**Viering 4 oktober 2015**

**Franciscus inspireert**

**Inleiding**

Goede morgen allemaal, welkom in onze tweede viering van dit jaar.

Vandaag is het de feestdag van Franciscus van Assisi. We raakten zo verdiept in zijn levensverhaal dat we deze viering rond hem willen opbouwen. Hij brengt ons ook bij een paar van de bijzondere woorden die we dit jaar in de aandacht willen brengen.

Vooral verbondenheid en stilte zijn belangrijk in zijn verhaal en zeker ook soberheid en armoede.

Franciscus leefde in de 12de eeuw als zoon van een rijke stoffenkoopman. Hij was gewoon aan een rijkelijk leven, kon genieten van alles en moest zich om geld geen zorgen maken. Hij wilde liever ridder worden dan zijn vader op te volgen en ging mee vechten in de oorlog. Hij raakt gevangen en wordt ziek. Hij gaat steeds meer nadenken over de bedoeling van zijn leven en zijn relatie met God. Hij geeft zijn wapens weg en trekt zich vaker terug in eenzaamheid. Zo ontdekt hij dat hij met zijn leven een heel andere kant uitmoet. de ontmoeting met een melaatse verandert hem totaal. Hij kiest radicaal voor een leven in de kerk, bouwt en renoveert kerkjes, trekt zich terug uit de rijke wereld in armoede, roept volgelingen en sticht een nieuwe kloosterorde, de minderbroeders. Hij baseert zich daarvoor op de woorden van Jezus waarin hij zijn apostelen uitzendt met de boodschap: neem niets mee tenzij een stok, geen brood, geen reistas, geen geld. Vooral de broederschap is voor hem belangrijk en hij schrijft dan ook een regel uit waarin hij duidelijk maakt wat volgens hem belangrijk is in het navolgen van Jezus. Daar stond bv in: En hij moet ieder van zijn broederssteeds die barmhartigheid tonendie hij voor zichzelf wil als hij in een soortgelijke situatie verkeert.En bij een overtreding van een broedermag hij niet kwaad op hem wordenmaar moet hij hem met alle geduld en nederigheid welwillend vermanen en steunen.

Er is vaak een romantisch beeld opgehangen van Franciscus, dat doet ons vergeten dat zijn keuze radicaal was en invloed blijft hebben op heel veel mensen.

**Tau**

[](http://www.kuleuven.be/thomas/cms2/uploads/image/pictureleft/_large/24.png)

Franciscaanse spiritualiteit is actueel. Franciscus en Clara van Assisi dagen ons uit om bewust te leven en keuzes te maken. Ze helpen ons om ballast overboord te gooien en tonen dat ook wij vandaag **eenvoudig, kwetsbaar en verbonden** kunnen leven, met aandacht voor **stilte, voor de natuur en voor elkaar**, hoe verschillend we allemaal ook zijn.

TAU gelooft dat er diepgang en spiritualiteit schuilt in ieder mens. Daarom wil TAU mensen de kans geven om het kleurrijke pallet van de franciscaanse traditie te leren kennen en te vertalen naar de context van het leven vandaag.

Om de eigen spiritualiteit samen te beleven, aan te wakkeren en te verdiepen. Door op weg te gaan met elkaar en verhalen te delen, door stil te vallen en het kleine te laten oplichten in het leven van elke dag. Met aandacht voor de natuur en voor de mensen om ons heen.

TAU richt zich op wat er leeft in mensen en in de samenleving, gaat ermee in dialoog en herbront zich steeds opnieuw, zodat de stroom in beweging blijft.

Luisteren we naar een stukje uit het evangelie wat Franciscus ook heeft geïnspireerd:

**Evangelie Matteus 25, 31 tot 40**

Wanneer de Mensenzoon komt, omstraald door luister en in gezelschap van alle engelen, zal hij plaatsnemen op zijn glorierijke troon. **32**Dan zullen alle volken voor hem worden samengebracht en zal hij de mensen van elkaar scheiden zoals een herder de schapen van de bokken scheidt; **33**de schapen zal hij rechts van zich plaatsen, de bokken links. **34**Dan zal de koning tegen de groep rechts van zich zeggen: “Jullie zijn door mijn Vader gezegend, kom en neem deel aan het koninkrijk dat al sinds de grondvesting van de wereld voor jullie bestemd is. **35**Want ik had honger en jullie gaven mij te eten, ik had dorst en jullie gaven mij te drinken. Ik was een vreemdeling, en jullie namen mij op, **36**ik was naakt, en jullie kleedden mij. Ik was ziek en jullie bezochten mij, ik zat gevangen en jullie kwamen naar mij toe.” **37**Dan zullen de rechtvaardigen hem antwoorden: “Heer, wanneer hebben wij u hongerig gezien en te eten gegeven, of dorstig en u te drinken gegeven? **38**Wanneer hebben wij u als vreemdeling gezien en opgenomen, u naakt gezien en gekleed? **39**Wanneer hebben wij gezien dat u ziek was of in de gevangenis zat en zijn we naar u toe gekomen?” **40**En de koning zal hun antwoorden: “Ik verzeker jullie: alles wat jullie gedaan hebben voor een van de onaanzienlijksten van mijn broeders of zusters, dat hebben jullie voor mij gedaan

**Wat zegt Franciscus ons vandaag?**

Zijn boodschap was **liefde**: liefde voor de Schepper, voor mens, dier en plant. Hij noemde alle schepselen zijn broeders en zusters. dat horen we duidelijk in zijn zonnelied, dat we seffens samen willen zingen.

Franciscus heeft sterk de nadruk gelegd op **de armoede**, het kiezen van de kant van de minsten in de samenleving .Zijn zorg voor melaatsen is daarvan een concrete uitdrukking. In feite levert hij zo kritiek op het toen beginnend ‘middeleeuws kapitalisme’. Die kritische gedachten zijn vandaag in de huidige tijd zeker belangrijk. Want we leven in een tijd waarin de armen de schuld krijgen van hun situatie en men het normaal vindt dat er superrijken zijn die niets van hun bezit delen, terwijl er zoveel mensen dagelijks sterven van ondervoeding.

Franciscus was een **acteur**. Hij had nood aan uitbeelden en eindigde zijn preken vaak met een toneeltje. Hij ziet zichzelf en zijn broeders als de narren, de clowns van God. Kleren blijven een rol spelen in zijn leven: hij verkleedt zich of ruilt met de kleren van een bedelaar om zich beter in te leven in diens positie. Hij trekt soms zijn kleren uit als protest tegen zijn vader en wil ook naakt begraven worden. Ook de kerststal is voor hem belangrijk als aankleding van het kerstverhaal. Hij heeft het op die manier vorm aangepast aan de mensen van zijn tijd.

Franciscus had **een speciale band met dieren**. Overigens met heel de natuur. Het Zonnelied is daarvan een sterke getuigenis. Meer dan eens heeft hij de vogels gevraagd om te zwijgen zo lang hij en zijn broeders willen bidden. Een nest roodborstjes maakten een tijd lang a.h.w. deel uitmaakten van de communiteit waar Franciscus toen woonde. De ouders brachten hun nest jongen groot in de hut van de broeders, ze trippelden tussen hen door en aten met hen mee.

Wat is hij nu? – een **vredesactivis**t, een man van de milieubeweging, een maatschappelijk geëngageerde, een voorstander van de dialoog tussen godsdiensten.

Men kan de betekenis van Franciscus ook belichten van uit zijn rol **als ordestichter**. Rond Franciscus is een hele beweging ontstaan. Hij heeft snel broeders gekregen. Hij zag zichzelf wel niet als ‘stichter’, hij heeft herhaaldelijk gezegd dat dit hem is overkomen. Maar hij werd in feite de voortrekker, het gezag, het leidende voorbeeld van een sterk groeiende groep. Na tien jaar waren ze al met minstens drieduizend. Clara heeft zijn levensvisie en regel overgenomen en aangepast voor vrouwen. Nog later hebben zich getrouwde mensen aangesloten en een ‘derde orde’ gevormd.

