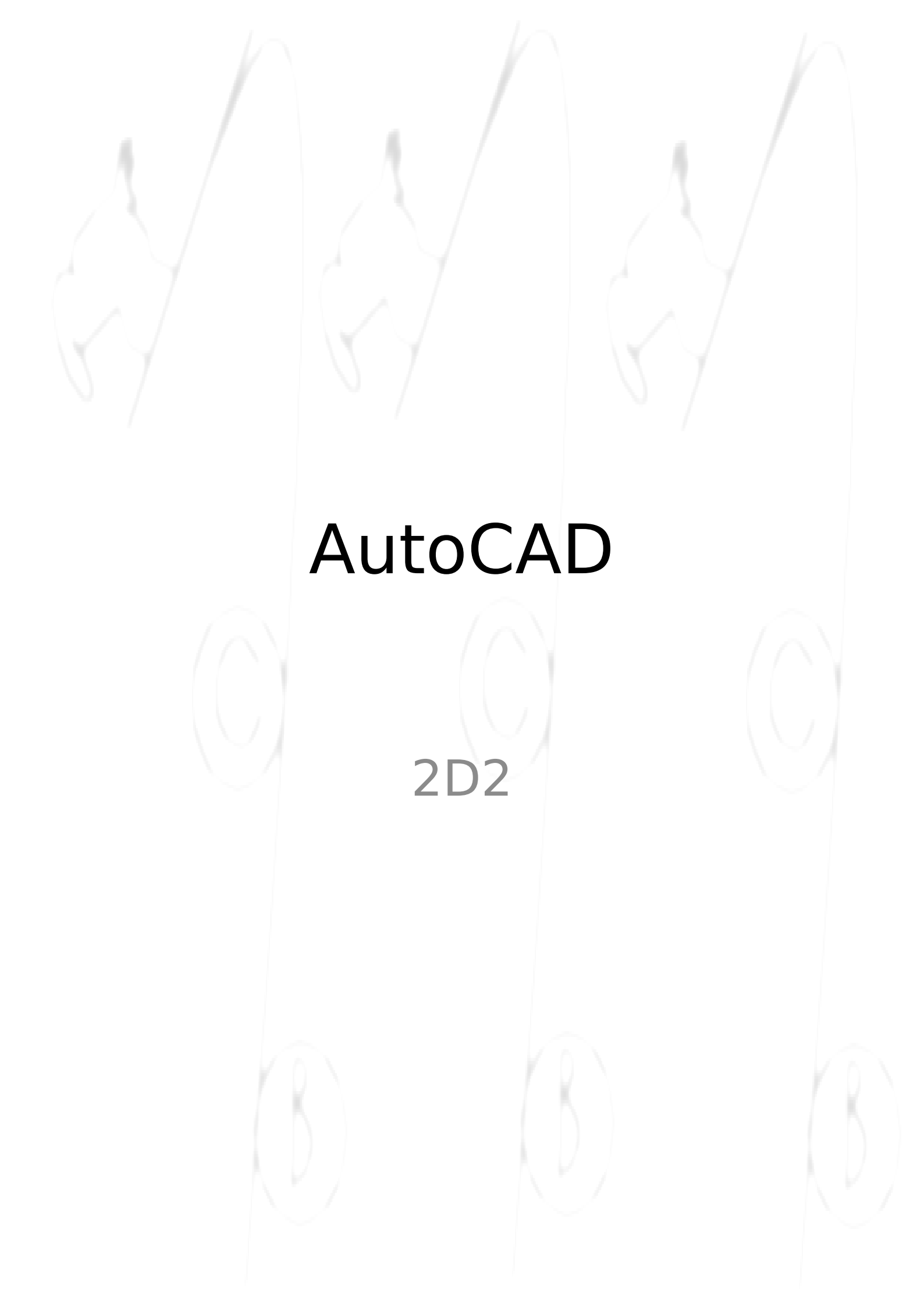


The background features a repeating pattern of stylized, light gray leaves and circles. The leaves are arranged in a row at the top, and the circles are arranged in two rows below them. The text is centered over this pattern.

AutoCAD

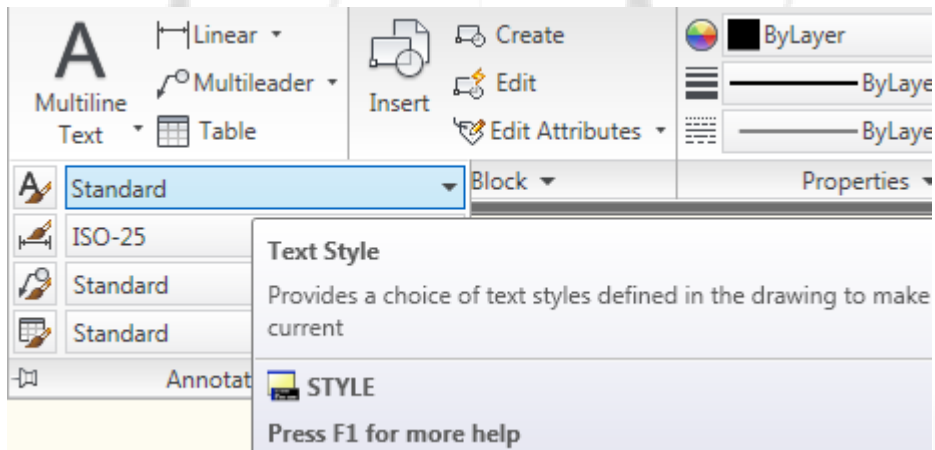
2D2

The background of the slide features a repeating pattern of stylized, light gray leaves and ovals. The leaves are positioned at the top and bottom, while the ovals are arranged in a grid-like fashion in the middle. The overall design is clean and modern.

