

Elfde fluitendag, 14 januari 2012.

Op 14 januari 2012 stond ik vroeg op want het was voor mij een spannende dag; ik nam deel aan de elfde fluitendag. De fluitendag ging door in het conservatorium van Kortrijk. Die dag werd georganiseerd door de leerkrachten dwarsfluit.

De fluitendag zag er als volgt uit:

Om 10u30 was er een verwelkoming.

Na vijf minuten waren mijn vriendinnen er, dat zijn Luka en Lotte.

Tussen 10u30 en 11u00 werden onze dwarsfluiten gestemd om te horen of ze allemaal op dezelfde toon waren.

Het kortste stukje van mijn dwarsfluit moest ik een beetje uittrekken.

Tussen 11u00 en 12u15 was er de workshop over jazz.

Per leeftijd speelden we samen met een jazzensemble. De groep bestond uit iemand die op een contrabas, een basdwarsfluit en een gitaar speelde. En na een uur en 15min konden we samen al een mooi stukje spelen.

Tussen 12u15 en 13u30 was er een lunchpauze en we aten dan onze boterhammen op. Nadat Luka, Lotte en ik klaar waren met eten hebben we dan wat gespeeld.

Tussen 13u30 en 16u00 waren het de workshops soundpainting en bodydrumming. Soundpainting is een gebarentaal om samen live liedjes te spelen. Aan de hand van tekens door de dirigent konden wij een stukje muziek spelen met onze dwarsfluit en konden we samen zingen.

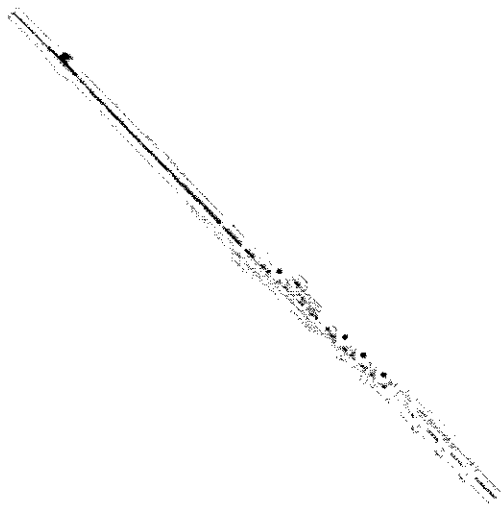
Daarnaast was er nog bodydrumming. Daarbij werd ons lichaam gebruikt als een instrument. We maakten een muziekstukje door te klappen met onze handen en te stampen met onze voeten.

Tussen 16u30 en 17u30 was er een generale repetitie, want wat we aangeleerd hadden die dag gingen we in een concert brengen voor de mama's en papa's.

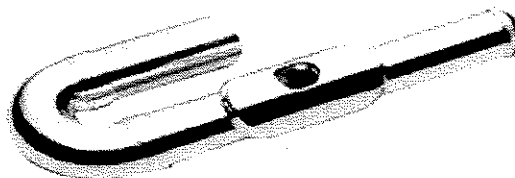
Om 18u was het dan zover. In het begin was ik een beetje nerveus maar na een tijdje ging dit over. Het concert is heel goed verlopen, mijn mama en papa vonden het fantastisch.

Ik heb tijdens die dag héél wat bijgeleerd over muziek zoals muziek maken zonder een instrument maar met ons lichaam, muziek spelen aan de hand van gebaren en leren samenspelen met anderen. Het was een leuke en vermoeiende dag.

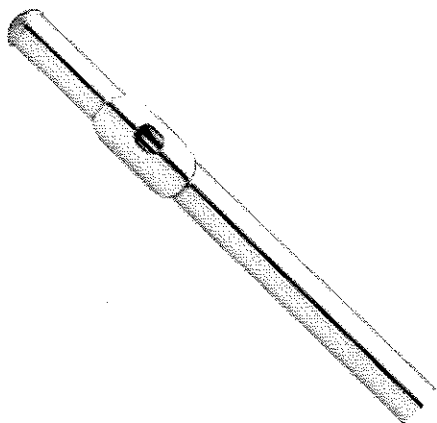
Maud Creupelandt
Maart 2012



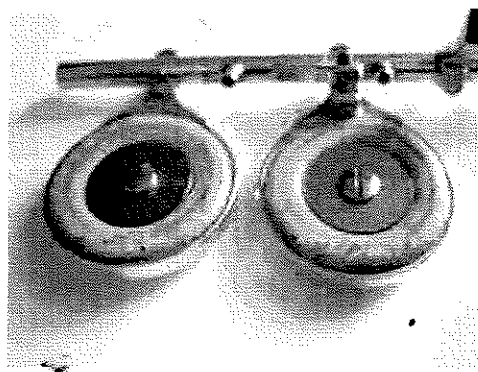
Ik speel deze dwarsfluit.