Franciscus was een man van **muziek en poëzie**. Dat had hij van jongs af aan. Sommige biografen laten hem met zijn vader meegaan op diens handelsreizen naar Frankrijk. Daar zou hij kennis gemaakt hebben met de muziek van de ‘trouvères’ en Frans geleerd. Zeker weten we dat hij van muziek hield. Wanneer hij erg ziek was kon muziek hem troosten. Wanneer zijn religieuze emotie te sterk werd, begon hij soms te zingen,

Hij spreekt niet enkel spreekt door zijn religieuze boodschap. Zijn boodschap was gekleurd door zijn **ongewone en veelzijdige persoonlijkheid**. Hij was een charmant iemand. Al in zijn jonge jaren viel hij op door zijn goedhartigheid (voor bedelaars bv.), zijn generositeit (zijn vrienden aten en dronken graag op zijn kosten!), zijn hoofse manieren. In een van de teksten over hem staat: ‘Hij bezat echter in zijn spreken en optreden een als het ware ingeboren hoffelijkheid. Van nature was hij er te gevoelig voor iemand ooit een kwetsend of gemeen woord toe te voegen en hij zou dit ook nooit doen. Zelfs kwam hij er toe, hoe verzot hij ook was op geestigheden en hoe gemakkelijk hij zich ook liet gaan, het vaste voornemen te maken om nooit een antwoord te geven aan iemand die hem gemene dingen zei. Al gauw werd in de hele streek hierover gesproken en werd hij zo bekend dat velen die van hem hoorden, gingen zeggen dat er wel iets groots uit hem zou groeien’.

Het zijn ongetwijfeld allemaal eigenschappen die ook voor ons in deze tijd belangrijk zijn en nu in een andere vorm kunnen beleefd worden.

**Zonnelied (we hebben een versie op cd, die staat in de kaftjes)**

Allerhoogste, almachtige, goede Heer,

van U zijn de lof, de roem, de eer en alle zegen.

U alleen, Allerhoogste, komen zij toe

en geen mens is waardig uw naam te noemen.

Wees geprezen, mijn Heer met al uw schepselen,

vooral door mijnheer broeder zon,

die de dag is en door wie Gij ons verlicht.

En hij is mooi en straalt met grote pracht;

van U, Allerhoogste, draagt hij het teken.

Wees geprezen, mijn Heer, door zuster maan en de sterren.

Aan de hemel hebt Gij ze gevormd, helder en kostbaar en mooi.

Wees geprezen, mijn Heer, door broeder wind

en door de lucht, bewolkt of helder, en ieder jaargetijde,

door wie Gij het leven van uw schepselen onderhoudt.

Wees geprezen, mijn Heer, door zuster water,

die heel nuttig is en nederig, kostbaar en kuis.

Wees geprezen, mijn Heer, door broeder vuur,

door wie Gij voor ons de nacht verlicht;

en hij is mooi en vrolijk, stoer en sterk.

Wees geprezen, mijn Heer, door onze zuster, moeder aarde,

die ons voedt en leidt,

en allerlei vruchten voortbrengt, bonte bloemen en planten.

Wees geprezen, mijn Heer, door wie omwille van uw liefde

vergiffenis schenken, en ziekte en verdrukking dragen.

Gelukkig wie dat dragen in vrede,

want door U, Allerhoogste, worden zij gekroond.

Wees geprezen, mijn Heer, door onze zuster de lichamelijke dood,

die geen levend mens kan ontvluchten.

Wee hen die in doodzonde sterven;

gelukkig wie zij in uw allerheiligste wil vindt,

want de tweede dood zal hun geen kwaad doen.

Prijs en zegen mijn Heer,

en dank en dien Hem in grote nederigheid.

**Voorbeden**

Richten we ons gebed tot God, die steeds met ons begaan is:

* Bidden we dat we ons meer en meer leren verbinden met alle levende wezens, klein en groot, waar ze ook leven op deze planeet. Ze zijn waardevol omdat ze leven en zo een getuige zijn van de aanwezigheid van God. Laat ons bidden.
* Bidden we dat we leren onderscheiden wat belangrijk is in het leven, zodat we afstand kunnen doen van wat we niet nodig hebben en ons kunnen richten op het echte leven. Laat ons bidden.
* Bidden we dat we leren genieten van stilte. Als we het echt stil maken rondom ons en vooral in ons, spreekt de Bron van Leven ook tot ons. Laten we daar onze aandacht op richten. Laat ons bidden.

**Afsluitend gebed: Moed (Toon Hermans)**

Franciscus van Assisi heeft ooit gezegd:  
'Wij hebben een bepaalde mate van moed nodig  
om gelukkig te zijn.'  
  
