

Vrijzinnig Pajottenland

België - Belgique
P.B.
1740 Ternat
2/3618

een uitgave van Humanistisch Verbond Pajottenland

TIJDSCHRIFT – verschijnt driemaandelijks
Nr. 53 –april/mei/juni 2009

v.u.: Jan Truyts, Zavelstraat 81, 1700 Sint- Ulriks-Kapelle

Afgiftekantoor Ternat





Een (vrij)zinnig woord van de voorzitter

Beste vrienden,

Wie durft te denken dat wij niet meegaan met onze tijd, zal er deze keer het boekje goed moeten op nalezen.

Met de komst van Kim in onze bestuursploeg, hebben we een jonge en frisse kracht ingelijfd die graag 'blogt'. Inderdaad sinds kort hebben we onze eigenste internet blog. Het is onze bedoeling langs deze weg onze leden maar ook mensen die ons niet kennen aan te spreken met de activiteiten die we organiseren. Op onze stek op het wereldwijde web vindt u aankondiging van komende activiteiten en ook foto's van verlopen bijeenkomsten. Anderzijds zijn er ook mogelijkheden zelf te reageren bij wat wij doen en waar wij voor staan. Ik nodig jullie graag uit en kijkje te gaan nemen. "Waar?" Vraagt u zich dan af. Wel verder in deze uitgave vindt u een korte tekst van de hand van onze webmeesteres met daarin alle relevante informatie en gegevens.

Wanneer deze uitgave bij u in de bus valt, zitten we in de laatste rechte lijn naar een tweejaarlijks hoogtepunt: het aperitiefconcert. Dit jaar is het al jazz dat de klok slaat en uw dienaar is daar niet rouwig om. We mogen op zondag 24 mei een levende legende van Belgische jazz ontvangen... Bedoeling is van diezelfde middag ook de twee projecten die we samen met HVV Aalst, Aksent Ternat en HVV Denderleeuw steunen, in de bloemetjes gaan zetten. Meer nog Nasci en 't Sijpken krijgen hun cheque die overeenstemt met de volledige winst van de organisatie van de Driestuivers opera van 2 november 2008.

Verder vindt in dit nummer nog enkele belangrijke data die u zeker dient vrij te houden in uw agenda: de jaarlijks Barbie Q; een daguitstap naar Gent; Jean-Paul Van Bendegem zakt voor de derde maal af naar Kasteel La Motte; 27 november organiseren wij, in het kader van de week van de smaak, een unieke avond met sterrenchef Guy Van Cauteren.

Zoals steeds kunt u uw reacties, suggesties en uiteraard ook teksten voor dit blad kwijt bij onze persattaché en hoofdredacteur Dries Vandermeersch of bij mezelf (Zavelstraat 81 te 1700 Sint-Ulriks-Kapelle, 02/582.67.55, hvpajot@skynet.be).

Tot binnenkort

Jan Truyts
Voorzitter

Redactie: *Marleen Carlé, Bob Trenson, Jan Truyts, Kim Van Cauwelaert, Joël Van Rossem, Georges Vandenborre, Dries Vandermeersch. Carl Wyckaert*

Reacties, suggesties en teksten: hvpajot@skynet.be.



Een vrij boos woord van de nationale voorzitter

Een heel boze humanist



Verschillende mensen zeggen me dat we moeten ophouden om de katholieke kerk met alle zonden van Israël te beladen: de echte vijand zou de islam zijn, en niet het Vaticaan. Ik doe niet in vijanden, maar probeer met oprechte bedoelingen de humanistisch geïnspireerde mensen (en daar zitten nogal wat christenen en islamieten bij) in de wereld aan te spreken. Maar dan heb je dus weer paus Benedictus XVI.