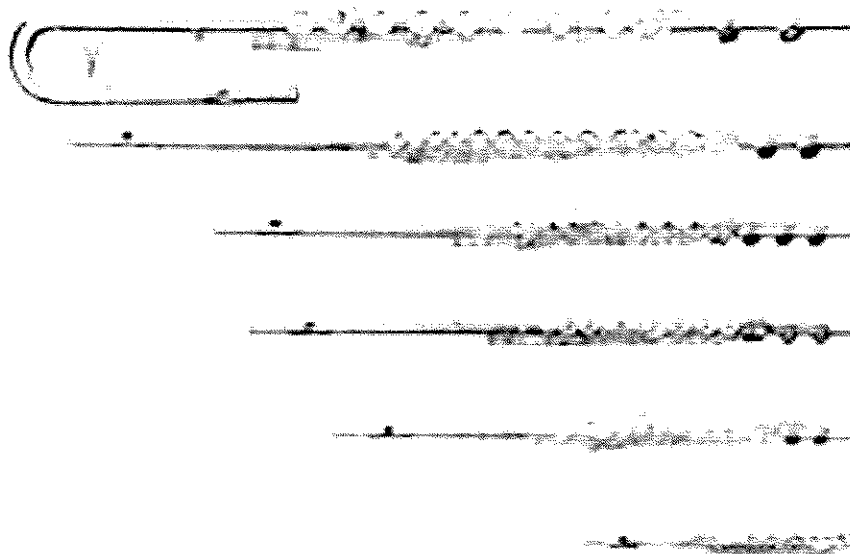


Het mond stuk van een basfluit .



Het mondstuk van een dwarsfluit.





Ik zal even de volgorden van de fluiten fluiten noemen op het plaatje:

- 1.= de piccolo**
- 2.= de dwarsfluit**
- 3.= de altfluit**
- 4.&5.zijn de 2 anderen dwarsfluiten**
- 6.= de basfluit.**

Weetjes...

- *Dat de dwarsfluit van metaal is maar toch bij de "hout" instrumenten behoort.
- *Dat de dwarsfluit 26 kleppen heeft.
- *De dwarsfluit een van de oudste instrumenten is.
- *De dwarsfluit vroeger van botten (van de benen) werden gemaakt.

De klas

Er was eens een klas en die klas was betoverd. Als er een kindje uit de klas ging dan werd het een dier en als er een kindje uit de klas ging dan kreeg het een gezicht van een dier.

's Avonds ging iedereen gaan slapen. Inge had een droom, die ging over een fee.

De fee maakte de klas weer gewoon.

De volgende dag kwam er een fee. Inges droom was uitgekomen. De fee toverde de klas gewoon, iedereen ging naar buiten. Ze gingen naar de winkel ze kochten poetsgerief. Maar ze wisten niet dat ze per ongeluk een boek mee hadden. Toen ze aankwamen begonnen ze te poetsen. Na het poetsen zagen we het boek. Ze gingen eten, het was soep met brood.

Het was soep van de oma van Boy. We dronken de pot helemaal op. Het was brood van Vlinders papa. Het brood was in één hap op.

Ze moesten gaan slapen maar Noor zei : "Het boek, Inge?"

Inge zei : " Eén verhaaltje." Het was een sprookje.

Pauze...

Een tussendoortje, we hebben vragen :

1. Hoe zouden ze er uitzien als iemand uit de klas ging ?
2. Hoe zouden ze er uit zien als ze in de klas gingen ?

Play...

Het verhaaltje noemde vrouw Holle.

In een klein dorpje bij een klein waterputje woonde een mevrouw.

Die mevrouw had twee dochters. De ene dochter heette Marie, de andere Lise.

Marie spinde altijd bij de waterput. Lise ging altijd naar de feestjes in het dorp.

Op een dag viel de tol van het spinnenwiel in de waterput. Marie probeerde de tol nog te pakken maar ze viel in de waterput.

Ze viel op een weide vol bloemen en bomen. Ze zag een boom en die zei : "Schud mij, schud mij." En ze schudde de boom.

Ze kreeg een appel van de boom. Ze stapte verder.

Ze zag daar een oven en die zei : "Haal mijn broodjes er uit, anders verbranden ze." Marie weigerde die opdracht niet. Ze pakte een schep en haalde het brood er uit.

Ze vroeg voor wie dat brood was. Het brood zei : "Vrouw Holle."

"Waar woont vrouw Holle?", vroeg Marie.

"Boven op de berg," antwoordde het brood. Ze kwam aan bij en huisje met en mooi tuintje en mooie bomen zo als in de mooiste dromen. Ze zag daar een oud vrouwtje en Marie vroeg "Ben jij vrouw Holle?" "Ja, lief kind hoe heet jij?" vroeg vrouw Holle.

Marie zei : " ik ben Marie ."

"Ik ben in de waterput gevallen," zei Marie, " en toen viel ik op en veld vol bloemen en zo kwam ik hier terecht."

"Wil je hier een beetje blijven wonen en eten krijgen? En in het huishouden helpen?"

