

Bridgeles in België

Tekst en beeld met dank aan Henk en Annemie Bremen.

Bourgondisch bridge in België

Enkele jaren geleden verhuizen Annemie en Henk Bremen vanuit het Limburgse Geleen naar het Belgische Rotem. Omdat bridge daar een vrij onbekende sport blijkt, zetten ze samen een cursus op. Gewoon in de huiskamer.

Rotem is een landelijk boerendorp dat hoort bij de fusie-gemeente Dilsen-Stokken. Er wonen in Dilsen-Stokkem bijna 20.000 mensen. Bridge is in geen velden of wegen te bekennen. 'Wiezen' is het favoriete kaartspel hier. Bridgen staat in België op een laag pitje.

Bridgereclame in de kou

Het is zaterdag 31 januari 2009, het vriest dat het kraakt, 20 graden onder nul. Een drukke dag voor Annemie en Henk. Eerst 's middags naar een carnavalszitting in Kerkrade en 's avonds om 19.00 uur start hun straatfeest in Rotem. Niet te geloven in deze kou.

De Belgen weten hier wel raad mee. De Dienst Werken van de gemeente zorgt voor de wegafzetting en plaatst een grote overdekte oplegger en tenten op straat. Houtbranders en blokken hout worden her en der verzameld, men brengt de Glühwein op temperatuur, de pintjes en jägermeister worden vanzelf gekoeld, hotdogs in de oplegger en het feest kan beginnen. Bijna honderd volwassenen komen feesten in de bittere kou. Dikke schoenen en sokken, warme jassen en lekker eten en drinken rond de knetterende houtkorven.

Henk besluit zijn slag te slaan en biedt de aanwezigen aan een gratis bridge-cursus te geven. Er blijkt enige interesse en uiteindelijk wordt gestart met een groep van acht, precies twee tafels.

Begin februari bouwen Annemie en Henk hun huiskamer om tot leslokaal. Henk knutselt een flip-over in elkaar, hup, schilderij van de muur en de flip-over op die plaats. Ze hebben voor een les drie uur uitgetrokken, van zeven tot tien uur 's avonds. De eindtijd is niet haalbaar: het wordt elf uur, half twaalf en nog later. De cursisten weten niet van ophouden, wat een enthousiasme. Dit alles uiteraard (we zijn in België!) onder het genot van een drankje en knabbel. Na de eerste bijeenkomst moeten Henk en Annemie wel even bijkomen en de zaken op een rijtje zetten. Heel gezellig allemaal maar de flip-over is te klein en... hoe gaan ze dat verder doen met de consumpties? Annemie laat in onvervalst Limburgs weten dat ze niet van plan is consumptiebrieffjes te gaan ronddelen...

Alle zaken lossen zich soepel op: iemand levert een schoolbord aan om de flip-over te vervangen, de ene cursist brengt een mooie fles Elzasser mee, een andere een goede Argentijnse Merlot, uit Maaseik arriveren de bekende knapkoeken van de beste bakker aldaar, er verschijnen Belgische bonbons, verse scharrel-eitjes van eigen Mechelse kippen enzovoorts. Bourgondische bridgecursussen!

Bridge brengt mensen bij elkaar

In totaal geeft Henk zeventien les-avonden waarin de boekjes 'Klaver' en 'Ruiten' van Berry Westra door-



gewerkt zijn. Henk blijkt veel baat te hebben bij de docentenhandleiding van de NBB. Eerst het serieuze denkwerk, snijden, werkkleur, Stayman, Jacoby, tweede hand laag. Ook leert hij een boel Belgische bridge-uitdrukkingen. De harten en schoppen duidt men aan met 'majeurs', de klaveren en ruiten met 'mineurs'. Roept iemand: 'Speel een kleine koeken', dan betekent dat 'een kleine ruiten.' Wie een introever maakt, spreekt van 'de slag kopen' en wie een aas een paar keer ophoudt, heeft het over 'het slepen van de aas'.

Eind mei vindt de afsluitende drive plaats. Het is mooi weer dus wordt de huiskamer vervuld voor de tuin die vol in bloei staat.

Na afloop heeft de groep een geweldige verrassing: er wordt een mooi bloemstuk aangeboden plus een keramisch kunstwerk van de bekende Rotemse kunstenaar Georges Blom. Een emotioneel moment voor Henk en Annemie, een stuk waardering voor hetgeen ze als 'buitenlanders' voor de gemeenschap gedaan hebben. In oktober start waarschijnlijk de volgende cursus in het Cultureel Centrum te Dilsen. De gemeente verleent alle medewerking: gratis leszaal, drukwerk, hulp bij de acquisitie. Mond-tot-mondreclame heeft al nieuwe aanmeldingen opgeleverd. Henk is geslaagd voor de Spelkennistest en gaat de docentenopleiding van de NBB volgen.

Een geweldige manier van integreren in een nieuwe woonomgeving. Plus het bewijs dat je met inzet en improvisatie een bridgecursus en bridgegemeenschap kunt verwezenlijken! In je huiskamer, jawel!