

CHECKLIST

	Slechte (grove) motoriek, slechte coördinatie
	stereotiepe bewegingen/ tics
	dwangmatigheid (soms alleen in gedachten)
	het niet 'zien' van dingen, en daardoor etiketjes opgeplakt krijgen als 'lui', 'egoïstisch'
	Jezelf soms voor de ander laten gaan
	Moeite met wederkerigheid, meer nemen dan geven, moeite met gelijkwaardigheid in contacten
	Als een ander iets vertelt, roept dat niet altijd een gevoel op, dus moeite met invoelen vanuit je gevoel, dit lukt soms wel vanuit je gedachten
	Lagere frequentie van contacten dan de meeste mensen: bijv. je vrienden maar gemiddeld eens per maand willen zien of spreken, of hooguit eens per week, geen behoefte aan intensief contact
	Niet altijd in contact kunnen staan met andere mensen of je omgeving, ook vaak weg zijn, letterlijk (weg gaan, op je kamer gaan zitten, alleen willen zijn) en figuurlijk (dissociëren, geestelijk weg gaan, absences/black outs)
	Absences/ weg vallen/ in je eigen hoofd gaan leven/ in je eigen wereldje zitten
	Moeite met groepen mensen, stil vallen in een groep, niks zeggen, niet meer deelnemen aan het gesprek
	Moeite met oppervlakkig praten, liever serieus doen, niet zo snel humor hebben
	Niet creatief zijn
	Liefst zelfstandig werken, dingen op je eigen manier willen doen, moeite met samenwerken
	Individualistisch
	Niet echt bij een groep (willen) horen, liever één-op-één contacten hebben
	Moeite met (laten) aanraken
	Grote zintuiglijke overgevoeligheid, bijv. voor geluiden
	Detail: vooral op details letten en de grote lijnen uit het oog verliezen, niet altijd de grote verbanden zien
	Visueel denken: je een plaatje maken in je hoofd, in beelden denken
	Sterk analytisch zijn
	Eerder rationeel dan emotioneel zijn, tenminste zo komt het over op anderen, maar zelf kun je het gevoel hebben wel erg gevoelig (overgevoelig) te zijn.
	ondergevoelig
	Moeite met uiten van gevoelens, niet snel je gevoel laten zien
	Duidelijke eigen mening hebben
	Moeite relaties op te bouwen en vooral te houden, vooral wat betreft (intieme) vriendschappen
	Maar 1 ding tegelijk kunnen doen
	Snel het overzicht kwijtraken
	Traagheid
	Prosopagnosia: lett. geen gezichten herkennen
	Behoeftte aan rust en een rustige omgeving, moeite met drukte

	Tegenstrijdigheden in jezelf: open-gesloten, stil-veel praten, aanpassen-moeite met aanpassen, flexibel-niet flexibel, optimistisch-depressief, vrij-geremd, nabijheid-afstand, lui-niet lui, rationeel-emotioneel en (over)gevoelig, etc.
	Onhandigheid
	Verwarring bij plagen
	Denken bij alles wat je doet
	'Professortje' in de ogen van anderen
	Moeite met grenzen
	Moeite met beslissingen nemen, onzeker
	Eerlijkheid
	Gedrevenheid
	Wilskracht
	Doorzettingsvermogen
	Sterk gevoel voor rechtvaardigheid
	Je 'anders' voelen dan anderen
	Egocentrisch gevonden worden door je omgeving
	Weinig inlevingsvermogen
	Rigide, moeite met veranderingen
	Fiepen: stereotiepe interesses, die heel intens zijn
	Stereotiepe bewegingen/tics
	Letterlijkheid
	Behoeftte aan structuur
	Moeite zelf initiatief te nemen
	Dingen op de lange baan schuiven
	(niet-functionele) routines hebben
	Volharding op hetzelfde
	(Emotionele) kwetsbaarheid
	Slechte non-verbale communicatie (bijv. geen oogcontact maken)
	Moeite met intimiteit en/of seksualiteit
	Geen relaties (kunnen) hebben
	Behoeftte aan voorspelbaarheid, slecht tegen onverwachte dingen kunnen
	Perfectionistisch