"Ja," zei Marie, ze was meteen overtuigd. Het werd winter en het werd als maar kouder.

In het stadje van Marie...

Marie moest dan schudden met de dekens en dat deed ze.

Het werd lente en de bloemen groeiden in de stad, en het werd zomer en Marie miste haar familie.

Marie vroeg of ze naar huis mocht aan vrouw Holle. Ze zei "Ja."

Ze stapte door een gouden deur en ze kreeg en gouden jurk en haar tol terug. Ze kwam in het dorp en iedereen was verwonderd van haar. De Lize vroeg van waar ze kwam. Marie zei :

" Van bij vrouw holle."

" Waar woont vrouw Holle ?"

" Boven op de berg in de waterput."

De volgende dag ging Lize ook naar de waterput ze liet de tol vallen in de put en viel er ook zelf in. Ze kwam op de zelfde bloemenweide als haar zus Marie. Een beetje verder zag ze de boom.

Die vroeg : "Schud mij, schud mij!"

Lize zei : " Waarom zou ik?" en ze liep verder.

Dan zag ze de oven en die vroeg : "Haal mijn brood er uit anders verbranden ze", en Lize zei "Waarom zou ik?" en liep verder.

Ze kwam bij de berg en zag het prachtig huisje en ging naar binnen ze zag vrouw Holle.

Die zei : " Wil je hier slapen en helpen in het huishouden?"

Ze zei : "Ja!"

Het werd winter en ze moest de dekens schudden en direct viel ze in slaap. Het werd lente en stillekes aan zomer en ze vroeg of ze naar huis mocht.

Vrouw Holle zei : " Je moet nog 1 keer de dekens schudden."

Net zo als gisteren viel ze in slaap. De volgende dag vroeg ze aan vrouw Holle : "Mag ik nu naar huis?" Ze zei : "Tuurlijk, we hebben dat toch afgesproken?" Ze ging door de poort en er viel allemaal roet en ze ging triestig naar huis met de tol.

Iedereen was verwonderd, niemand had haar ooit zo vies gezien. Haar moeder vroeg : "Ben jij het echt Lize?" . Ze ging snel naar huis om haar haar te wassen en onderweg keek iedereen zo raar naar haar. Binnen zat Marie en vroeg : "Wat is er met jouw gebeurd?" en Lize vertelde heel het verhaal.

Marie schrok. Was je maar snel en trek mijn gouden jurk aan. Lize probeerde het roet van haar te doen maar het lukte niet zo goed.

Ze trok de jurk aan, ze ging naar buiten, ze ging naar een feestje maar niemand wilde met haar dansen.

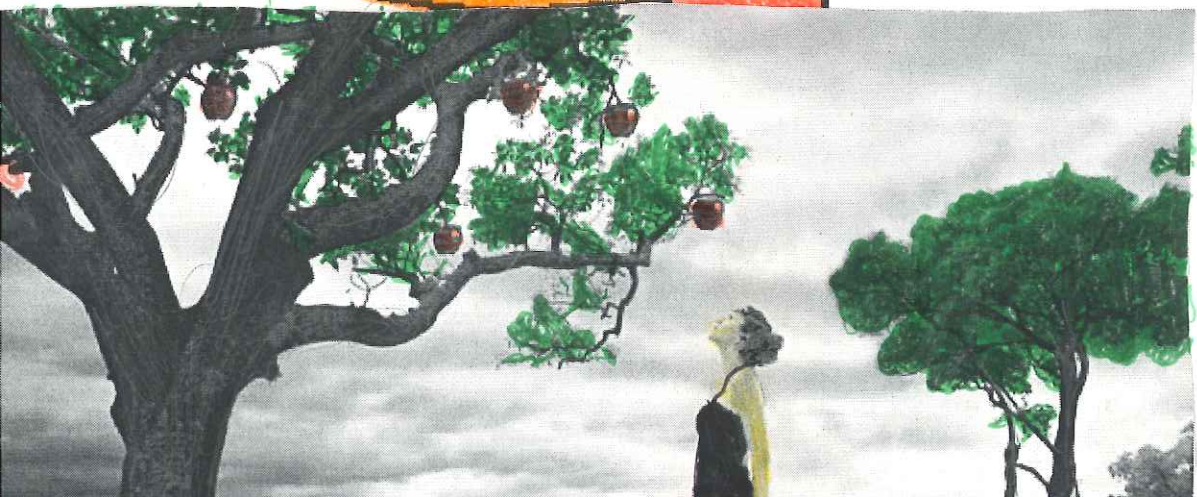
Ze waste haar elke dag en ze ging nooit meer in de waterput.

Tiereliereluit en het verhaaltje is uit .

En zo elke dag een verhaaltje en in het laatste verhaaltje kwam er en dikke olifant met de langste slurf, hij nam diep adem en blies alles door zijn snuit en het verhaaltje is uit.



Vlinder & Noor



De aanval

Er was een jongen die Thomas heete. Hij heeft zin om te aanvallen met zijn maten.

