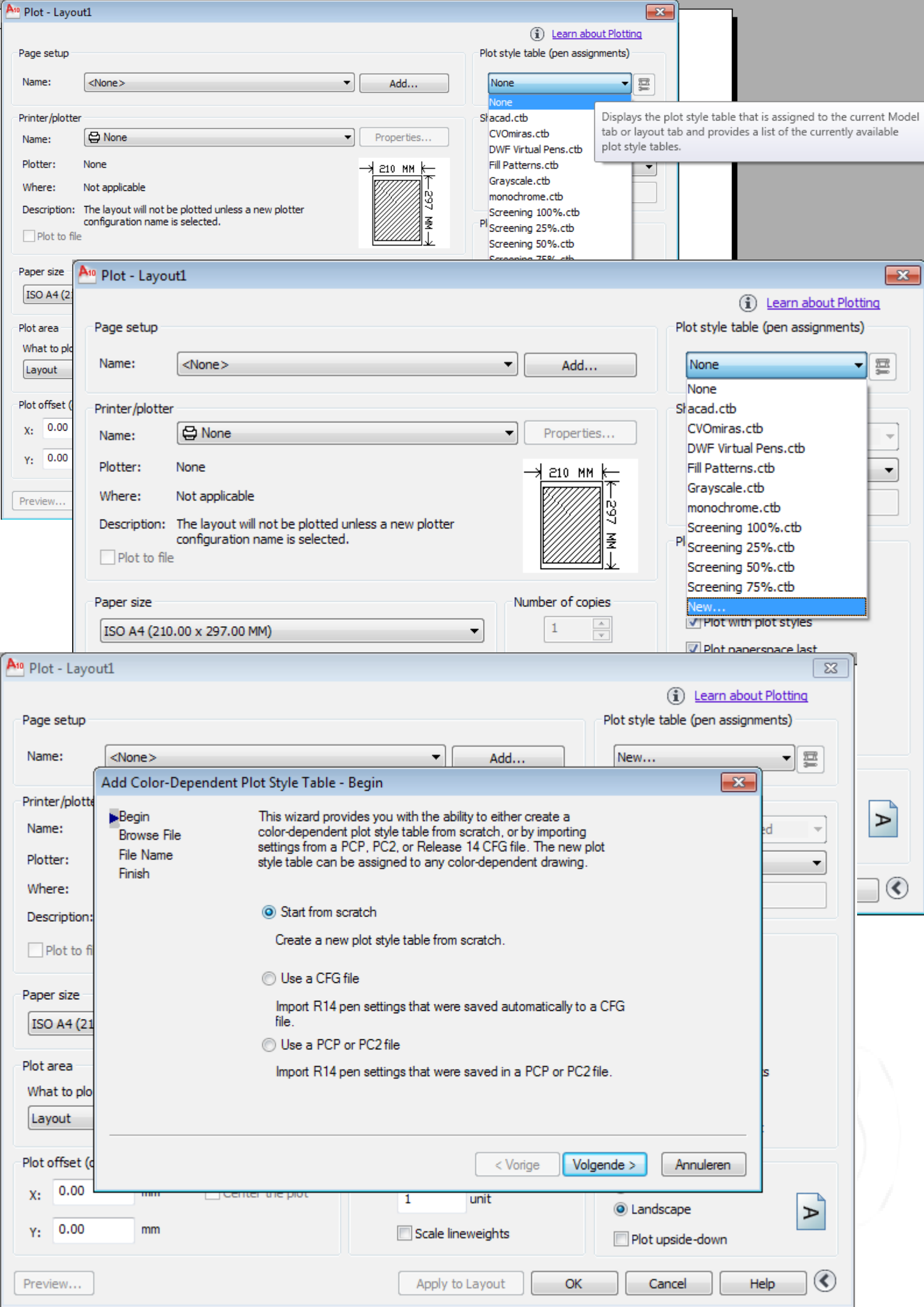
Schermkleur	ACADkleur	Kleur nummer	Kleur op papier	Lijndikte
Rood	Red	1	Zwart	0.25 mm
Geel	Yellow	2	Zwart	0.18 mm
Groen	Green	3	Zwart	0.5 mm
licht blauw	Cyan	4	Zwart	0.18 mm
Blauw	Blue	5	Zwart	0.18 mm
Paars	Magenta	6	Zwart	0.7 mm
Wit (zwart!)	White (Black)	7	Zwart	0.5 mm
Grijs	8	8	Zwart	0.18 mm