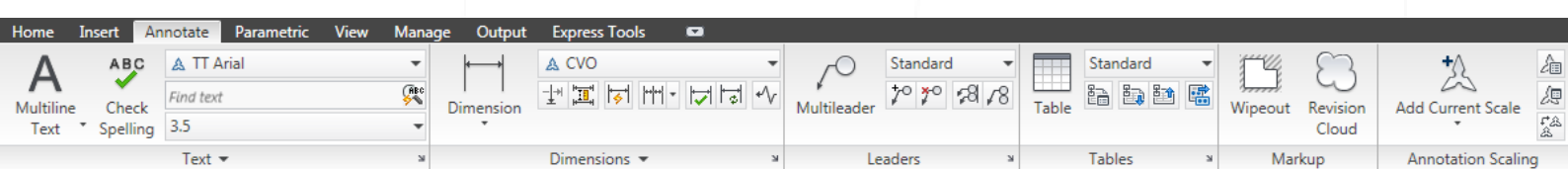
A2D2

Instellingen stijlen

Via tabblad Home



Via tabblad Annotate



A2D2

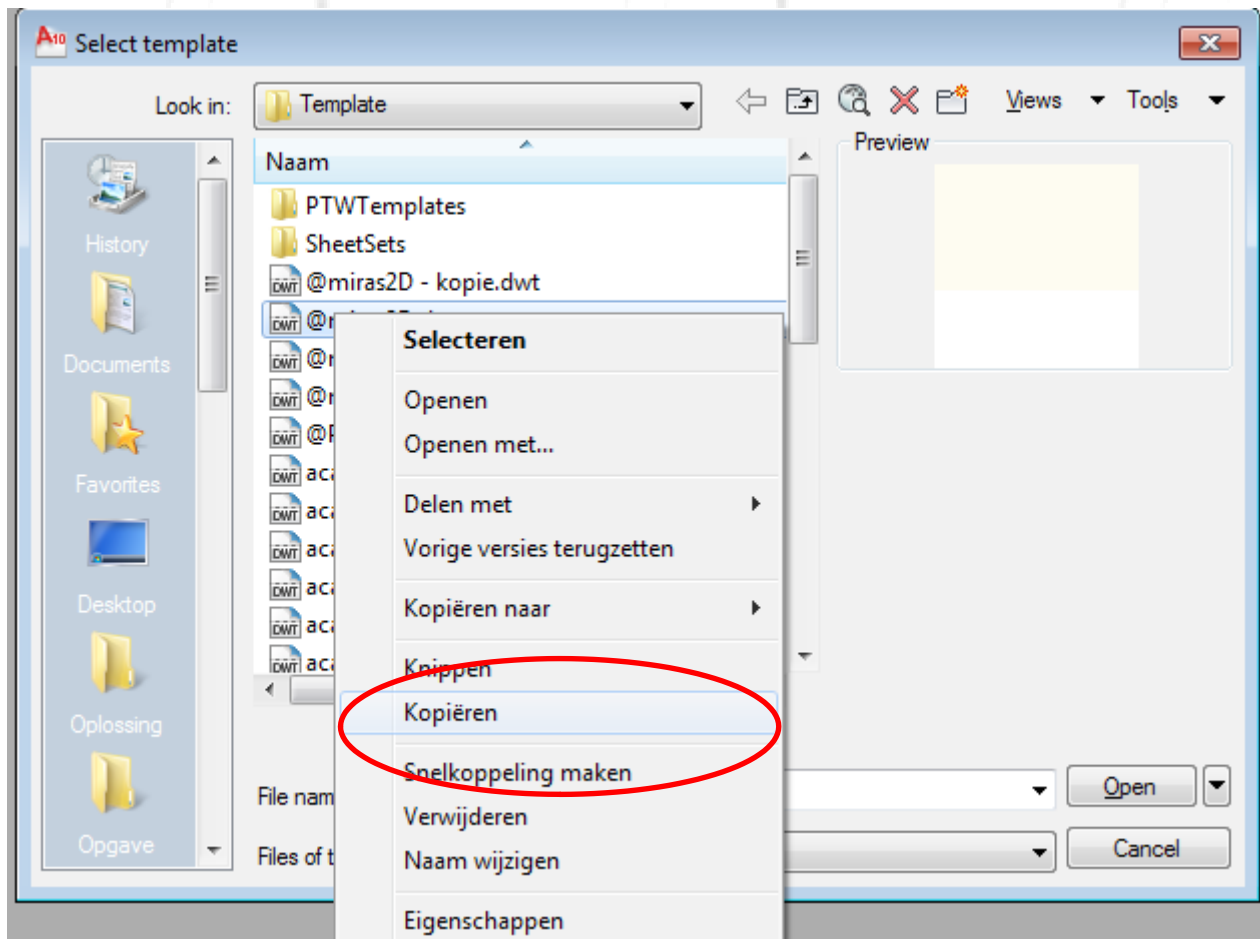
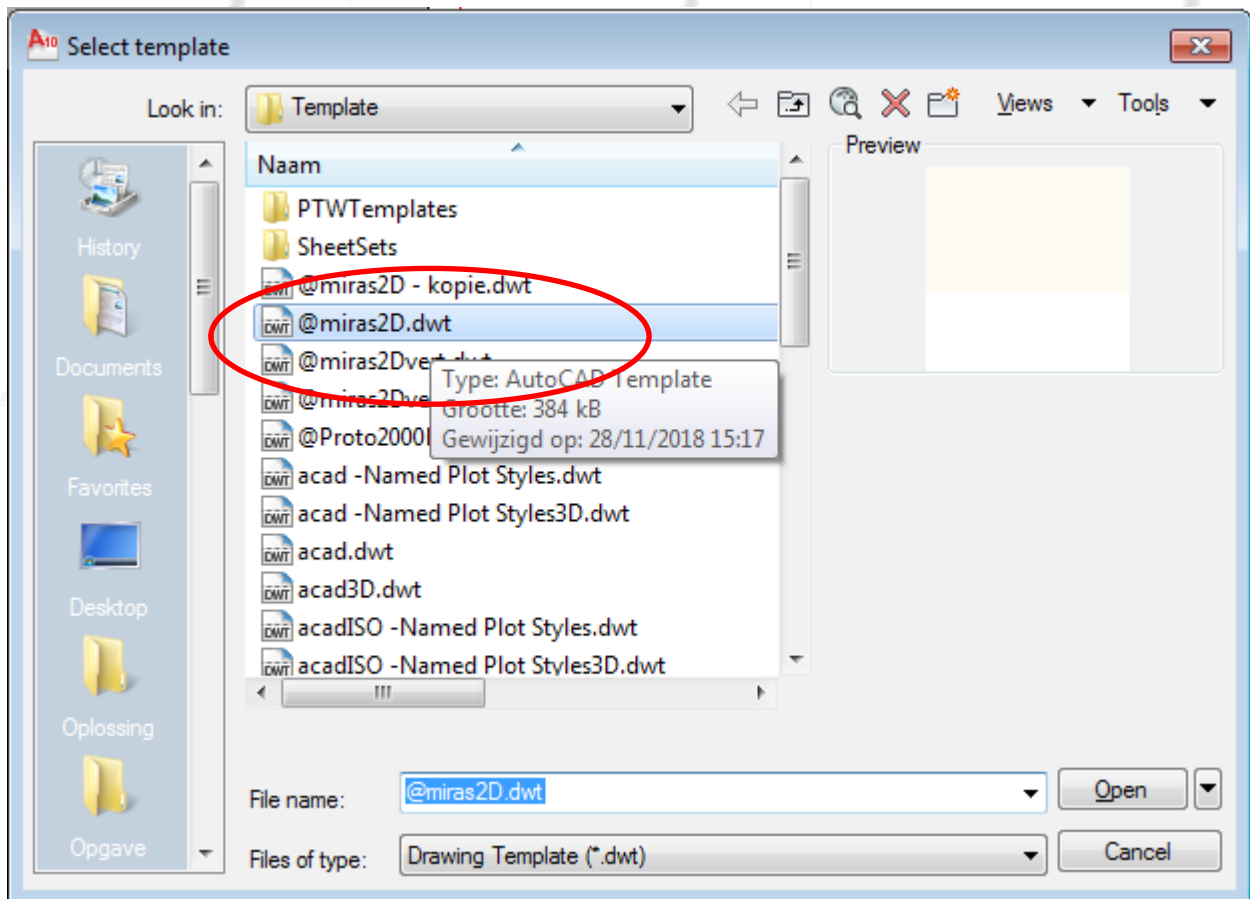
Instellingen stijlen: praktisch

