

Muiderbergse 2♥- en 2♠-opening

1. Inleiding

Tot de jaren '70 werd er relatief veel aandacht besteed aan het opbouwen van een constructief biedsysteem. Het doel was: zelf zo accuraat mogelijk bieden. Minder werd de nadruk gelegd op het ontregelen van het bieden van de tegenstanders. In het moderne bridge denkt men hier heel anders over! Er zijn talloze conventies bedacht om de tegenpartij het bieden zo moeilijk mogelijk te maken. Een voorbeeld hiervan is de Muiderberg opening. Het idee is bedacht door Onno Janssens en is gebaseerd op de Poolse tweepeningen.

De openingen van 2♥ en 2♠ geven een zwak tweekleuren spel aan. De omschrijving luidt:

- een vijfkaart in de geopende hoge kleur en minstens een vierkaart in een lage kleur, de kracht is minimaal 6 en maximaal 10 punten

Vooraf het feit dat er een 'onbekende' kleur in de opening zit, kan het de tegenpartij erg lastig maken. Voor de partner van de openaar kan dit echter ook een probleem zijn, daarom is het noodzakelijk de antwoorden en herbiedingen goed door te spreken en te begrijpen.

Er volgt nu eerst een schematische weergave van de Muiderberg met antwoorden. Daarna komen de 'waaroms' aan de orde.

2. Schema

Opening	Antwoord		
2♥	2♠	=	minstens een vijfkaart, niet forcing
	2SA (1)	=	mancheforcing; openaar biedt zijn lage kleur
	3♣ (2)	=	niet forcing; openaar past als klaveren zijn tweede kleur is en biedt 3♦ als ruiten zijn tweede kleur is (het 3♣-bod heet 'converteerbaar')
	3♦ (3)	=	manche-invite in <u>HARTEN</u>
	3♥ (4)	=	niet inviterend, maar preëemptief; maakt het de tegenpartij nog iets moeilijker (‘barrage’)
	3SA	=	eindbod
	4♥	=	eindbod; kan zowel sterk als zwak met veel harten zijn!

De volgende handen zijn standaardvoorbeelden van een Muiderbergse 2♥-opening:

♠ 95	♠ 9	♠ 9
♥ AB1075	♥ HV1075	♥ HV1075
♦ H874	♦ H8742	♦ 6
♣ 63	♣ 63	♣ V98742

Wegens de geringe leeftijd van de conventie bestaat er nog veel verschil van mening over de eisen die aan de hand van de openaar gesteld worden. In de praktijk zal nog het een en ander uitgekristalliseerd moeten worden.

Bij een gedisciplineerd gebruik van de Muiderberg is het van belang de volgende punten in acht te nemen:

- de punten geconcentreerd in de twee kleuren
- bij voorkeur geen honneurs in de andere kleuren
- de lage kleur kan variëren van een vierkaart tot een zeskaart
- de hoge kleur is altijd precies een vijfkaart
- liever geen driekaart in de andere hoge kleur.

Op deze manier kan het wapen zowel destructief (voor de tegenpartij) als constructief (voor de eigen partij) ingezet worden. Het schema na 2♠ ziet er als volgt uit:

Opening	Antwoord			
2♠	2SA	(1)	=	mancheforcing; openaar biedt zijn lage kleur
	3♣	(2)	=	niet forcing; openaar past als klaveren zijn tweede kleur is en biedt 3♦ als ruiten zijn tweede kleur is (het 3♣-bod heet 'converteerbaar')
	3♦	(3)	=	manche-invite in <u>SCHOPPEN</u>
	3♥		=	minstens een vijfkaart, niet forcing
	3♠	(4)	=	niet inviterend, maar preëemptief; 'barrage'
	3SA		=	eindbod
	4♠		=	eindbod; kan zowel sterk als zwak met veel schoppen zijn!

3. Verklaring van de belangrijkste antwoorden

3.1 Het 2SA-antwoord

Het bod dat de manche vastlegt. Openaar vertelt wat zijn lage kleur is. Alle sterken handen worden via 2SA geboden.