Het is een aanval jongens vs meisjes.

Het gevecht is begonnen ten aanval zijde de jongens. De meisjes waren bang. De jongens zijden vrolijk. De meisjes gilden en lachten.

De jongens maakten de meisjes bang en lachten. De jongens zijden hahaha lachend en vrolijk. Nog een aanval na een aanval bla bla tegen de meisjes. De meisjes zijn dood uit. Ten aanval zijden ze.

word vervolg

Van Thomas

Het vervolg van de aanval

De jongens en de meisjes vechten en vechten. De jongens en de meisjes lachen hahahahahaha, dat was leuk. Nog een aanval ? JA!!! Aanvallen. De aanval is gedaan. Nu tikkertje.

Thomas is hem joepi, 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 ik kom!

Tik, ik heb je getikt Simon. Nu pot-pot ,oké Simon. Nu nog een aanval : Thomas tegen Simon en Rosalie. Het is moeilijk voor Thomas.

Simon en Rosalie zijn te sterk. Ik verander in de Hulk.

Jij, Emma en Xander zijn er ook. Kom Xander, we verslaan ze.

Het is een heel groot gevecht. Thomas en Xander zijn gewonnen. Nu indianen tegen cowboys : Thomas en Xander zijn cowboys, Simon Rosalie en Emma zijn indianen. Cowboys en indianen zijn jullie klaar? JA!!! START ten aanval. Klak boem leuk woehoew cowboys tegen indianen. 9 in het Japans is koe en 8 is hatsj en 6 rok. Een aanval 2 tegen 3 in plaats dan 4 tegen Z. ten AANVAL!!!

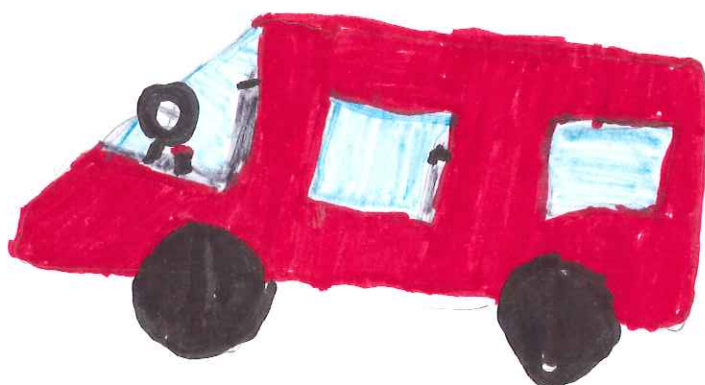
Wordt vervolgd van Thomas

Het volksdans optreden

Zaterdag 24 maart was het volksdans optreden .Zaterdagmorgen was het generale repetitie in De Stekke het was maar 30 min. Na de repetitie moesten we mee met Sven de papa van Elien. Kato was er ook. In de avond moesten we optreden Lente, amber, Kato en al hun kameraadjes waren de eerste. Ik en al mijn kameraadjes waren de tweede en Veres groep derde en nog een paar groepen. Elke groep heeft een naam: de duimelijntjes, de pinnokio's, de schallelekus de Alladins en de oei dat weet ik niet. Bij het Smitje moest ik iemand uit het publiek halen. De laatste dans was een dans die we alle maal samen moesten doen maar hoe hij heet weet ik niet. Er stond ook een zwembadje met cadeautjes als je ok volks danst dan mocht je eens gratis vissen, maar de tweede keer niet meer. Na het dansen kreeg je een bonnetje voor een drankje. We hebben alle maal en limonade gedronken. Toen was het tijd om te eten. Het waren frietjes met kip net als bij het België spel dat ik zo graag speel maar zonder kip. Als we klaar waren toen speelden we tikkertje maar Emmy onze leidster die zei dat het niet meer mocht en we deden toch verder omdat we niet wisten wat we gingen doen. Dan zei

Emmy we kunnen dansen. Ik vroeg aan Ceder of hij ook wilde dansen en hij zei ja. Dat vond ik leuk. Treintje en Toemba gingen nog maar het aapje niet. Dan is hij gestopt. Als het een andere dans was, vroeg ik of hij met me wou dansen maar hij zei nee. Dat vond ik jammer. Het was al laat en papa zei dat het het laatste dansje was. Na de dans waren we de autosleutel kwijt en dan ben ik weer beginnen te dansen. Dan moesten we wel naar de auto. IK vond het suuuuuuuuuuuuuuuuuuper leuk.

Vlinder



Zaterdagavond deel1

Hallo allemaal

Ik zal eens vertellen over mijn zaterdagavond. Het begon toen ik eerst naar de drumles ging. Boys mama kwam me ophalen. Brecht zat ook al in de auto. We gingen naar de drumles. Toen we toekwamen, was het nog even wachten. Simeon kwam ook toe.

Toen mochten we drummen. We leerden nieuwe dingen. We mochten ook op muziek spelen. Toen was het gedaan. Ik mocht mee met de mama van Brecht. Veerle zette mij thuis af.