De instellingen kunnen zowel in een document als in een sjabloon.

Maak gebruik van het in de les al aangemaakte mirassjabloon.

Voeg er zowel de stijlen voor tekst, bemating, tabellen, ... toe.

Vergeet niet om jouw aangepast sjabloon terug te kopiëren naar jouw USB-stick !!!!!



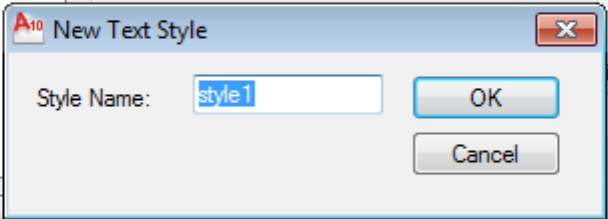
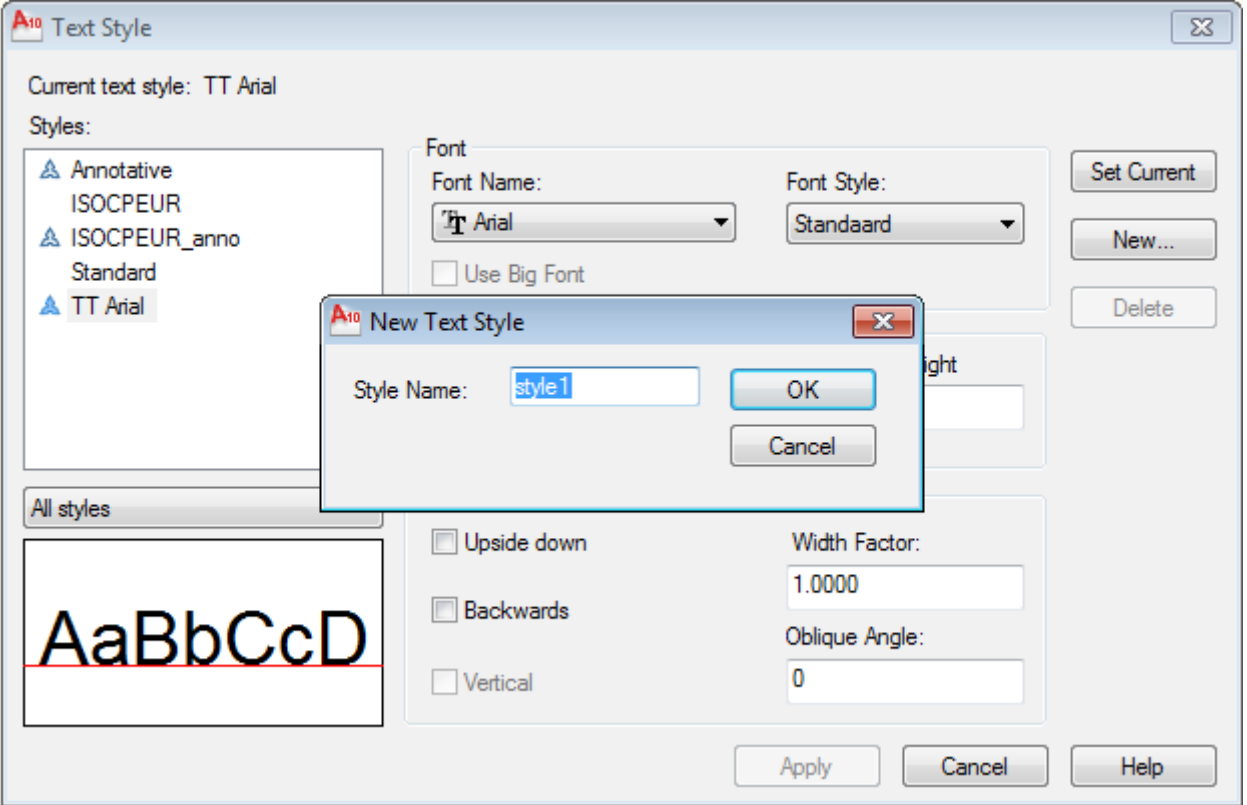
