

COÖRDINATIECLUB VOOR VERENIGDE COUNTRYCLUBS

CVVC



anno 2009

ORGANISATIE VAN EVENEMENTEN

Wanneer men zowat de evenementen afgaat in onze countrywereld komt men rap in een spiraal van verveling terecht omdat de evenementen teveel op elkaar gaan lijken. Men mist soms het creatief zijn in het opstellen van evenementen waardoor men zijn bezoekers extra verwerpt.

Fredero Redbarn van The Spirit of Horses, tevens GOVERNOR van het CVVC houdt géén blad voor de mond in deze materie.

Toen fredero zijn openingsfeest gaf van zijn club, had hij voordien al vele evenementen bezocht om promotie te voeren over zijn club, en al gauw had hij begrepen dat het best anders kon. Wat fredero opviel was dat men ingang betaalde (normaal 5 euro) en bij het binnenkomen heb je de bar, links de hot-dogs, rechts de chili, en dan een ellenlange tafel met prijzen voor de tombola. Daarbij heb je de zanger of countryband en kan men dansen.

Dit tafereel kwam hij keer op keer tegen, en daarmee kon je het gebrek aan creativiteit bemerken. Ingang vragen kan best, het is een inkomst om uw onkosten te helpen dekken, maar men moet ook durven beseffen dat wanneer een gezin met pakweg 3 personen die in aanmerking komen om entreegeld te betalen, dat deze personen al 15 euro armer zijn zonder dat ze al iets gedronken of gegeten hebben, laat staan een tombolabiljet te hebben gekocht.

Daarom is het nuttig wat beter na te denken over de evenementen en zijn verloop.

Bij het openingsfeest van The Spirit of Horses sloeg hij het over een andere boeg en met succes. Een horde mooie vrouwen droeg de logo binnen, en trakteerde later op de avond de uitgenodigden op extra dansen. Bij de benoemingen werd de whisky naar binnen gebracht onder begeleiding van een scotse doedelzakspeler, en ook het buffet werd anders opgebouwd, men kon keuze maken uit 7 verschillende landen.

Men fronste de wenkbrauwen, maar men sprak lang over deze opening, en zo vervolgde fredero zijn evenementen in zijn eigen stijl, een traktatie voor zijn publiek met een speciale act kan je nu nog steeds weervinden in zijn evenementen.

CATH, HALLOWEEN, CARNAVAL, VLAAMSE NACHT, men kan het allemaal weervinden op het palmares van fredero.

Dat er in het begin tegenwind was is normaal, het publiek van de country was zoiets niet gewoon en moest dit even verteren, maar steeds trok fredero volle zalen en nu nog weten ze dat een evenement bij The Spirit of Horses steeds iets extra in petto heeft.

Men leunt nog teveel bij zijn evenementen om alles absoluut country te houden, en alles daarbuiten te weren. Dat is pertinent fout.

Neem nu een biljartclub die iets inricht om hun clubkas te spijzen, dan geven die een fuif, een etentje, of iets wat volledig buiten hun club staat.

Men moet ondernemend zijn, en natuurlijk moet de hoofdzaak bij ons country blijven, daarvoor staan de zangers op het podium, maar men moet meer weven in zijn avonden en plezier brengen, cowboy's maken plezier. Ook in het wilde westen vroeger was de bar de plaats bij uitstek waar de veedrijvers(cowboy's) plezier maakten en hun geld verteerden.

Evenementen met pit trekt sowieso al meer volk, en wat de anderen denken laat u daar niet aan vangen, blijf jezelf, steek uw eigen creativiteit erin, bedenk iets speciaals.

Daarom kan je steeds bij het CVVC uw licht komen opsteken als je eens een evenement wil organiseren dat anders dan anders is, wij helpen U daar zeer graag bij. Interessante evenementen is al een halve clubkas gevuld.