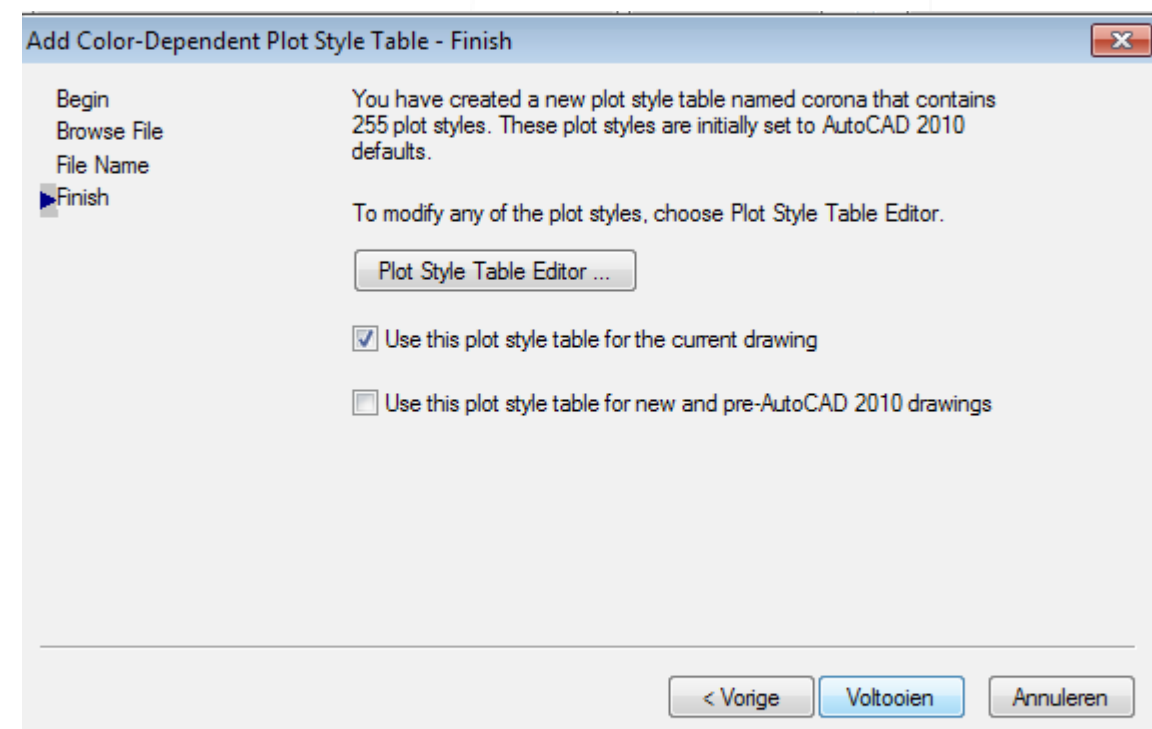
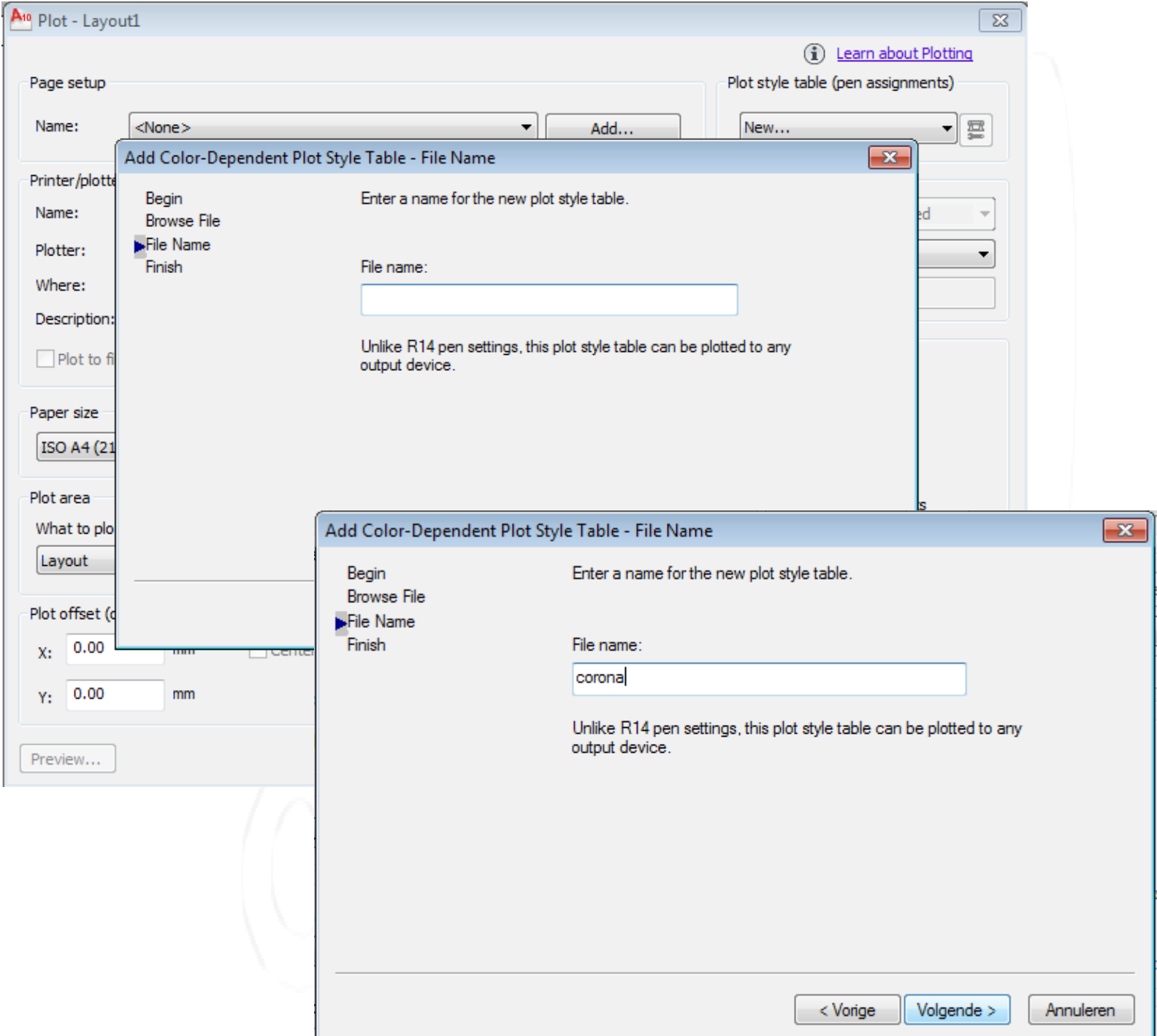
Na controle sluiten we af met **Save & Close** en belanden terug in het begeleidend dialoogvenster.