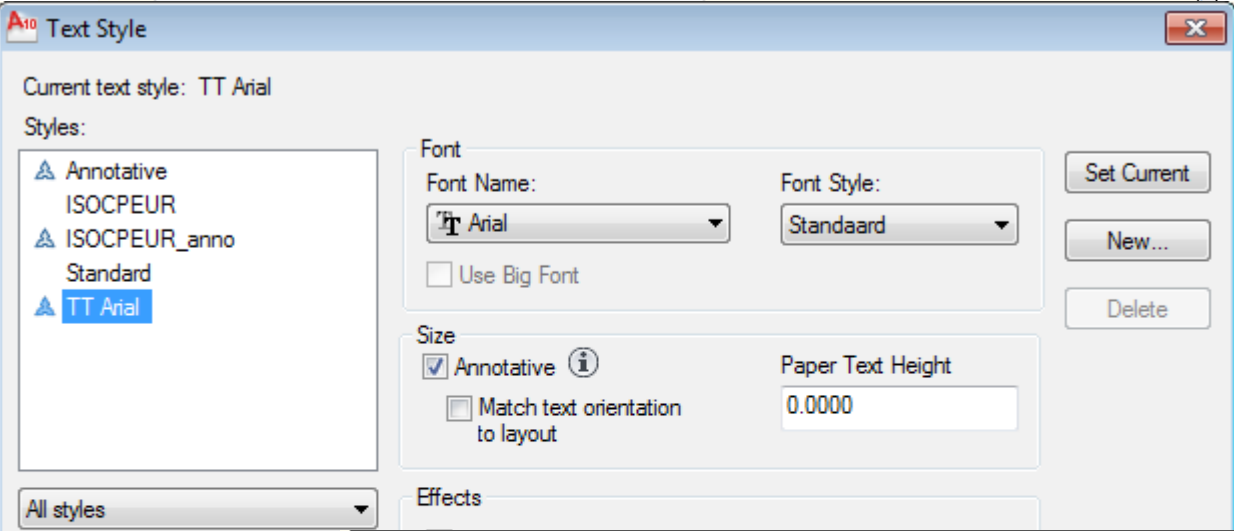
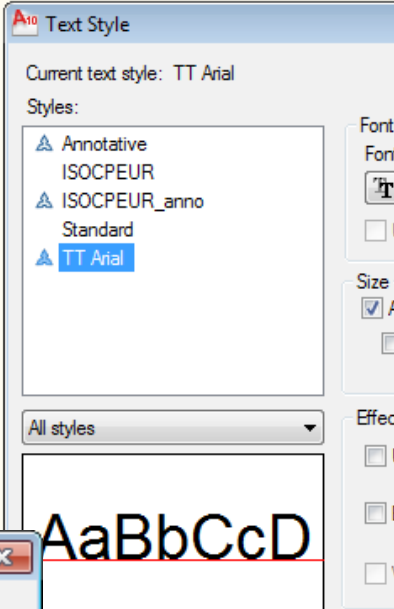
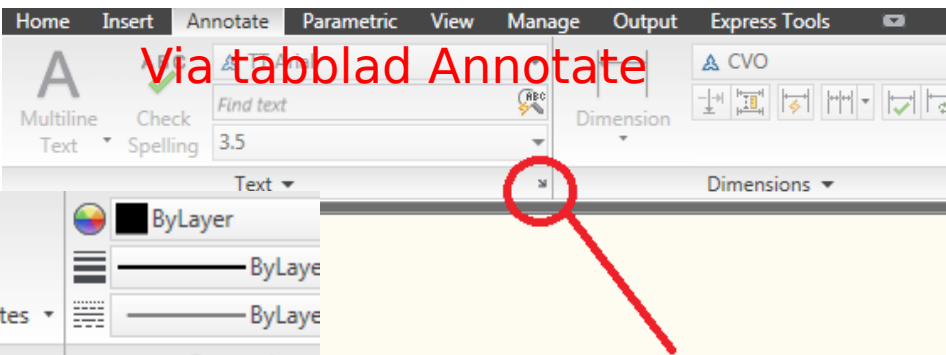
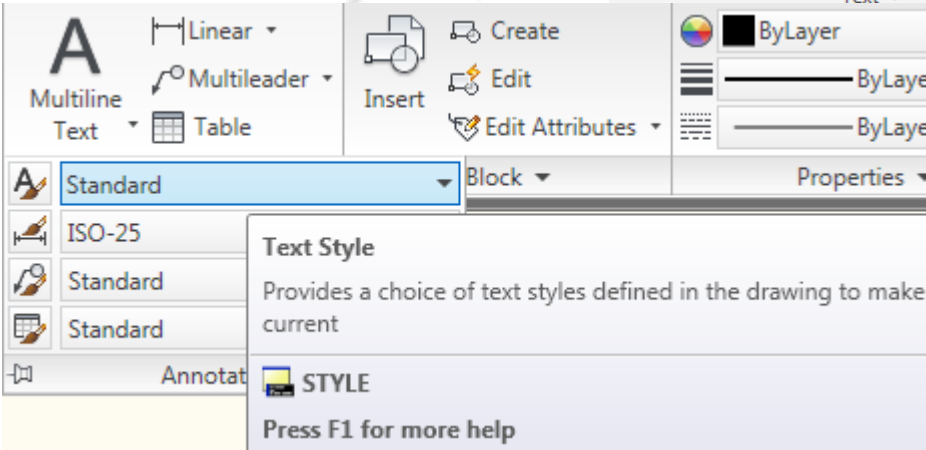
The background features a repeating pattern of stylized, light green leaves and circles. The leaves are arranged in a row at the top, and the circles are arranged in a row at the bottom. The text is centered in the middle of the page.