Wie het leven van deze begenadigde mens kent  
weet dat hij de moed had om afstand te doen  
van alles wat hij bezat.  
  
Er is moed voor nodig om jezelf te vinden.  
En nòg meer moed om in jezelf God te vinden  
zoals Franciscus dat deed.

**We spreken ons geloof uit (met verwerking van vorige keer)**

‘In dit huis komen we samen om het leven op een nieuwe manier te beschouwen.

We stellen ons open voor de bron van energie, voor God, die alles met elkaar verbindt. Ze stroomt doorheen het leven en toont wat de Ziel met ons van plan is.

Geloven betekent dat we dichter bij Jezus komen.

Door naar boven te kijken maken we verbinding met God.

God trekt zich ons lot aan, waar we ook mee bezig zijn.

Als we de bron van energie in onszelf erkennen kunnen we zalvende en genezende gebaren maken.

Lijden bewust beleven loutert en maakt ons tot een ander mens. Daardoor wordt de relatie met God menselijker.

God in je leven toelaten doet je radicaal kiezen voor verbondenheid, soberheid en stilte.

**Vredesgebed toegeschreven aan Franciscus**

[](http://www.kuleuven.be/thomas/cms2/uploads/image/pictureright/_large/18(5).jpg)

Gij, Bron van vrede  
maak mij tot een instrument van uw vrede.

Dat ik liefde zaai  
waar haat heerst  
en vergeving waar gekwetst is.

Dat ik eenheid zaai waar onenigheid is  
en vertrouwen bij twijfel.

Dat ik waarheid zaai  
waar dwaling is en hoop bij wanhoop.

Dat ik vreugde zaai  
waar droefheid is  
en licht zaai in de duisternis.

Gij Bron van vrede, laat mij toch troosten  
in plaats van getroost te willen worden.  
Laat mij liever begrijpen  
dan begrepen te worden,  
en liever beminnen dan bemind te worden.

Want in het geven ontvangen wij,  
en in het vergeven wordt ons vergeven.

En door te sterven worden wij geboren  
om te leven in eeuwigheid.

**Onze Vader**

Spreken we dan samen het gebed uit zoals Jezus het tot zijn bron heeft gericht:

**We delen brood en wijn**

Door samen brood en wijn te delen, delen we in elkaars vreugde en verdriet. Het is het symbool voor samen zijn. Het geeft niet alleen lichamelijk voeding, maar ook geestelijk: Het geeft **energie** en nieuwe kracht. Samen aan tafel gaan is ook echt samen vieren en feesten als **symbool** voor de overvloed: er is genoeg voor iedereen. We putten uit de **bron** van leven.

We zijn deelgenoot van elkaars leven, troost en nabijheid,

Door samen te eten en te drinken wordt de inwendige mens, het innerlijk leven versterkt.

En tegelijk versterkt het het samenzijn. Door samen rond de tafel te gaan, maken we ook duidelijk dat we niemand alleen laten. Samen eten schept **verbondenheid.**

Verbondenheid is een kracht die niet te breken is.

Brood en wijn delen is een symbool van de samenwerking tussen mensen die de vriendschapsband heel hecht kan maken.

Leven is als samen eten van hetzelfde brood, zonder spreken weten wat de ander proeft en voelt, is samen door het leven gaan.

Leven is de boterham verdelen, is aan de ander geven waar je zelf naar vraagt…

Het is je tijd en je bestaan verkruimelen om zo jezelf en elkaar rijker te maken.

Wijn delen is ook samen delen van lijden, mogen delen in elkaars lijden, dicht bij elkaars passie mogen komen. Passie in de betekenis van grote liefde en ook grote pijn.

De beker is vreugde en verdriet delen.

Op al deze manieren willen ook wij samen gemeenschap vormen en uitdrukking geven aan onze samenwerking.

En bij het brood en wijn delen, hoort ook de zegen.

We zegenen elkaar: zegenen is alle goeds toewensen, dankbaar zijn voor al wat we gekregen hebben, we geven elkaar de ondersteuning die we op dat moment nodig hebben.

We zegenen ook het brood en wijn, zodat ze symbolen worden van de diepere werkelijkheid. Laten we allemaal tegelijk een zegengebaar maken over brood en wijn dat hier op de tafel staat.