Partner opent 2♥. Enkele voorbeelden van een 2SA-antwoord:

Hand 1	Hand 2	Hand 3
♠ AH76	♠ AH5	♠ AH6
♥ A5	♥ HB87	♥ 5
♦ HVB87	♦ AH76	♦ AVB76
♣ 73	♣ V5	♣ AB109
Hand 1:	2SA;	Partner biedt nu zijn lage kleur. Is dit klaveren dan lijkt 3SA het juiste eindcontract. Is dit ruiten dan moet het 4♥ (in de 5-2 fit) of 5♦ worden.
Hand 2:	2SA;	Na 3♣ of 3♦ van partner biedt u 3♥. Dat is een een sleminvite (Principle of fast arrival)! Partner wordt om een controlebod gevraagd. Om dit zo te kunnen spelen is het, op zich vreemde, 3♦-bod (3) noodzakelijk om te inviteren.
Hand 3:	2SA;	Partners lage kleur opvragen. Deze verhogen naar vierniveau om een sleminvite aan te geven en dan, afhankelijk van de uitgewisselde informatie bij de controlebiedingen, door naar klein of groot slem in die kleur.

3.2 Het 3♣-antwoord

Dit bod is vergelijkbaar met de 2♥-relay op de Multi 2♦-opening. Daar we partners kleur niet kennen, bieden we de laagste kleur waarop partner kan passen (met klaveren) of 'converteren' (met ruiten).

Partner opent 2♥. Wat biedt u met onderstaande handen?

Hand 1	Hand 2	Hand 3
♠ HB10	♠ AH1098	♠ H1098
♥ 5	♥ 4	♥ 65
♦ H10976	♦ HV1095	♦ HB1087
♣ VB76	♣ 65	♣ V7

Hand 1: 3♣; Partner past of biedt 3♦.

Hand 2: 2♠; Lijkt hier het beste bod. Als partner ruitens heeft dan is 3♦ natuurlijk het beste contract, maar het lijkt er sterk op dat partner klaveren heeft.

Hand 3: pas; Ook hier is het risico te groot om naar de ruitens te gaan vissen.

3.3 Het 3♦-antwoord

Een kunstmatig bod dat een manche-invite aangeeft in de geopende kleur. Dit is bedacht om 3.4 mogelijk te maken.

3.4 Directe verhoging naar 3-niveau

'Een schepje er boven op', als het ware. Dit biedt u met een kaart waarmee u de manche niet wil spelen en het er sterk op lijkt dat er een contract voor de tegenpartij in zit. U verhoogt partners kleur om het de tegenstanders nog moeilijker te maken in de bieding te komen.

Partner opent 2♠. Wat biedt u met onderstaande handen?

Hand 1	Hand 2	Hand 3
♠ H9875	♠ AB76	♠ H54
♥ 43	♥ A4	♥ 7
♦ VB108	♦ H654	♦ A6543
♣ V6	♣ H985	♣ HB65

Hand 1: 3♠; Niet inviterend. Het lijkt er sterk op dat de tegenstanders een contract in harten kunnen maken. Misschien houdt 3♠ ze uit de bieding.

Hand 2: 3♦; Inviterend voor 4♠. Moeilijk te beoordelen, deze hand.

Hand 3: 3♦; Weliswaar niet zoveel punten, maar een fraaie verdeling.

Het gaat te ver om hier alle situaties die zich voor kunnen doen te bespreken. Als de tegenpartij meebiedt, komt u wellicht in situaties die u met common sense op moet lossen. Daarom is het aan te raden de conventie gewoon te gaan spelen op bijvoorbeeld de clubavond en dan dienen zich de probleemsituaties vanzelf aan. In de oefenspellen zal in een aantal gevallen gewezen worden op bespreekpunten die van belang zijn voor het partnership.