Schaal:	ctb-plostijlen	Klas:	Datum:	
1:1		Getekend:		
		Lesgever:	Carl Bruyneel	
		IDENT. NR.:	2D2_23c	A4

A2D2

Kleurafhankelijke
plotstijlen:
overzicht
dialoogvensters





Plot Style Table Editor - corona.ctb

General Table View Form View

Plot style table file name:
corona.ctb

Description

File Information

Number of styles: 255

Path: C:\Users\virtpcwin7\appdata\roaming\autodesk\aut

Version: 1.0

Legacy (can be used to import old DWGs)

☐ Apply global scale factor to non-ISO linetypes

1 Scale factor

Plot Style Table Editor - corona.ctb

General Table View Form View

Plot styles:

- Color 1
- Color 2
- Color 3
- Color 4
- Color 5
- Color 6
- Color 7
- Color 8
- Color 9
- Color 10
- Color 11
- Color 12
- Color 13

Description:
Description_1

Properties

Color: Use object color

Dither: On

Grayscale: Off

Pen #: Automatic

Virtual pen #: Automatic

Screening: 100

Linetype: Use object linetype

Adaptive: On

Lineweight: Use object lineweight

Line end style: Use object end style

Line join style: Use object join style

Fill style: Use object fill style

Edit Lineweights... Save As...