A2D2

tekststijlen

Via tabblad Home

Via tabblad Annotate



Tekststijlen

De verschillende lettertypes die gebruikt kunnen worden

- TrueType lettertypes
- *.shx lettertypes: beschikbare Autocad lettertypes

Aanwezige tekststijlen

- Standard
 - lettertype is ?.....
 - Grootte?
 - Opties?
- Annotatief
 - lettertype is ?.....
 - Grootte?
 - Opties?

Maak volgende tekststijlen

Tekststijl naam:	CVO Miras1	CVO Miras2	CVO Miras3	CVO Miras4	CVO Miras5
Lettertype:	Stylus BT	Stylus BT	Stylus BT	Times New Roman	Verdana
Height:	0,0	20	10	7.5	5
Width factor:	1	1,5	1	1	1
Font style:		bold	Bold		
Oblique angle :			15	-15	-15

Tekststijl naam:	CVO Miras5	CVO Miras6	CVO Miras7	CVO Miras8
Lettertype:	Verdana	Verdana	Arial	Arial
Height:	5	3.5	2.5	2
Width factor:	1	1	1	1
Font style:				
Oblique angle :	-15	0	0	0

Maak deze tekststijlen ook annotatief

Tekststijl naam: CVO Miras3

Tekststijl naam: CVO Miras4

Maak volgende teksten

Stylus BT, 5 mm hoog, 15° geroteerd

Kabel Bk BT, 8 mm hoog, backwards

Arial, 4 mm hoog, upside down, width factor 2

Schaal:

1:1



tekststijlen



Klas:

Datum:

Getekend:

Lesgever:

Carl Bruyneel

IDENT. NR.:

2D2_17d

A4

Maak volgende tekststijlen aan en sla op in CVOmiras.dwt

Text Style

Current text style: Standard

Styles:

- Annotative
- ISOCPEUR
- Standard
- TT Arial**

Font

Font Name: Arial

Font Style: Standaard

☐ Use Big Font

Size

☒ Annotative

☐ Match text orientation to layout

Paper Text Height: 0.0000

Effects

☐ Upside down

☐ Backwards

☐ Vertical

Width Factor: 1.0000

Oblique Angle: 0

Buttons: Set Current, New..., Delete, Apply, Cancel, Help

Preview: AaBb123

Text Style

Current text style: Standard

Styles:

- Annotative
- ISOCPEUR**
- Standard
- TT Arial

Font

Font Name: ISOCPEUR

Font Style: Regular

☐ Use Big Font

Size

☐ Annotative

☐ Match text orientation to layout

Height: 0.0000

Effects

☐ Upside down

☐ Backwards

☐ Vertical

Width Factor: 1.0000

Oblique Angle: 0

Buttons: Set Current, New..., Delete, Apply, Cancel, Help

Preview: AaBb123

Schaal:

1:1

tekststijlen



Klas:

Datum:

Getekend:

Lesgever:

Carl Bruyneel

IDENT. NR.:

2D2_17f

A4

The background features a repeating pattern of stylized, light green leaves and circles. The leaves are arranged in a row at the top, and the circles are arranged in two rows below them. The text is centered over this pattern.

2D2

teksten

Teksten

situering

Teksten worden geplaatst ter verduidelijking van technische tekeningen. We onderscheiden hierbij verschillende soorten teksten:

- Beschrijvingen, legenden;
- Benoemen van aanzichten en doorsneden
- Titelhoeken (zie verder, nl. attributen en velden)
- Materiaallijsten of tabellen
- Afmetingen en aanwijzers.

Hier behandelen we de eerste twee onderwerpen en het aanpassen van geplaatste teksten.

Wanneer je tekst invoert in AutoCad zijn er een aantal vragen die je kan stellen:

- Welke type tekst wil je invoeren
- Hoe wil je tekst invoeren
- Welke stijl wens je te gebruiken

Type tekst

We onderscheiden

Type	Icoon	Commando	Alias	Waar gebruiken
<i>Single line text</i>		Dtext	DT	Benoemen van aanzichten en doorsneden
<i>Multiline text</i>		Mtext	T	beschrijvingen
		DDEDIT		Aanpassen teksten

TIPS:

- Vooraleer een tekst te plaatsen moet een tekststijl worden ingesteld.
- Elk type tekst sluit je af met CTRL + ENTER

Instellen van een tekststijl

Tekst style : commando ST

Het dialoogvenster Tekst Style wordt geactiveerd door op het pijltje rechtsonder in het paneel Tekst te klikken of met de commando-alias ST.