4. Inpassen in uw systeem

Als uw besluit de Muiderberg te gaan spelen, moet u natuurlijk bedenken hoe u uw tweeopeningen gaat wijzigen. Speelde u voorheen de openingen 2♦ tot en met 2♠ als sterk (semiforcing) dan moet u nu de semiforcing handen met harten en schoppen onderbrengen in de 2♣-opening. 2♦ kunt u gewoon sterk houden. Speelde u voorheen 2♥ en 2♠ als zwakke tweeopening, dan moet u kiezen of u deze geheel laat vervallen of ze ergens anders onderbrengt. In de praktijk blijkt dat sterke openingen niet zo vaak voorkomen. Het is dus aan te raden meer ruimte te maken voor zwakke, preëemptieve openingen. Bovendien is dit veel lastiger voor de tegenpartij. Een mogelijke invulling is:

2♣	=	minstens semiforcing (willekeurig éénkleurenspeel of sterke SA)
2♦	=	Multi: a. zwakke twee in harten of schoppen b. sterke SA-hand
2♥/♠	=	Muiderberg

Deze invulling is een combinatie van constructieve en destructieve openingen die momenteel erg populair is bij de Nederlandse topspelers.

Spel 1
N/-

♠ A10965		
♥ 10		
♦ B542		
♣ VB10		
♠ V87	N	♠ HB43
♥ H6532	W	♥ VB9
♦ AV	O	♦ 983
♣ 865	Z	♣ H43
♠ 2		
♥ A874		
♦ H1076		
♣ A972		

Biedverloop:

West	Noord	Oost	Zuid
-	2♠	pas	3♣
pas	3♦	pas	pas
pas			

Zuid heeft een ideale hand om het converteerbare 3♣-bod te doen: "partner, pas met klaveren of biedt 3♦ met ruiten". Zuid heeft geen manche-interesse (11 punten tegenover 6-10 punten is bij lange na niet voldoende).

Spel 2
O/NZ

♠ 32		
♥ V1042		
♦ V52		
♣ B873		
♠ A107	N	♠ HVB98
♥ H987	W	♥ A3
♦ HB7	O	♦ 10983
♣ A109	Z	♣ 42
♠ 654		
♥ B65		
♦ A64		
♣ HV65		

Biedverloop:

West	Noord	Oost	Zuid
-	-	2♠	pas
3♦	pas	4♠	pas
pas	pas		

West inviteert met 3♦ voor een schoppenmanche (3♠ zou barrage zijn!). Oost heeft weinig te denken. Solide schoppen en een puntenmaximum: 4♠ dus. West zal wellicht overwogen hebben 3SA te proberen. Dit is gevaarlijk. Het is volstrekt niet te bekijken of dit het juiste eindcontract is, met name omdat er niet naar een minimum of maximum van oost gevraagd kan worden. Daarbij suggereren de tophonneurs dat een troefcontract vermoedelijk beter zal zijn.

Spel 3
Z/OW

♠ B42		
♥ H864		
♦ AB93		
♣ VB		
♠ V987	N	♠ AH106
♥ A9	W	♥ 32
♦ 42	O	♦ 1075
♣ A9876	Z	♣ H1053
♠ 53		
♥ VB1075		
♦ HV86		
♣ 42		

Biedverloop:

West	Noord	Oost	Zuid
-	-	-	2♥
pas	???		

3♥ (barrage) door noord lijkt een aardige actie. OW hebben dan een probleem. Na 2♥ - pas - pas zal oost vrijwel zeker in de bieding komen met een informatiedoublet. Na 3♥ van noord hebben en oost en west net iets te weinig om in de bieding te komen. Dappere westspelers durven misschien een doublet aan na 3♥ - pas - pas. Noord maakt het ze met 3♥ in ieder geval lastig. Met open kaarten is het zelfs 4♠ voor OW!

Spel 4
W/Allen

♠ AV942		
♥ 98		
♦ HB32		
♣ 84		
♠ 7	N	♠ HB1083
♥ B765	W	♥ 432
♦ A10987	O	♦ 54
♣ V96	Z	♣ 732
♠ 65		
♥ AHV10		
♦ V6		
♣ AHB105		

Biedverloop:

West	Noord	Oost	Zuid
pas	2♠	pas	2SA
pas	3♦	pas	3SA

Zuid wil naar de manche, maar weet nog niet welke. Met het 2SA-bod hoort hij de lage kleur van noord. Nu dit ruiten is biedt hij 3SA.

