

À : Isabelle.Tomasevic@hotmail.com; Annick.Tomasevic@yahoo.fr
Envoyé le : Mar 7 juin 2011, 21h 29min 01s
Objet : verhaal 'de pestkop'

Dag Isabelle,

Ik ben Pol en ik lees soms verhalen die bij uitgeverij Abimo toekomen om te zien of ze de moeite zijn om uit te geven. 'Uitgeven' wil zeggen dat de uitgeverij van het verhaal een boek laat maken om in boekenwinkels te verkopen. Een uitgeverij wil daar natuurlijk ook geld aan verdienen, er gaat maar een klein deeltje naar de schrijver zelf. Zo'n uitgeverij moet dan echt wel zeker zijn dat het boek dat ze laten drukken door veel mensen zal gekocht worden, anders blijven zij met dozen vol boeken zitten en verdienen ze geen geld.

Er komen heel veel verhalen binnen bij zo'n uitgeverij; allemaal mensen die graag zouden hebben dat hun verhaal als boek verkocht wordt. Maar slechts af en toe wordt een verhaal ook echt een boek.

Ik ben zelf ook meester (van een zesde klas) en ik vind het heel erg knap dat jij al zo'n lang verhaal hebt geschreven. Ik herken ook heel wat van wat jij vertelt in het verhaal. Het gebeurt bij ons op school ook soms. Alleen vind ik dat jouw JL Remodo wel heel erg veel kan doen zonder dat er meesters, juffen of de directeur er iets van merken. Pestkoppen zijn inderdaad wel erg 'slim' om hun pesterijen te verbergen maar toch ... als er twee kinderen van de school weggaan (eentje wordt er zelfs weggestuurd door de school zelf) dan denk ik toch dat die juffen en meesters dat hadden moeten zien. Ik vind ook dat Elle en haar vriendinnen wel een knap plan hebben om elkaar te steunen maar ze zouden niet alleen hun eigen groepje moeten verdedigen tegen de pestkop, maar ook anderen. Door niets te doen laten ze de pestkop maar verder gaan met zijn lelijke pesterijen. De actie van de directeur vind ik erg goed, maar het einde van je verhaal dat een pestkop altijd een pestkop zal blijven en zelfs later nog ergere dingen zou kunnen gaan doen, vind ik dan weer erg jammer. In jouw verhaal lijkt het ook dat die pestkop geen leuk leventje heeft thuis. Het klopt dat dit ook een reden kan zijn om te pesten, maar dat is niet altijd waar en in jouw verhaal komt dat wel zo over bij de lezers, denk ik.

Ik moet je dan ook vertellen dat de uitgeverij van je verhaal geen boek zal laten drukken. Jammer maar het is nu eenmaal zo. Normaal sturen we dan een beleefd briefje naar zo iemand die een verhaal heeft geschreven dat niet zal worden uitgegeven. Maar dat is een brief voor grote mensen en die wilde ik jou niet sturen. Dus daarom stuur ik je dit bericht.

Ik hoop wel dat jouw juf in de klas wel iets met jouw verhaal gedaan heeft om te laten zien dat pesten echt niet leuk is en dat het ook anders kan. En als het van jou mag, wil ik je verhaal ook eens aan onze juf van de derde klas laten lezen. Misschien wil ze er ook wel eens over vertellen in haar klas. Laat het me maar weten. En ik ben er zeker van dat jij nog erg knappe verhalen zal schrijven als je wat ouder bent. Je mag er zeker niet mee stoppen! Veel succes nog en misschien lees ik binnen enkele jaren nog eens een verhaal van jou, wie weet?

Namens Uitgeverij Abimo,
Pol Van Damme.