Kijk, hoe is het toch in godsnaam of in naam van de mensheid mogelijk om zo bekrompen en zo moreel verwerpelijk op te komen in de (reeds gehavende) gezagspositie die paus en Vaticaan hebben/hadden en de manifeste bewuste en bedoelde antihumane opstelling tegen de mens en de mensheid te blijven preken in een context waar mensen creperen van honger en ziekte? Ik vergeet even mijn spreekwoordelijke rustige en tolerante instelling en vraag me hard en confronterend af hoe die gerokte (jaja, onverdraagzaam hoor, maar heeft hij een jurk aan of niet soms?) en volslagen wereldvreemde moraalridder het in zijn hoofd haalt om noodlijdende en behoeftige mensen in het armlastige zwarte Afrika banvloeken naar het hoofd te slingeren over de onheilsweg van de seculiere maatschappij? Welk recht denkt zo'n man te hebben, en wat stelt zijn instituut eigenlijk voor in dat opzicht? Wat heeft hij voor te leggen als realisatie van menselijke bevrijding, van menselijk geluk en van reële hulp door maar te blijven preken dat condooms (die bewezen levens redden) verwerpelijk zijn en dat de ontkenning van lichaam en zinnelijkheid, zoals dat in het katholieke clubje nu al eeuwen voor verwrongen en hoog gefrustreerde oorlogvoerende groepen verantwoordelijk kan geacht worden, heilzaam is en het condoom een product van de duivel dat toelaat om in je armetierige bestaan nog een beetje genot zonder verschrikkelijke gevaren te kunnen hebben? Wat is dat met die man, en dat instituut? De inlijving van echte fascistische zoals Williamson met zijn ontkenning van de joden- en zigeuner- en vrijdenkersuitroeiing was nog niet genoeg. Nu moet het hele mooie en bevrijdende project van de seculiere maatschappij, waarin de

mens in alle feilbaarheid (jaja, moeilijk begrip voor wie van zichzelf moet geloven onfeilbaar te zijn) toch wat geluk en genot in dit leven te kunnen hebben zonder de vreselijkste gevolgen, eraan geloven. Want zijne heiligheid weet het weer beter, ondanks de misdaden van het Vaticaan tijdens Wereldoorlog II (met weggijken van de nazi-misdaden, en nooit enige verontschuldiging) en erna. Dat moet voor de rechtgeaarde katholiek hard aankomen. Dat is een regelrechte provocatie voor heel Europa van de voorbije twee eeuwen, en een absolute belediging van iedereen die in respect en verdraagzaamheid met anderen wil leven. Zou de hoogste paap nu eindelijk willen ophouden met dat overjaars , intellectueel minderwaardig en gefrustreerd gedoe? Waarom kunnen de seculieren beleefd en opbouwend zijn en de hoofdpaap niet? Staat niet onder naastenliefde misschien? Of moeten we echt gaan geloven dat de Middeleeuwse antichrist baas geworden is van de Heilige Stoel, en dat het godsvolk het nog niet door heeft? Ik wens mijn vrienden onder de christenen een beter lot, maar ik ben wel geschokt en werkelijk door dit soort van brutaliteit in mijn eer en in mijn levensbeschouwing aangetast. Dit hoort niet in een moderne samenleving. Ik verwacht excuses van mijnheer Ratzinger aan de vrijzinnigen en de andersgelovigen in Europa. Dan zullen we misschien weer kunnen praten. Tot zolang beschouw ik hem als een petieterig en overjaars fenomeen dat verkeerdelijk en duidelijk onverantwoordelijk aan het roer staat van een gezagsinstantie als de Rooms katholieke kerk. Jammer zegt een kwade want goedmenende vrijzinnige humanist.

Rik Pinxten
Voorzitter Humanistisch Vrijzinnige Vereniging



Paaswandeling



Traditiegetrouw was er op Paasmaandag de afspraak voor onze jaarlijkse wandeling.

De GPS was voor velen welkom om het vertrekpunt "Kapittel" te bereiken. Een week voordien lag onder het zachte groen van de jonge beukenblaadjes nog een wit tapijt van bosanemonen. Zou er voldoende zon geweest zijn de voorbije dagen om de befaamde boshyacinten te laten ontluiken? Wie naar Halle was afgezakt werd beloond. Het natuurlijke bloementapijt lag er hoogblauw bij. Het afwisselende reliëf met zachte en steile hellingen zorgde voor variatie in het tempo van de conversaties.

Zoals gehoopt en verwacht werd jong en oud beloond voor zijn inspanning. De malse ondergrond van een dikke laag verkleurde gevallen bladeren was ideaal om de hazen van dienst hun werk te laten doen.