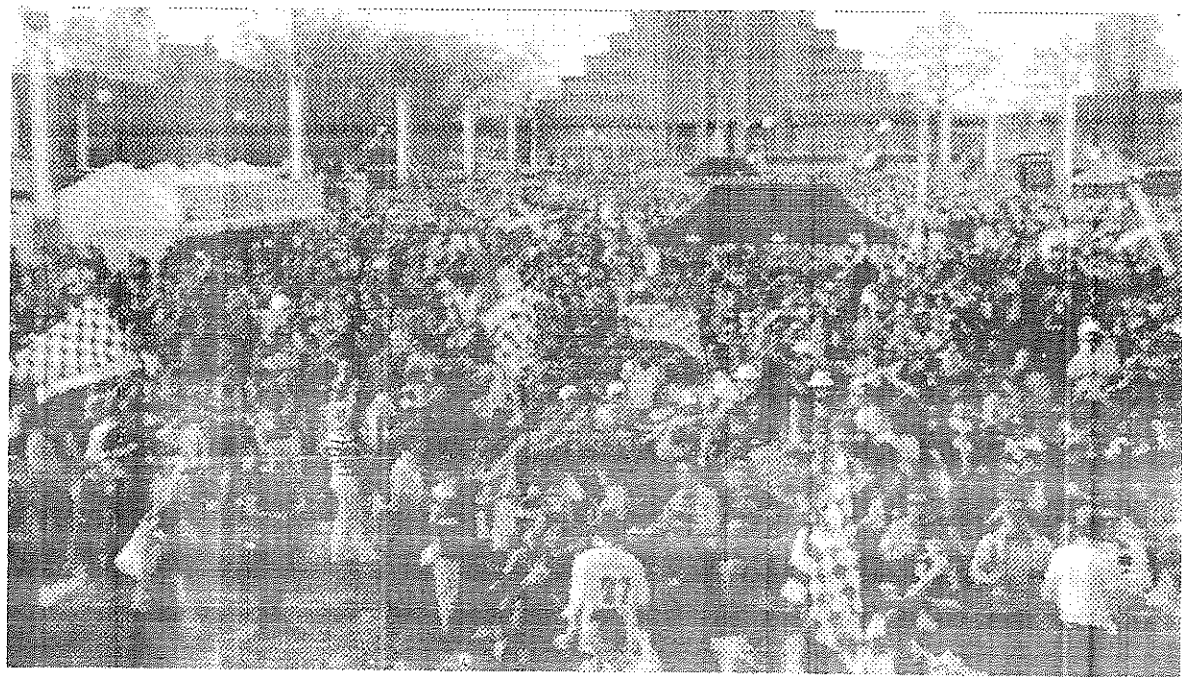
Er was nog niemand thuis. Ik was 5 minuten alleen. Mijn mama en mijn zus kwamen terug van de winkel. Om 19u30 ging mijn mama weg naar de film. Toen keken mijn zus en ik naar de film Jurassic Parc III, van 19u45 tot 21u20.

Ondertussen waren mijn papa, mijn zus en mijn broers naar de bekermatch voetbal Kortrijk tegen Lokeren in Brussel. Ik mocht niet mee, dat was jammer. Ze reden met tweehonderdvijftig bussen, één trein en auto's. Met de bussen waren er 14750 mensen, met de trein waren er 2000 mensen. Met de auto's waren er 250 mensen. Ze vertrokken al in de namiddag.

In de twintigste minuut kreeg Lokeren een rode kaart. KVK speelde veel op de flanken, jammer genoeg kon KVK niet scoren. Maar Lokeren wel, ze scoorden nipt een kwartier voor het einde. Lokeren had al gescoord maar het was buitenspel. Jammer genoeg won Lokeren met 1-0 tegen KVK voor de beker van België.

Wordt vervolgd....

Van Achiël



Zaterdagavond deel2

Toen Jurassic Parc bezig was, mochten we chips eten. Het was de eerste keer voor Lokeren dat ze de beker van België wonnen.

Voor de match mochten de supporters naar het KVK-dorp. Daar werd muziek gemaakt. Ze zongen de liedjes van Johny Turbo. Je kon er iets eten en drinken. Ze hadden allemaal sjaals en truien aan in wit en rood. Dat zijn de kleuren van de club.

