

Middeleeuwen

vrijdag 05/06/2020

De 1^{ste} stand – de geestelijken

Opdracht: Monniken zijn geduldig, hechten heel veel belang aan orde en werken zeer verzorgd. Eens kijken of jullie alles weten over monniken en als een echte monnik deze vragen kan oplossen. Bekijk eerst de dagplanning van een monnik.



1 uur (na middernacht):
gebed in de abdijkerk



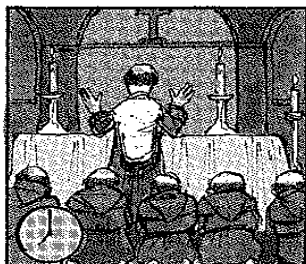
2 uur: slapen



5 uur: gebed in de
abdijkerk



6 uur: ontbijt



7 uur: gebed in de
abdijkerk en eucharistie



8 uur: werkverdeling



9 uur: gebed in de abdijkerk

werken



12 uur: gebed in de
abdijkerk



13 uur: middagmaal
en ontspanning



14 uur: gebed in de
abdijkerk



15 uur: werken



17 uur: gebed in de
abdijkerk



18 uur: avondmaal en
lezen van boeken



20 uur: gebed in de
abdijkerk



21 uur: naar bed

Middeleeuwen

vrijdag 05/06/2020

1. Waaraan besteden de monniken de meeste tijd?

Aan het gebed. / Aan bidden.

2. Welke 'werken' moesten de monniken uitvoeren (wat kan je afleiden uit de dagplanning)?

Ze moesten werken op de akkers of in de moestuin, ze kopieerden teksten of boeken met de hand.

3. Monniken hadden veel verschillende taken, welke?

- werken: op de akker, in de moestuin, zieken verzorgen, medicijnen maken, boeken en teksten kopiëren
- bidden
- lezen

4. Hoe schreven de monniken? (Wij schrijven op papier met een pen maar ...)

De monniken schreven met een veer en inkt op perkament.

5. Kijk goed naar de tekeningen van de monniken. Schrijf bij elke monnik waar hij in het klooster aan het werk is. Gebruik daarvoor de tekening van de eerste opdracht.



A

B

C

D

- a. in de abdijkerk
- b. in de moestuin/ op de akker
- c. in de schrijf- en leeszaal
- d. in de apotheek

Middeleeuwen

vrijdag 05/06/2020

6. Waar of niet waar?

- a. Niet alle kloosters hadden een bibliotheek.
- b. Monniken schreven boeken met de hand over.
- c. Monniken schreven op papier.
- d. Monniken schreven met metalen pennen.

waar/niet waar

waar/niet waar

waar/niet waar

waar/niet waar

7. Welke mensen konden meestal lezen?

- a. de boeren
- b. de edelen
- c. de inwoners van de stad
- d. de geestelijken

8. 's Zomers waren de dagen voor de monniken langer dan 's winters, omdat ...

In de winter is het sneller donker en dan is het een stuk kouder waardoor er weinig werk is op de akkers en in de moestuin.

9. Lees de tekst. Maak een miniatuur van de eerste letter van jouw naam.

In de tijd van de monniken was schrijven een kunst. Monniken schreven op perkament (een bewerkte huid van een schaap, een kalf of een geit). Pas in de veertiende eeuw zal perkament vervangen worden door papier. De eerste letter van een blad heet miniatuur. Het was een grote versierde letter in een apart hokje. Er bestaan schitterend versierde hoofdletters en piepkleine afbeeldingen van bladeren, bloemen, mensen en dieren. Die versieringen of miniaturen worden gepenseeld in heldere kleuren en vaak verguld met bladgoud (dunne velletjes goud). Hier zie je zo'n miniatuur. Maak zelf een miniatuur van de eerste letter van je naam.



Eigen tekening