Weetjes over het Hallerbos

Behoorde in de Romeinse tijd tot het Kolenwoud waaruit het zoniënwoud ontstaat. Eerste vermelding in geschriften 686.

Hertogen van Arenberg doen aan gedegen bosbeheer daardoor komen er veel dikke bomen die in WO I door de Duitsers gerooid worden

Vanaf 1930 start herbebossing ifv de plaatselijke bodemkwaliteit het gevolg is een rijke variatie aan boomsoorten met een mozaïekachtige bosstructuur. 70% loofbomen vnl beuk en eik 30% naaldbomen vnl gewone den.

3 uitgestippelde wandelingen van 4 - 6 - 8 km met nog tal van goed verzorgde wandelpaden.

Geleide wandelingen met natuurgidsen vooral in voorjaar (hyacinten) en najaar (week van het bos)

Museum van het Hallerbos contact: toerismebureau Halle 02 356 41 74

Marleen

HVV Pajottenland blogt!



Sinds enkele maanden kan je het wel en wee van HVV Pajottenland ook online volgen via onze weblog:

<http://www.bloggen.be/hvvpajottenland>

Op deze weblog kan je ons ledenblad lezen en downloaden, de agenda consulteren, meer lezen over onze activiteiten, een e-mail versturen naar het bestuur, je inschrijven op onze mailinglijst, ons gastenboek tekenen en foto's van activiteiten bekijken en downloaden.

Het bestuur kan je voortaan e-mailen via de knop *e-mail ons!* op onze weblog of via ons nieuwe e-mailadres hvvpajottenland@yahoo.co.uk

Ben je nog niet ingeschreven op onze mailinglijst? Ga dan naar onze weblog en klik op de knop *inschrijven* in de kader *Mailinglijst* en ontvang voortaan alles over onze activiteiten ook per mail.

Meer uitleg over de werking van onze weblog vind je in het bericht met de titel *HVV Pajottenland online!* helemaal onderaan op de weblog.

Schoolborden for free.....



Onze Bob (Trenson) heeft een buitenkansje en geeft twee echte schoolborden weg. (zijpanelen, 1,20 x 1,20), Je kan ze bij hem gratis afhalen. Wel graag een telefoontje vooraf op 02/452.67.76.

Vrijmetselarij Achter de poorten van de tempel



Op vrijdag 8 mei op de ons gekende locatie kwam Jacky Goris ons onderhouden over de vrijmetselarij. Het talrijk opgekomen publiek genoot van een onderhoudende voordracht. Jacky Goris is gewezen grootmeester van het Groot-Oosten van België. Eén van de grote verenigingen van vrijmetselaars (obediëntie) in ons land. Hij legde ons uit wat een werkplaats (loge) is. De plaats waar vrijmetselaars bijeen komen om te "arbeiden". Dit gebeurt aan de hand van een aantal rituelen en tekens waarvan enkelen hun oorsprong vinden in het ambacht van de bouwers van kathedralen. DE vrijmetselarij op zich bestaat niet elke werkplaats en obediëntie heeft zijn eigen eigenheid. Toch zijn een aantal strekkingen te onderscheiden. Enerzijds de Latijnse strekking die zich erg richt op het analyseren van het maatschappelijke gebeuren en de Angelsaksische strekking die meer gericht is op de individuele ontwikkeling. Ook wordt dit opgesplitst in de irreguliere en de reguliere loge. Op wereldvlak is de Angelsaksische strekking in de meerderheid. In België overheerst de Latijnse strekking. De spreker leerde ons dat er een tiental obediënties actief zijn in België waarvan vier irreguliere de grootste zijn; namelijk het Grootoosten van België, de groot vrouwenloge van België, de gemeente orde van Le "Droit Humain" en de grootloge van België.

De broeders en zusters (zo noemen ze elkaar in de vrijmetselarij) vergaderen volgens bepaalde rituelen geïnspireerd door de idealen van de verlichtingsperiode "Vrijheid, gelijkheid, broederlijkheid". Dat uit zich nog steeds in het ondersteunen en opzetten van mercantiele projecten.