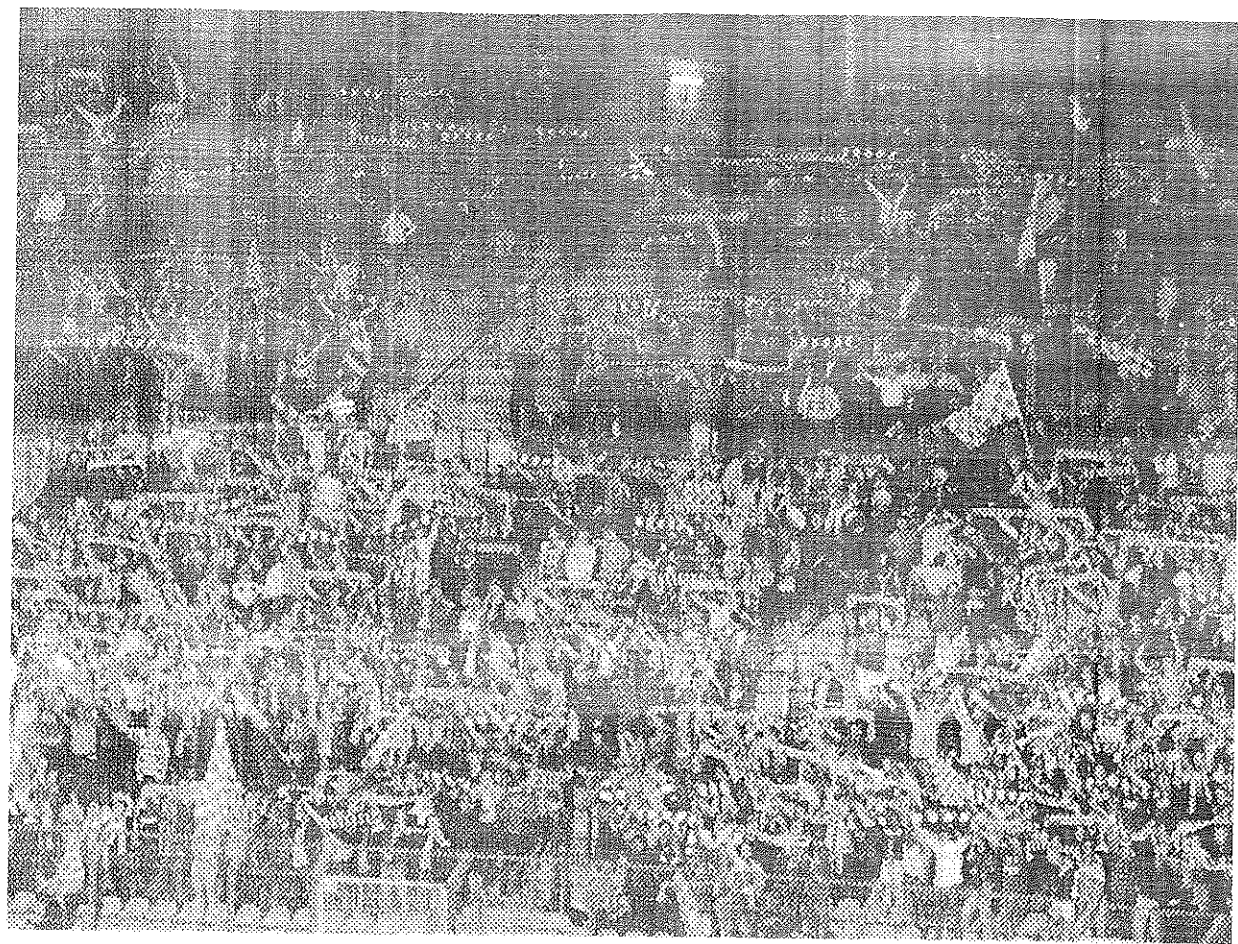
De voorzitter van Lokeren was heel gelukkig. Hij is tachtig jaar en weende van geluk. In Lokeren was er nog een groot feest, in Kortrijk niet. Ze vierden nog tot in de late uurtjes.

Ik vond de film heel sjiek. Tijdens de pauzes keken we ook naar de voetbal. Daarna ging ik slapen. Mijn zus mocht nog opblijven. Mijn papa, zus en broers kwamen maar laat thuis.

Op zondag werd er nog heel veel gebabbeld over de match. Iedereen vond het heel jammer dat Kortrijk is verloren.

Sallue

Van Achiël





Inge



Deze tekst is een beetje speciaal voor het derde.

Inge is eigenlijk geen normaal mens.

Ze verbergt alles wat jullie nog niet weten.

Bijvoorbeeld Inge heeft een baard van wel 10 meter lang.

Wist je dat Inge de vrouw is van Superman?

Inge is vorig jaar verkozen geweest voor de gekste vrouw van de wereld.

Inge heeft twee poppen gekregen van de sint.

Wist je dat Inge een aap is ?

Inge, je bent de liefste juf dat ik ken

Maar de andere zijn ook suuperfantastiestop

Maar jij bent suuuuuuuuuuuuuuuuuuuuupertof

Dat wist je toch of niet ?