Een tekststijl wordt hoofdzakelijk bepaald door zijn lettertype. Daarnaast kunnen verschillende zaken zoals hoogte, verschijningsvorm (vet, cursief, ...), helling, ... opgenomen worden. Om het aantal tekststijlen te beperken kan dit door enkel het lettertype op te geven.

Om een tekststijl in te stellen, klik op de knop Tekst Style in het lint, Tabblad Home, groep Annotation. Je kan deze ook activeren via de menubalk, Format, Tekst Style.

Schaal:	teksten 	Klas:	Datum:	
1:1		Getekend:		
		Lesgever:	Carl Bruyneel	
		IDENT. NR.:	2D2_17c	A4



De tekststijl Standard heeft als lettertype Arial. Boven de stijl Standard staat de stijl Annotative. Verduidelijking van de velden:

Styles	Hier kan je een andere stijl activeren. Via New kan een nieuwe stijl worden toegevoegd. Bestaande stijlen kunnen herbenoemd worden of verwijderd.
Font	
<i>Font name</i>	We onderscheiden 3 soorten lettertypes: • <u>AutoCAD lettertypes</u>: herkenbaar aan de passer • <u>Windows lettertypes</u>: herkenbaar aan de letter T • Lettertypes voorafgegaan door T@ : verticaal georiënteerde lettertypes.
<i>Font style</i>	Ter bepaling van het voorkomen van het lettertype: standaard, vet, cursief
<i>Size</i>	• <u>Annotative</u>: in functie van de annotatieschaal van de lay-out • <u>Match tekst orientation to layout</u>: oriëntatie tekst behouden in de lay-out • <u>Height</u>: teksthoogte. Wanneer niet opgegeven wordt de teksthoogte ingesteld op 2,5 eenheden en wordt ze telkens gevraagd bij opgave van regeltekst.
<i>Effects</i>	• <u>Upside down</u>: op zijn kop • <u>Backwards</u>: achterste voor • <u>Vertical</u>: verticaal, enkel mogelijk bij AutoCAD lettertypes • <u>Width factor</u>: tekstwijdte • <u>Oblique angle</u>: tekst helling

Opmerkingen:

- Lettertypes zonder dikte bepaalt de plotstijl de letterdikte
- Wijzig NOOIT de letterhoogte van de tekststijl Standard van AutoCAD
- Gebruik duidelijk herkenbare namen bij het instellen van een tekststijl.

Door op **apply** te drukken wordt de tekststijl toegevoegd. Deze tekststijl is nu actief.

Schaal:

1:1

**teksten**

Klas:

Datum:

Getekend:

Lesgever:

Carl Bruyneel

IDENT. NR.:

2D2_17c

A4

Het plaatsen van single line tekst (commando Dtext of DT)

Dit is de eenvoudigste manier om korte teksten te plaatsen (bv. het benoemen van aanzichten, doorsneden, ...).

Daartegenover staan de beperkingen naar aanpassingen.

Tekst wordt regel per regel geplaatst en moet dan ook per regel geselecteerd worden om de volledige tekst te verplaatsen.

Na activeren van de opdracht Dtext krijg je volgende melding in de dialoogregel

Command: dtext

Current text style: "STYLUS" Text height: 2.5000 Annotative: No

Specify start point of text or [Justify/Style]:

Specify height <2.5000>:

- Er wordt m.a.w. verondersteld dat de tekststijl al aanwezig is. Je kan deze wijzigen via Style (als je de juiste naam ingeeft!).
- Vervolgens kan je met Justify de tekst positioneren. Van links naar rechts onderscheiden we Left – Center – Right en van boven naar onder onderscheiden we Top – Middle – Bottom.



- Onthoud telkens de eerste letter. Geef een combinatie van die 2 letters op.
- Vervolgens wordt een startpunt en een hoek opgegeven. Dit laatste wil zeggen onder welke hoek de tekst moet verschijnen.
- Als de letterhoogte niet werd opgegeven in de tekststijl (m.a.w. hoogte 0), wordt naar de hoogte gevraagd. Je kan een waarde ingeven. Indien je niks ingeeft (door direct op enter te klikken) wordt de standaard ingestelde hoogte genomen, nl. 2,5 eenheden.
- Een beperkt aantal symbolen kan opgenomen worden door gebruik van het typen van shortcuts.

Functie	Shortcut	Resultaat
Overstrepen aan/uit	%%O	<u>Overscore</u>
Onderstrepen aan/uit	%%U	<u>Underscore</u>
Doorhalen	%%K	Doorhalen
Graden	%%D (of °)	°
Plus/minus teken	%%P (of Alt 241)	±
Diameter teken	%%C (of Alt 0216)	∅
Procent teken	%% (of %)	%

Schaal:

1:1

teksten



Klas:

Datum:

Getekend:

Lesgever:

Carl Bruyneel

IDENT. NR.:

2D2_17c

A4

Plaatsen van Multiline Text

Deze methode is de meest aangewezen methode om teksten te plaatsen. Dit omwille van de meerdere mogelijkheden en het gemak bij aanpassingen. Beschouw dit als een beperkte tekstverwerker.

Er wordt een diagonaal opgegeven van de alinea (= rechthoek) waarin de tekst zal voorkomen. In de kader verschijnt het actieve lettertype.

Uitgangspositie is de actieve tekststijl met zijn ingestelde hoogte. Indien de hoogte in de stijl niet is opgegeven, wordt deze ingesteld op 2,5 eenheden.

