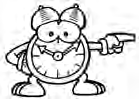
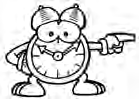
### Over betekenissen



In het woordenboek staan de woorden in alfabetische volgorde.

Het eerste en laatste woord van elke bladzijde staan bovenaan op die bladzijde. Dat zijn de trefwoorden.

Als ik een werkwoord in een woordenboek opzoek, zoek ik altijd naar het hele werkwoord (de infinitief). Bij een zelfstandig naamwoord zoek ik altijd het enkelvoud op.

Ik zoek eerst het sleutelwoord van een uitdrukking.

Dan volg ik dezelfde stappen als bij het opzoeken van een woord.

Wat betekenen de volgende woorden? Je mag een woordenboek gebruiken.

spotlight:

# Afhankelijk van het gebruikte woordenboek

*grote spot die bij het toneel, in studio's enz. gebruikt wordt*

kick: *prettig opwindend gevoel, oppepper*

country:

# muziekstijl van het platteland in het zuiden van de

*Verenigde Staten*

vastgoedverkoper:

# verkoper van bezittingen die je niet kunt

*verplaatsen, zoals huizen en land*

Verbind de uitdrukking met de juiste betekenis. Je mag een woordenboek of de website [www.spreekwoord.nl](http://www.spreekwoord.nl/) raadplegen.

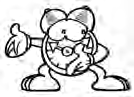
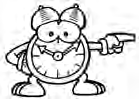
Bakkerskinderen brood geven ● ● Goed kunnen praten

Eens burgemeester, ● ● Iemand iets geven waar hij toch altijd burgemeester al genoeg van heeft

Laat de boeren dorsen ● ● Zich nergens iets van aantrekken Spreken als een advocaat ● ● Zijn waardigheid behouden

Boven- en onderliggende begrippen





Trefwoorden die andere woorden verzamelen, noemt men

**'bovenliggende begrippen'**.

Woorden die binnen een trefwoord vallen, noemt men

**'onderliggende begrippen'**.

Omdat woorden soms met elkaar in verband staan, of omdat ze tot eenzelfde groep behoren, kunnen we ze gemakkelijk in een **schema** plaatsen. Schema's helpen ons om langere teksten op een overzich- telijke manier voor te stellen.

In onderstaand fragment zijn heel wat bovenliggende begrippen gebruikt, waardoor het sprookje te vaag overkomt bij de lezer. Onderstreep de bovenliggende begrippen, herschrijf het tekstje en vervang de bovenliggende begrippen door passende onder- liggende begrippen. Werk per twee.

Het beest at het oude mens op. Ze deed toen haar nachtkleding aan en kroop in het slaapmeubel. Er werd op het toegangsvoorwerp een kloppend geluid gemaakt, veroorzaakt door een menselijk lichaamsuiteinde. Het was Roodkapje. Ze ging aan het slaapmeubel staan en zei: “Oud mens, wat zijn uw gehoorzintuigen groot!”

Naar: *Taalbeschouwing op de basisschool - reisgids,* Ides Callebaut en Marc Stevens, Garant, 2000

# Bv. De wolf at het oude vrouwtje op. Ze deed toen haar slaapkleed aan en kroop in het bed. Er werd op de deur een kloppend geluid gemaakt, veroorzaakt door een hand. Het was Roodkapje. Ze ging aan het bed staan en zei: “Oma, wat zijn uw oren groot!”