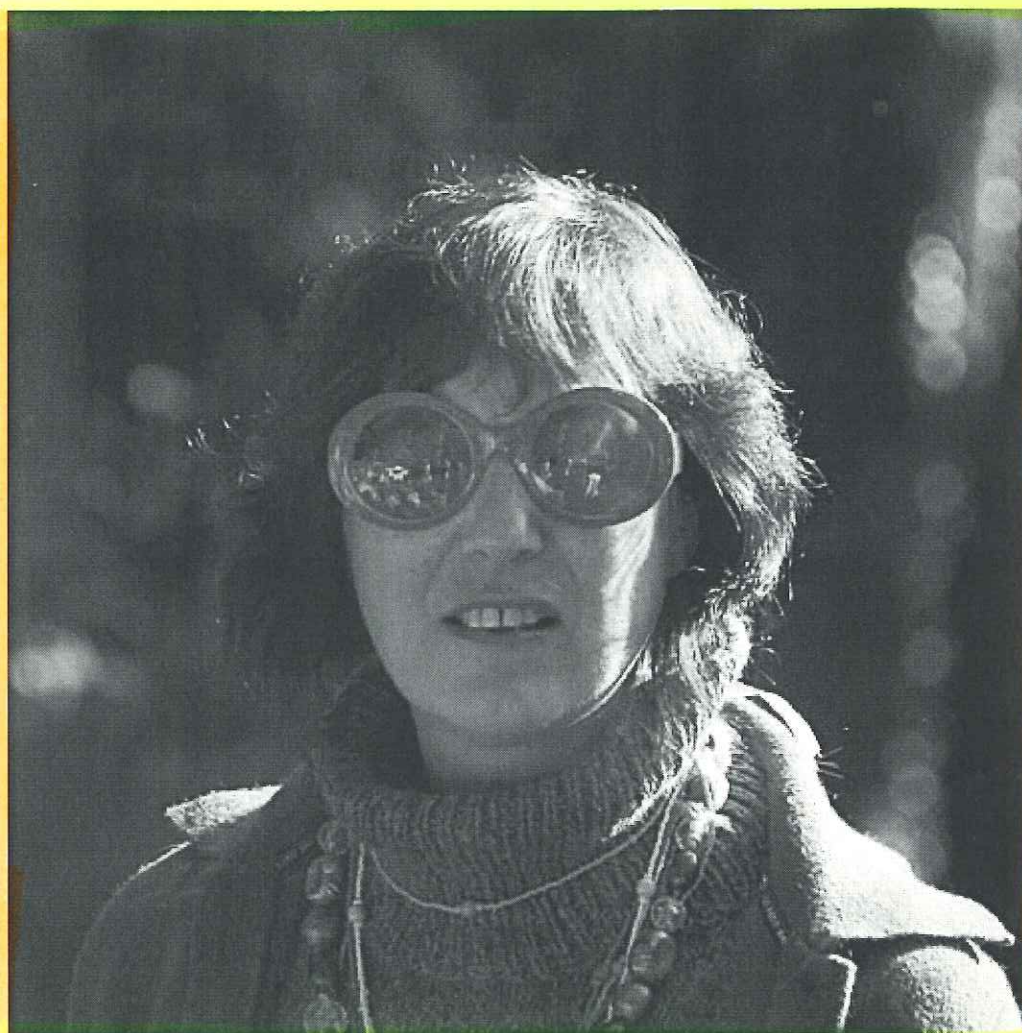
Nu en lied je :

Inge is een supertof dat weet toch iedereen, dus zijn was oo fijn, dus kunnen we samen iets van maken, we een super klas maken, hee hee kom maar in de ronde. dat was het lied je. en vond je het leuk?

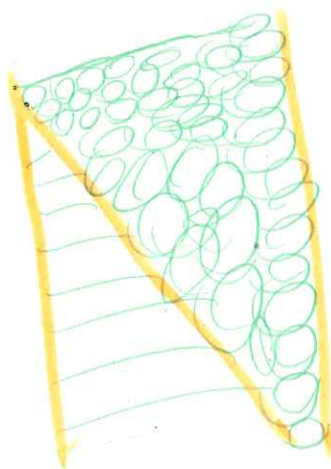
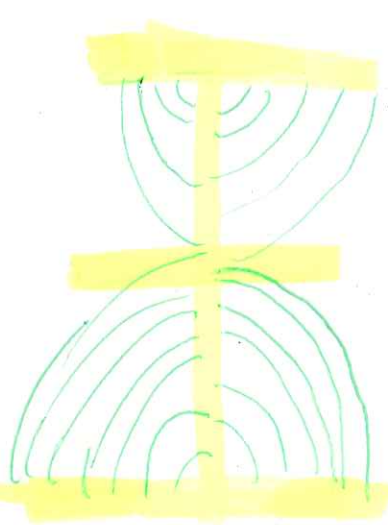
Ja of nee?