Spel 5
N/NZ

♠ 85	♠ AV1092	♠ B643
♥ B8765	♥ 9	♥ H10432
♦ HB432	♦ 1097	♦ 86
♣ 2	♣ V965	♣ 84
	N	
	W O	
	Z	
	♠ H7	
	♥ AV	
	♦ AV5	
	♣ AHB1073	

Biedverloop:

West	Noord	Oost	Zuid
-	2♠	pas	2SA
pas	3♣	pas	4♣ ¹⁾
pas	4♥ ²⁾	pas	4SA ³⁾
pas	5♣ ⁴⁾	pas	5♥ ⁵⁾
pas	5SA ⁶⁾	pas	7♣
pas	pas	pas	

- 1) = forcing, slempoging
 2) = (gemengde) controle
 3) = Roman Key Card Blackwood
 4) = 1 of 4 Key Cards (♠A)
 5) = "heb je troefvrouw (♣V)"
 6) = "♣V, geen heren"

Een spel uit de Meesterklasse 1994. Hier 'viel' de Muiderberg perfect. Zuid kon bijna alles uitzoeken. Hij bood 7♣ in de wetenschap dat dit vrijwel dicht zou zijn als partner ♠V had en anders was er een snitje nodig (of de schoppen 3-3). Een moeilijk spel! Dat blijkt uit het feit dat 7♣ slechts aan vier van de tien tafels in de MK werd bereikt.

Spel 6
O/OW

♠ 2	♠ 1087	♠ HVB65
♥ VB10752	♥ H86	♥ 9
♦ B542	♦ AV8	♦ 963
♣ A6	♣ 8752	♣ V1043
	N	
	W O	
	Z	
	♠ A943	
	♥ A43	
	♦ H107	
	♣ HB9	

Biedverloop:

West	Noord	Oost	Zuid
-	-	???	

Of oost in de eerste hand kwetsbaar tegen niet met 2♠ moet openen is zeer de vraag. 'Gevoel' voor wat u wel en wat u niet opent (en vooral: wat uw partner wel en niet opent) kunt u alleen maar ontwikkelen door de conventie te spelen. Als zuid past, moet west geen 3♥ bieden, dat gaat vaak van kwaad tot erger; wellicht kan 2♠ ongedoubleerd gespeeld worden. 3♥ zou wel eens alsnog 'opgepakt' kunnen worden door zuid.

Spel 7
Z/Allen

♠ 64	♠ 10982	♠ AV73
♥ VB762	♥ A5	♥ H10943
♦ 10	♦ A984	♦ B65
♣ AV762	♣ H104	♣ 3
	N	
	W O	
	Z	
	♠ HB5	
	♥ 8	
	♦ HV732	
	♣ B985	

Biedverloop:

West	Noord	Oost	Zuid
-	-	-	pas
2♥	pas	4♥	pas
pas	pas		

Nu west 2♥ opent weet oost dat ze een hele goede fit hebben. Hij biedt daarom direct 4♥. West heeft 2 directe verlieslagen, ♥A en ♦A. Als ♠H goed zit wordt 4♥ makkelijk gemaakt. Nu ♠H niet goed zit, moet het contract zorgvuldig worden afgespeeld. Een cross-ruff zal niet lukken, NZ zullen wel een keer troef spelen. De keuze is een snit op ♠H of ♣V proberen vrij te troeven. Snijden is 50% kans, een 4-3 zitsel in klaveren is 62% kans. Vrij troeven dus. Merk op dat zonder de Muiderbergse opening er waarschijnlijk rondgepast zou worden.

Spel 8
W/-

♠ -	♠ H973	♠ AB10862
♥ H10962	♥ 54	♥ A73
♦ AB2	♦ 109753	♦ 84
♣ V10875	♣ AH	♣ B6
	N	
	W O	
	Z	
	♠ V54	
	♥ VB8	
	♦ HV6	
	♣ 9432	

Biedverloop:

West	Noord	Oost	Zuid
2♥	pas	2♠	pas
3♣	pas	3♥	pas
pas	pas		

Een gecontroleerde poging van oost. Eerst een niet forcing 2♠ bod. Omdat west geen schoppen heeft en een vijfkaart laag heeft, corrigeert hij naar zijn lage kleur. Oost biedt nu 3♥, einde bieding. Met een renonce in schoppen beoordeelt west zijn hand als ongunstig en biedt (terecht) geen 4♥.