Plot Style Table Editor - corona.ctb

General Table View Form View

Name	Color 1	Color 2	
Description	Description_1	Description_2	D
Color	Use object color	Use object color	U
Enable dithering	On	On	O
Convert to grayscale	Off	Off	O
Use assigned pen #	Automatic	Automatic	A
Virtual pen #	Automatic	Automatic	A
Screening	100	100	11
Linetype	Use object linetype	Use object linetype	U
Adaptive adjustment	On	On	O
Lineweight	Use object lineweight	Use object lineweight	U
Line End Style	Use object end style	Use object end style	U
Line Join style	Use object join style	Use object join style	U
Fill Style	Use object fill style	Use object fill style	U

Add Style Delete Style Edit Lineweights... Save As...

Save & Close Cancel Help



The background features a repeating pattern of stylized, light green leaves and ovals. The leaves are positioned at the top, and the ovals are arranged in two rows below them. The text is centered over this pattern.

A2D2

Plotstijlen

benoemde plotstijlen

benoemde plotstijlen		Carl Bruyneel AutoCAD_2D2_23d							
2. Benoem plotstijl .stb (namedplotstyletable). Kleurafhankelijke plotstijlen hebben juist dit als nadeel: kleuren bepalen de lijndikte. Wanneer andere lijnsoorten in dezelfde laag voorkomen, wat bij complexe tekeningen voorkomt, zal de kleur de dikte bepalen terwijl onderbroken lijnen in andere lijndikten getekend worden dan de volle lijnen. Daarom nieuwe plotstijl waarbij de <u>plotstijl gekoppeld</u> kan worden aan een <u>laag</u>. Daar de plotstijl aan het element hangt worden de <u>Properties</u> (eigenschappen) <u>van dit element uitgebreid</u>. Ofwel plot je met een kleurafhankelijke plotstijl, of je kiest voor een benoemde plotstijl. Je moet een benoemde plotstijl instellen vooraleer te tekenen 2.1. Instellen van een benoemde plotstijl Start vanaf het template ACADISO.dwt of CVOmiras-sjabloon Klik rechts in het tekenveld en activeer uit het menu Options. Kies het tabblad Plotting. <table><tr><td>Default plot style table: None</td><td>geen plotstijl ingesteld</td></tr><tr><td>Default plot style for layer 0: Normal</td><td>kleur White</td></tr><tr><td>Default plot style for objects</td><td>Objecten vastgelegd By Layer</td></tr></table> De stijl Normal staat dus ingesteld op de <u>kleur</u> van het element, de <u>lijndikte</u> van het element en de <u>lijnsoort</u> van het element. Er is dus eigenlijk geen echte stijl ingesteld. • Klik op Add or Edit Plot Style tables • Klik vervolgens op Add-A-Plot Style Table wizard Doorheen verschillende dialoogvensters worden we geholpen om de plotstijl in te stellen. We doorlopen de instellingsmogelijkheden. Sla het openingsscherm <i>Add Plot Style Table</i> over. Respecteer de instellingen uit de afbeeldingen. Activeer start from scratch. Klik op <i>Volgende</i> <i>Named Plot Style Table</i> Klik op <i>Volgende</i> File Name: STB_CVOmiras Het bestand krijgt de extensie.stb Klik op <i>Volgende</i>				Default plot style table: None	geen plotstijl ingesteld	Default plot style for layer 0: Normal	kleur White	Default plot style for objects	Objecten vastgelegd By Layer
Default plot style table: None	geen plotstijl ingesteld								
Default plot style for layer 0: Normal	kleur White								
Default plot style for objects	Objecten vastgelegd By Layer								
Schaal: 1:1 		benoemde plotstijlen 							
		Klas:	Datum:						
		Getekend:							
		Lesgever:	Carl Bruyneel						
		IDENT. NR.:	2D2_23d						
			A4						