Van je kapoen Vere





Inge



De Middeleeuwen



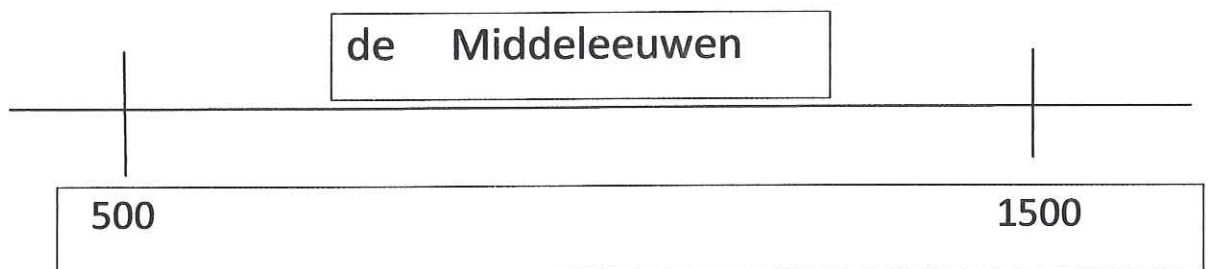
Van Brecht

1. Het tijdperk van de ridders

De middeleeuwen begon in het jaar 500 en eindigden rond het jaar 1500.

De ridders streden voor de koning en hun vaderland, in naam van hun geloof, om hun bezittingen te verdedigen.

Dankzij hun paarden hadden ze belangrijke voordelen ten opzichten van gewone soldaten: extra hoogte, snelheid en gewicht in de strijd.



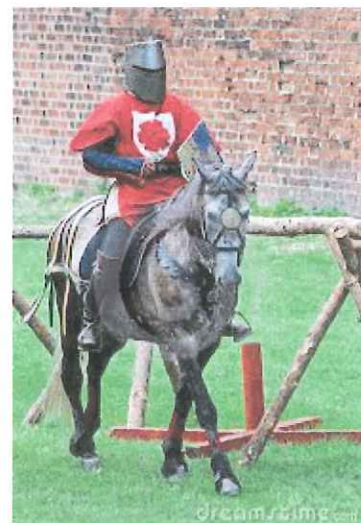
2. Wie werd ridder?

In het begin kon de man ridder worden- als hij maar dapper en rijk genoeg was. De koning koos dan de ridders uit de mannen die waarschijnlijk het dapperst was. Maar later werden meestal ridders gekozen uit ridder families.



3. Gevechtsuitrusting

De belangrijkste onderdelen van de gevechtsuitrusting van een ridder waren zijn paarden, lansen en pantser dat zijn lichaam beschermde. De hele Middeleeuwen lang bleef dit ongewijzigd. Toch werden er andere pantsers en nieuwe modellen ontworpen.



4. Hoe word je ridder?

Eerst word je schildknaap dat moet je 4 jaar doen. Dan word je page.

Om de 4jaar kan je tot ridder worden geslagen.

Maar eerst moet de page een paar testen doen 1 daar van is tornooien vechten (niet doden).Nummer 2 de hele nacht in een kapel zonder eten, drinken, praten, van je plaats gaan en slapen.

Als je één van die regels overtreedt dan moet je weer 4 jaar wachten.



5. Wat deden ze in hun vrije tijd?

In hun vrije tijd doen ze spelletjes zo als schaken, steekspel, feesten, de jacht en hun domein besturen samen met de kasteelheer.



6. Vorsten en koningen en andere edelmannen.

Hun kastelen lijken op kleine dorpjes.

Alleen de koning mag de ridderslag geven.

Koning Arthur was een heel bekende koning en zelf de bekendste koning met zijn zwaard Exkelleber.



7. Hoe begon deze periode?

Karel de Grote zag hoe gemakkelijk het was om de Romeinen in Azië en Afrika te verslaan op paarden.

Ze noemden eerst de Paladijnen maar later werden ze de ridders genoemd.

Ze moesten zich ook verdedigen tegen de Vikings.

De eerste kastelen waren in hout, later waren ze van steen.

8. Hoe verdween deze periode?

Het is de tijd waar in de wereld als het ware opnieuw werd uitgevonden.

Vol grootse ontdekkingen, de overgang van de Middeleeuwen naar de Nieuwe Tijd



9. Hoe leefden de gewone mensen?

In de Middeleeuwen was de boerderij een plaats om te werken en te wonen. De stal en de woonruimte lag naast elkaar. In de winter leefden mens en dier vaak in de zelfde ruimte. In het midden van de boerderij was een openhaardplaats. De rook moest via een gat in het dak of de gevel kunnen wegtrekken.

De mensen sliepen, aten, koken, kortom leefden met elkaar in één en dezelfde ruimte.

Het levensritme van de boeren werd bepaald door de seizoenen. Als het oogsttijd was, stonden ze heel vroeg op en gingen vroeg naar bed.



10. kastelen

De eerst kastelen waren uit hout, steen en aarde.

Ze boude ook plaatselijke kastelen in het land dat ze hadden veroverd.

Voor een heuvel bouwen ze. En op de heuvel bouwen ze een toren. waar de gewone bergers schuilen als er vijanden zijn. Dat verdedigen ze door een brug op te bouwen dat ze kennen op heisen.

En als ze alles hadden veroverd dan bouden ze een echt kasteel.

Dan evalueerde ze neer stenen en veel betere verdedigingen.

Zo als haten in de muren voor door te schieten.

En ze hadden er ook water rond.