Laten we eensgezind vragen dat God aanwezig is tussen ons en dat hij ons zegent zoals we hier samen zijn. In de naam van de Vader, de Zoon en de H. Geest.

We geven brood door en delen het met elkaar: dat betekent dat we een stukje brood afbreken en het geven aan de buur van wie we het schaaltje hebben doorgekregen. Dan geven we het schaaltje verder en krijgen zo ook een stukje brood.

Terwijl we brood doorgeven, schenken we de wijn uit in de glaasjes.

Ieder krijgt nadien een glaasje en zo delen we ook de wijn!

**Bart Peeters: Sint Franciscus**

O Sint-Franciscus,  
u bleef bij de bewering  
dat ontbering de weg is naar het hemelrijk  
Dus bleef u kiezen  
voor ascese in Assise  
en vond u glamour maar wat troosteloos gezeik  
  
Maar is geluk dan niet   
een soort van pleister  
die niet eens zo bijster  
lang kleeft  
Zoals een voetbal  
die als bij toeval  
dan toch nog even  
langs de doellijn zweeft

O Sint-Franciscus  
U was een diva  
zonder antidepressiva  
mijn mystieke held  
U converseerde voortdurend  
met de mussen  
Hebben die beestjes ondertussen  
al iets wezenlijks verteld?  
  
En is geluk niet gewoon een soort van pleister  
die niet eens zo bijster lang kleeft  
Behalve dan bij u, o doorgedraaide sint,  
die vindt dat je in armoe pas echt leeft  
  
Uw mediaprofiel   
zal nooit ten onder gaan  
Hebt u dat werkelijk, Sint-Franciscus  
zonder manager gedaan  
Zonder businessplan, zonder productioneel nv  
zonder printcampagnes, zonder radio of teevee?  
  
Maar is geluk niet gewoon een soort van pleister  
die niet eens zo bijster lang plakt  
Voor u de hemel in het klad  
maar voor mij eerder een rat die diamanten kakt  
  
O Sint-Franciscus  
Ik wil niet stressen  
Maar zo'n consultatie  
is dat duur?  
Red alsjeblief mijn ziel  
en geef me duizend levenslessen  
Of plukt u liever verder bessen in de natuur?

**Bezinning (we lezen met twee)**

Als je gelooft dat een glimlach sterker is dan een wapen,

als je gelooft in de kracht van een uitgestoken hand,

als je gelooft dat anders-zijn een rijkdom is en geen gevaar,

als je gelooft dat wat mensen bijeen brengt belangrijker is

dan wat ze verdeelt,

dan komt er vrede.

Als je de ander bekijkt met een beetje liefde,

als je bereid bent de eerste stap te zetten en niet te wachten op de ander,

als de blik uit een kinderoog jouw hart kan beroeren,

als je vreugde vindt in de vreugde van je buur,

als de ongerechtigheid jegens een ander je evenzeer beroert als die jegens jezelf, dan komt er vrede.

Als je in een vreemdeling een broer ziet,

als je een beetje tijd kan geven gewoon uit liefde,

als je aanvaardt dat een ander je een dienst bewijst,

als je met het gedeelde brood ook een stuk van je hart geeft,

dan komt er vrede.

Als je gelooft dat vergeving verder reikt dan wraak,

als je kan zingen om het geluk van anderen,

als je kan luisteren naar een zoekende die je tijd in beslag neemt

en hem toch kan toelachen,

dan komt er vrede.

Als je kritiek kunt aanvaarden zonder zelfverdediging,

als je de eigen schuld niet afreageert op een ander,

als je boosheid ziet als een zwakheid

en niet als een bewijs van macht,

dan komt er vrede.

Als je geen schepen achter jou verbrandt,

als je liever benadeeld wordt dan iemand onrecht aan te doen,

als je gelooft dat de vrede mogelijk is,

dan komt er vrede.

**We zingen uit vuur en ijzer p. 12**

[](http://www.kuleuven.be/thomas/cms2/uploads/image/picturesblocks/27.jpg)

**Zending en zegen**

Graag wil ik nog eindigen met een woord van Franciscus, een doordenkertje:

*"Geef mij de kracht te veranderen wat ik kan veranderen,  
Geef mij de kalmte en rust om te accepteren wat ik niet kan veranderen,  
En geef mij de wijsheid om het onderscheid te maken."*

Laten we zijn geest als inspiratie in ons opnemen en kiezen voor een eenvoudig leven, voor verbondenheid met al wat leeft, voor soberheid en stilte.

