## Vragen aan de stageschool:

1. (ruimte) Welke zalen zijn er beschikbaar?
* Grote zaal met podium? Ja/ neen
* Gewone klaslokalen voor toonmoment? Ja/ neen (hoeveel)
* Kunnen we ons materiaal ergens in een lokaal achterlaten voor de volgende dag/week?

Ja/ neen?

* Andere ?
1. (media) Wat is er voor handen qua media?
* Grote muziekinstallatie? Ja / neen
* Laptop kunnen aansluiten op muziekinstallatie? Ja/neen
* Gewone cd-speler? Ja/ neen (hoeveel)
* Microfoons? Ja/ neen (hoeveel)
* Beamer? Ja / neen
* Andere?
1. (klassen) Hoe is de organisatie binnen de leerjaren?
* Wordt er gewerkt met graadsklassen? Ja/ neen
* Welke klassen worden samengenomen?
* We zouden het muzisch project het liefst laten doorgaan in:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1ste lj +2de lj | 2de lj +3de lj | 3de lj +4de lj | 4de lj +5de lj | 5de lj +6de lj | Geen voorkeur |
|  |  |  |  |  |  |

* Vindt u het erg om graadsklassen te splitsen?
* Hoeveel leerlingen zitten er in:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1ste lj | 2de lj | 3de lj | 4de lj | 5de lj | 6de lj |
|  |  |  |  |  |  |

* Is er een voorkeur welke groepen/klassen de eerste week naar de voorstelling komen

 kijken of welke de tweede week? Ja/ neen

1. (ondersteuning) Van welke vorm van ondersteuning kunnen wij gebruik maken?
* Zijn er leerkrachten bereid om te helpen
* muziekinstallatie bedienen
* tekst van de muziek vasthouden/ uitdelen
* ……………………………………………………………………………………………………………………….
* Zouden er ouders bereid zijn om te helpen?
* Zijn er ouders die in iets uitblinken bv. muziek- of dansschool hebben, sterk zijn in werken met bepaalde materialen, …

Zoja, in welk leerjaar zitten hun kinderen en hoe heetten ze?

* Zou er personeel zijn dat bereid is om te helpen? (bv. onderhoudspersoneel, zorgcoördinator, … die op bepaalde uren vrij zijn)

ja/ neen

* Is er personeel dat in een bepaalde vaardigheid/kennis uitblinkt?

Ja/neen

* Vindt u het een goed idee om de ouders uit te nodigen op het toonmoment?

Ja/ neen

* Vindt u het een goed idee om andere klassen uit te nodigen op het toonmoment?

Ja/ neen

1. Is de dagindeling in orde? Ja/ neen