- Geplaatste tekst kan geselecteerd worden en worden aangepast naar een andere grootte of opmaak zoals vet, cursief, onderlijnen, kleur, background mask.
- True type lettertypes hebben de meeste aanpassingsmogelijkheden.
- Een tekststijl kan enkel toegepast worden voor de volledige tekst, niet voor een selectie van de tekst.
- Zowel de uitlijning als de justification kan ingesteld worden
- Tabulaties behoren ook tot de mogelijkheid
- Er kan een opsomminglijst of genummerde lijst worden gemaakt
Dit kan ook door te starten met een getal gevolgd door een punt en een TAB.
Na klikken op enter wordt automatisch het volgende cijfer geplaatst.
- Opsommingen bij Mtext zijn mogelijk door speciale tekens als @, !, # gevolgd door TAB.
- Symbolen kunnen opgenomen worden in Mtext
- Veldcodes kunnen opgenomen worden in Mtext (zie verder)
- Er kan in kolommen gewerkt worden
- Er is een spellingscontrole aanwezig
- Zoeken en vervangen is mogelijk
- Er kan tekst vanuit een extern document worden geïmporteerd

OPMERKINGEN:

- Geëplodeerde Mtext wordt Dtext
- MS Word tekst kan met kopiëren en plakken binnen Mtext gebracht worden

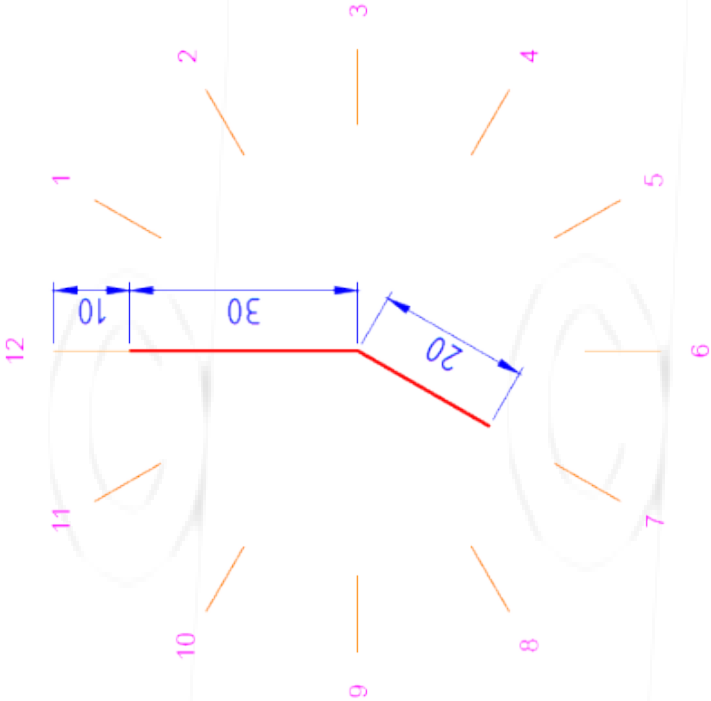
Aanpassen van teksten

- Na selectie van de tekst kunnen de aanpassingen doorgevoerd worden via de properties.
- Ook dubbelklikken op de te wijzigen tekst laat toe om aanpassingen door te voeren in het tekstvenster. Woord per woord selectie is mogelijk.
- Door tekst te verscalen, kan je ook de grootte aanpassen. Dit betekent dat tekst ook beschouwd wordt als een tekenobject.
- Bij grote tekeningen kan het wenselijk zijn om regenereren zo snel mogelijk door te voeren. Daarom kunnen teksten weergegeven worden als tekstframe. In dit geval zie je enkel een rechthoek zonder tekst. Deze instelling is te bekomen via RMK in het tekenveld, kies Options. In het tabblad Display vink je "Show tekst boundary frame only" aan. Indien je de teksten opnieuw wil zien vink de optie uit en regeneer jouw tekening.
- De uitlijning van teksten (justify) is makkelijk te controleren door de tekst te selecteren. De positionering wordt aangegeven door de bijkomende grip. Ook het onderscheid tussen Single Line Tekst en Mtext wordt duidelijk.
- Met de variabele TXT2MTXT kan regeltekst omgezet worden naar mtext
- Met de variabele TCIRCLE wordt een cirkel of slot rond tekst geplaatst
- De variabele TCOUNT plaatst een nummer voor teksten
- Met Arc-aligned tekst (commando arcstext) kan tekst langs bogen worden geplaatst. Dit is niet van toepassing op lijnen, cirkels of polylijnen.
- Arc-aligned tekst kan bewerkt worden na eerst het selecteren van de tekst en daarna de functie

teksten	Schaal:	teksten	Klas:	Datum:	
	1:1		Getekend:		
			Lesgever:	Carl Bruyneel	
			IDENT. NR.:	2D2_17c	A4

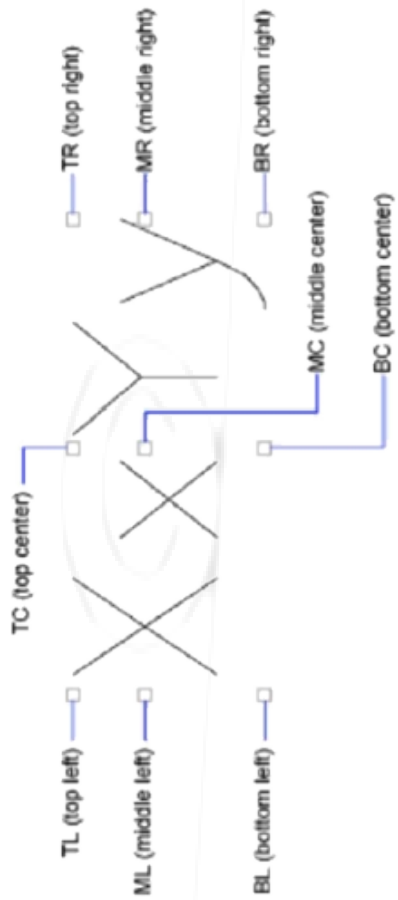
Style: Arial 3.5
Height: 3.5
Justification: TL

Style: Verdana 5
Height: 5
Justification: TR
Bolt + Italic



Cijfers uurwerk
Style: Arial
Height: 2.5
Justification: ?