Vragen we daarover de zegen van de Heer:

**Liedjes**

**Het zonnelied van Franciscus: Almachtige verheven Heer**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Almachtige, verheven Heer, halleluja, |
|  | aan U behoort de lof en eer, halleluja. |
|  | Wie kan U loven als Gij zijt, halleluja, |
|  | wij zegenen uw heerlijkheid, halleluja. |
|  | Halleluja, halleluja, halleluja. |

|  |  |
| --- | --- |
| 2 | Geloofd om gans uw creatuur, halleluja! |
|  | Ten eerste om dat blinkend vuur, halleluja, |
|  | die warme schitterende bron, halleluja, |
|  | de heer des hemels, broeder zon, halleluja. |
|  | Halleluja, halleluja, halleluja. |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 | Hij is zo heerlijk in zijn pracht, halleluja, |
|  | verdrijft zo stralende de nacht, halleluja, |
|  | en geeft ons dag aan dag zijn licht, halleluja, |
|  | als afglans van uw aangezicht, halleluja. |
|  | Halleluja, halleluja, halleluja. |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 | Lof zij U Heer om zuster maan, halleluja, |
|  | om al de sterren die er staan, halleluja. |
|  | Zij tintelen in klare pracht, halleluja, |
|  | als edelstenen in de nacht, halleluja. |
|  | Halleluja, halleluja, halleluja. |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 | Geloofd zijt Gij om broeder wind, halleluja, |
|  | om lucht en wolken welgezind, halleluja, |
|  | daar Gij met alle wind en weer, halleluja, |
|  | uw scheps'len onderhoudt o Heer, halleluja. |
|  | Halleluja, halleluja, halleluja. |

|  |  |
| --- | --- |
| 6 | Voor zuster water danken wij, halleluja. |
|  | Hoe nederig en trouw is zij, halleluja, |
|  | als zij ons dient hoe kuis en goed, halleluja, |
|  | hoe kostbaar in haar overvloed, halleluja. |
|  | Halleluja, halleluja, halleluja. |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 | Lof zij U Heer om broeder vuur, halleluja, |
|  | die ons verlicht in 't nacht'lijk uur, halleluja, |
|  | die zo robuust en vrolijk is, halleluja, |
|  | zo dapper in de duisternis, halleluja. |
|  | Halleluja, halleluja, halleluja. |

|  |  |
| --- | --- |
| 8 | Geloofd om moeder aarde, Heer, halleluja, |
|  | ons leven staat in haar beheer, halleluja, |
|  | zij geeft ons vruchten zonder tal, halleluja, |
|  | en bonte bloemen overal, halleluja. |
|  | Halleluja, halleluja, halleluja. |

|  |  |
| --- | --- |
| 9 | Geloofd om elk die U bemint, halleluja, |
|  | en tot vergeven is gezind, halleluja, |
|  | in vrede pijn en moeite lijdt, halleluja, |
|  | eens kroont Gij hem met heerlijkheid, halleluja. |
|  | Halleluja, halleluja, halleluja. |

|  |  |
| --- | --- |
| 10 | Lof zij U Heer om zuster dood, halleluja, |
|  | zij is op aarde sterk en groot, halleluja, |
|  | zij heerst alom, er is geen man, halleluja, |
|  | die aan haar macht ontsnappen kan, halleluja. |
|  | Halleluja, halleluja, halleluja. |

|  |  |
| --- | --- |
| 11 | Wee hun die sterven in de staat, halleluja, |
|  | van doodzonde en eeuwig kwaad, halleluja. |
|  | Zalig wie doet wat Gij gebiedt, halleluja, |
|  | de tweede dood verslindt hem niet, halleluja. |
|  | Halleluja, halleluja, halleluja. |

|  |  |
| --- | --- |
| 12 | Geloofd, gezegend zijt Gij Heer, halleluja, |
|  | wij brengen U de lof en eer, halleluja. |
|  | Wij willen nederig en klein, halleluja, |
|  | de dienaars van uw grootheid zijn, halleluja. |
|  | Halleluja, halleluja, halleluja. |