



De boerenslagen van Ekelsbeke

TEKST EN FOTO: MARCEL GEVAERT

Ekelsbeke, verfranst tot Esquelbecq, ligt al meer dan tien eeuwen mooi te zijn op de linkeroever van de IJzer. Over *de schreve*, in Frankrijk en toch in Vlaanderen. Amper 20 km van Poperinge.

Het ruime marktplein (V) kreeg een facelift. Aan het markiezenkasteel wordt gewerkt. De hallenkerk is, na een brand in 1976, in haar oude staat hersteld. Vrolijke klanken uit de open beiaard tegen de torenspits zingen Het Reuzenlied. Het *Estaminet La Rivière aux Glan-des*, alias *Herberge Ekelsbeke*, is voor na de wandeling. Info kan je krijgen in *La Maison du Westhoek*. Als je dat Westhoekhuis uitkomt, ga je naar links en voorbij restaurant *La Table aux Géants* nog eens links door een hek. Rechts van je, aan de overzijde van de nog slanke IJzer, sluimert sedert 1606, het kasteel 1. Daar vind je ook infoborden en een picknicktafel. Je keert op je stappen terug, bekijkt de voorzijde van het kasteel, annex duiventoren en komt voorbij het oude schepenhuis met metselaarstekens in de zijgevel. Je houdt de kasteelmuur, zijn kalkmortel en de daarbij horende muurflora links en je hebt het asfalt van de Rue de la Gare onder de voeten. Een pijl richting Mairie en het straatnaambord Rue du Souvenir voeren je naar links, weg van de drukte. Je laat het arboretum en het gemeen-



De Gauwe Straete is een boerenslag tussen goudgele korenvelden.

tehuis 2 letterlijk en figuurlijk links liggen en buigt met het asfaltweggetje mee naar rechts. Een Britse soldatenbegraafplaats 3 herinnert aan WO I.

Aan de stop steek je de Rue de la Gare over, je stapt rechtdoor en je vindt er het straatnaambord Somme Straete. Om je heen spreiden zich akkers van zandleem uit die tarwe, aardappelen, vlas en 'grove' groente zoals erwten dragen. In de bermen en op de slootranden groeien harig wilgenroosje, koninginnenkruid, gele lis, zelfs hondsroos. Aan het eerste kruispunt stap je rechtdoor en geniet je van een hoeve in het groen. Dan steek je de Hazewinde Becque over en geniet je alweer, dit





keer van haar gave beekvallei. Ook aan het tweede kruispunt stap je rechtdoor.

Een eind verder, waar het asfalt van de Somme Straete een haakse bocht naar links maakt, kies je voor het grind en het gras van de Gauwe Straete **4**. Ondanks de gauw in zijn naam is die dalende boerenslag een trage weg die zijn naam kreeg van de gouden korenvelden. Het oude gauw of gouw voor goud kennen we ook van stinkende gouwe. Je komt voorbij wilde, brede meien sleedoorhagen en een paar plassen waar groene kikkers concert houden.

Je bereikt een asfaltweggetje en wordt gelijk bekoord door een Mariakapelletje **5** onder twee linden. Je houdt die stenen getuige van volkse devotie rechts van je en bereikt snel de vrij drukke Rue de Bergues. Je steekt die over en duikt de smalle, dalende Sand Put Straete in. Buig mee naar rechts. Smal asfalt wordt graspad en weer smal asfalt. Links meandert de IJzer door zijn groene vallei. Links, net voorbij een grote akker, duik je een graspad in. Die gewezen spoorwegbedding voert je naar een brug **6** over de IJzer. Je geniet er uitgebreid van al de groene schoonheid om je heen.

Dan keer je op je stappen terug en bereik je de Rue de Bergues. Naar links. Rechts schuift een mooi bejaarden-tehuis voorbij. Net voor je het marktplein bereikt, wordt je aandacht getrokken door de fraaie gevels met huisnummers 3 en 1. Je buigt naar links, duikt de koele kerk in en geniet van haar fraaie interieur en vooral van de



Deze wandelfiche vind je ook op www.kreo.be/ledenstad/

sfeer van eeuwen. Terug buiten voert de Rue de Wormhout je over de IJzer. Je buigt mee naar links en wordt gelijk rechts opgewacht door de ambachtelijke brouwer **7** en geestelijke vader van *La Blonde d'Esquelbecque*. Te bezoeken, in te slaan of ter plaatse te proeven.