benoemde plotstijlen		Carl Bruyneel AutoCAD_2D2_23e																																														
Klik op Plot Style Table Editor... De “stijl” Normal staat afgebeeld We bemerken dat alle eigenschappen bepaald zijn door de eigenschappen van het object zodat we hier moeilijk kunnen spreken van een echte stijl. Daar de stijl Normal een basisinstelling is van AutoCAD kunnen we hier geen veranderingen aanbrengen. Klik op <i>Add Style</i>																																																
<table><thead><tr><th>Name:</th><th>Description</th><th>Color</th><th>Linetype</th><th>Lineweight</th></tr></thead><tbody><tr><td>70DoorsnedeV</td><td>Omranding van doorsnedevlakken</td><td>Black</td><td>Object</td><td>0.70</td></tr><tr><td>70DoorsnedeA</td><td>Aanduiding van doorsneden</td><td>Black</td><td>ISO Long Dash Double Dot</td><td>0.70</td></tr><tr><td>35Aanzichtlijn</td><td>Aanzichten</td><td>Black</td><td>Object</td><td>0.35</td></tr><tr><td>35Streeplijn</td><td>Onzichtbare lijnen</td><td>Black</td><td>ISO Dash</td><td>0.35</td></tr><tr><td>18 Constructielijn</td><td>overhalen van punten en doorsneden</td><td>Black</td><td>Dashed</td><td>0.18</td></tr><tr><td>18Maatlijn</td><td>Maatlijnen, zichtlijnen, arceringen</td><td>Black</td><td>Object</td><td>0.18</td></tr><tr><td>18Aslijn</td><td>As aanduidingen</td><td>Black</td><td>ISO Dash Dot</td><td>0.18</td></tr><tr><td>15Ontwerplijn</td><td>Ontwerplijnen</td><td></td><td>Object</td><td>0.15</td></tr></tbody></table>				Name:	Description	Color	Linetype	Lineweight	70DoorsnedeV	Omranding van doorsnedevlakken	Black	Object	0.70	70DoorsnedeA	Aanduiding van doorsneden	Black	ISO Long Dash Double Dot	0.70	35Aanzichtlijn	Aanzichten	Black	Object	0.35	35Streeplijn	Onzichtbare lijnen	Black	ISO Dash	0.35	18 Constructielijn	overhalen van punten en doorsneden	Black	Dashed	0.18	18Maatlijn	Maatlijnen, zichtlijnen, arceringen	Black	Object	0.18	18Aslijn	As aanduidingen	Black	ISO Dash Dot	0.18	15Ontwerplijn	Ontwerplijnen		Object	0.15
Name:	Description	Color	Linetype	Lineweight																																												
70DoorsnedeV	Omranding van doorsnedevlakken	Black	Object	0.70																																												
70DoorsnedeA	Aanduiding van doorsneden	Black	ISO Long Dash Double Dot	0.70																																												
35Aanzichtlijn	Aanzichten	Black	Object	0.35																																												
35Streeplijn	Onzichtbare lijnen	Black	ISO Dash	0.35																																												
18 Constructielijn	overhalen van punten en doorsneden	Black	Dashed	0.18																																												
18Maatlijn	Maatlijnen, zichtlijnen, arceringen	Black	Object	0.18																																												
18Aslijn	As aanduidingen	Black	ISO Dash Dot	0.18																																												
15Ontwerplijn	Ontwerplijnen		Object	0.15																																												
Schaal:		Klas:		Datum:																																												
1:1		Getekend:																																														
		Lesgever:		Carl Bruyneel																																												
		IDENT. NR.:		2D2_23e																																												
				A4																																												