Schaal: 1:1	Oefening 17a		Klas: CB	Datum:
			Getekend:	
			Lesgever:	C. Bruyneel
			IDENT. NR.:	2D1_17a A 4
				



Schaal: 1:1 	single line text		Klas: CB	Datum:
			Getekend:	
			Lesgever: C. Bruyneel	
			IDENT. NR.: 2D2_17b	A 4

single line text

single line text, grootte 3.5, rotatiehoek 0°

single line text, grootte 3.5, rotatiehoek 0°

single line text, grootte 3.5, rotatiehoek 0°

single line text, grootte 3.5, rotatiehoek 0°

single line text, grootte 3.5, rotatiehoek 0°

single line text, grootte 3.5, rotatiehoek 0°

single line text, grootte 3.5, rotatiehoek 0°

single line text, grootte 3.5, rotatiehoek 0°

single line text, grootte 3.5, rotatiehoek 0°

single line text, grootte 3.5, rotatiehoek 0°

single line text, grootte 3.5, rotatiehoek 0°

single line text, grootte 3.5, rotatiehoek 0°

single line text, grootte 3.5, rotatiehoek 0°

Schaal: 1:1 	single line text		Klas: CB	Datum:
			Getekend:	
			Lesgever: C. Bruyneel	
			IDENT. NR.:	2D2_17b A 4

single line text

single line text, grootte 2.5, rotatiehoek 0°

single line text, grootte 3.5, rotatiehoek 0°

single line text, grootte 5, rotatiehoek 0°

single line text, grootte 7, rotatiehoek 0°

single line text, grootte 10, rotatiehoek 0°

single line text, grootte 3.5, rotatiehoek 0° cursief (oblique 15)

single line text, grootte 3.5, rotatiehoek 0° onderste boven

single line text, grootte 3.5, rotatiehoek 0° achterste voren

single line text, grootte 3.5, rotatiehoek 0° width 2

Schaal:	single line text		Klas: CB	Datum:
1:1			Getekend:	
			Lesgever:	C. Bruyneel
			IDENT. NR.:	2D2_17b A 4

single line text

single line text, grootte 3.5, width 7

Carl Bruyneel

Carl Bruyneel

Carl Bruyneel

Carl Bruyneel

Carl Bruyneel

Schaal: 1:1 	single line text		Klas: CB	Datum:
			Getekend:	
			Lesgever: C. Bruyneel	
			IDENT. NR.:	2D2_17b A 4

Multiline Text is gemakkelijk te plaatsen en te bewerken.
In de groep style kan je de grootte en de tekststijl kiezen
in de groep formatting kan je de tekst opmaken qua tekenopmaak
in de groep paragraph kan je de uitlijning wijzigen
in de groep insert kan je kolommen, symbolen en velden toevoegen
je kan ook spellingscontrole doorvoeren
zoeken en vervangen gebruiken

Schaal: 1:1		Klas: CB		Datum:
		Getekend:		
		Lesgever:		C. Bruyneel
		IDENT. NR.:		2D2_17c

oedje ant ges
oeqle suuf dea

tfinste es oak zin oar
160 nls kso ze etenit

volgende tekst heeft een hoek van 15°

tes oal gjin oar snin

Tekstgrootte 3,5 eenheden
tekst gespiegeld
achterste voren
onder een hoek
met symbolen
oblique
verticaal

Gebruik een buis van ± 10 cm Ø met een tolerantie van 10%

Gebruik een buis van ± 10 cm Ø met een tolerantie van 10%

Schaal: 1:1 	teksten		Klas: CB4	Datum:
			Getekend:	
			Lesgever: C. Bruyneel	
		IDENT.NR.: 2D2_17d	A 4	

virussen:

1. griep

2. ebola

3. sars

4. corona

drank tijdens de pauzes:

koffie

soep

water

spuitwater

cola

limonade

thee

automatisch
nummering en
opsomming

A2D1

A2D2

A2D3

A3D1

A3D2

A3D3

A2D1

A2D2

A2D3

A2D1

A2D2

A2D3

A2D1

A2D2

A2D3

A3D1

A3D2

A3D3

A2D1

1 A2D1

2 A2D2

3 A2D3

Dtekst omzetten
naar Mtext met
TXT2MTXT

A2D2

A2D3

cirkel rond tekst
plaatsen met
TCIRCLE

voor de tekst
een nummer
plaatsen met
TCDUNT

Schaal:

1:1

teksten

Klas: CB4 Datum:

Getekend:

Lesgever: C. Bruyneel



OMI
URAS

IDENT.NR.: 2D2_17d

A 4

Maak bogen
activeer arcstext
voeg de tekst toe, grootte 10

Schaal: 1:1 	teksten		Klas: CB4	Datum:
			Getekend:	
			Lesgever: C. Bruyneel	
			IDENT.NR.: 2D2_17d	A 4

Stylus BT, 5 mm hoog, 15° geroteerd

Kapel BK BT, 8 mm hoog, 0° geroteerd

Up side down, 4 mm hoog, Width Factor 3

Schaal:

1:1



tekststijlen



Klas:

Datum:

Getekend:

Lesgever:

Carl Bruyneel

IDENT. NR.:

2D2_17e

A4

Teken het grondplan en plaats de teksten gecentreerd in de ruimten.