De loge is geen geheim gezelschap, vele rituelen en activiteiten kan men zonder problemen op het internet terugvinden. Het is echter wel een discreet genootschap. Ieder vrijmetselaar op zich kan zelf beslissen of hij zich bekend maakt als vrijmetselaar. Hij of zij mag echter niet bekendmaken wie zijn mede vrijmetselaars zijn.

De vrijmetselarij vindt niet zijn oorsprong, zoals sommigen beweren, in het oude Perzië, Griekenland of Rome, maar wel in het ontstaan van de prille democratie in Engeland na de verscheurende godsdienstoorlogen in de 17^e eeuw. De eerste vereniging van vrijmetselaars is terug te brengen naar 1717 door de constitutie van Anderson. Sommige historici verwijzen nog vroeger naar verenigingen die in Schotland ontstonden. De eerste loge in België werd in 1721 opgericht in Mons.

Het wezen van de vrijmetselarij is, volgens de spreker, terug te brengen naar 5 dimensies.

1° De esoterische dimensie: de loge is een inwijdingsgezelschap. Dit werkt volgens een aantal ritualen en symbolen die cultuurdragers en dus voertuigen van communicatie zijn voor de vrijmetselarij; De ritualen komen pas tot leven als ze worden uitgevoerd. Doel van de inwijding is meer kennis op te doen, in eerste plaats meer zelfkennis.

2° Een sterk gevoel van broederlijkheid, dat zich onder andere uit in het feit dat de meeste beslissingen bij éénparigheid worden genomen, de democratische regel van 50%+1 stem kan niet gehanteerd worden omdat deze voor teveel verdeeldheid kan zorgen.

3° De vrijmetselarij is een "Société de penser" : Het is een laboratorium waar ideeën ontstaan en ontwikkeld worden. Het is de bedoeling dat vele vrijmetselaars hier hun brandstof halen om in de gewone (profane- zoals vrijmetselaars ze noemen.) wereld te functioneren.

4° Er is een gemeenschappelijke filosofische onderbouw. Dit is een voorwaarde om tot een ideeënlaboratorium te komen. Deze filosofische onderbouw is niet deze van een "humanistisch verbond" ook andersdenken kunnen deel uit maken van een loge. De wetenschappelijke ontwikkeling en het vrij onderzoek zijn primordiaal voor vrijmetselaars. De vrijmetselaars zullen ook altijd een sterke scheiding tussen kerk en staat verdedigen.

5° Filantropische dimensie: de vrijmetselarij richt zich ook sterk op liefdadigheid, zowel binnen als buiten de loge. Elke zitting wordt een rondgang gedaan voor liefdadigheid en vele liefdadigheidsprojecten (grote en minder grote) worden door de vrijmetselarij gefinancierd.

De maatschappelijke relevantie van de vrijmetselarij bestaat nog maar is sterk afgenomen. Terwijl er in de 19^{de} eeuw een sterke band bestond tussen politiek en vrijmetselarij is deze band losser geworden onder invloed van enkele uitwassen in het verleden.

Tenslotte rond Jacky Goris zijn betoog af met erop te wijzen dat de vrijmetselaar model staat voor de immer twijfelende mens, de immer zoekende mens die op zoek is naar authenticiteit een zoektocht die nooit eindigt.



HVV Pajottenland Aperitiefconcert met

FRIENDS COMBO **Zondag 24 mei 2009 11u**

In de lente is het weer zover: HVV organiseert haar tweejaarlijks aperitiefconcert.



Deze editie verlaten we de traditionele paden van de klassieke muziek en verheugen we ons op de uitstekende jazz van Friends Combo, een kwartet uitstekende muzikanten en goede vrienden bestaande uit:

- **Freddy Sunder (zang en gitaar)** De gewezen dirigent van de "Vlaamse omroep Big Band" (BRT) is de muzikaal bezielende kracht achter dit ensemble. Freddy was leraar aan het Gentse Conservatorium, doceerde in Antwerpen en is één van de oprichters van de inmiddels vermaarde "Antwerpse Jazz school". De artiesten die in de loop der jaren door hem gesteund en begeleid zijn opsommen, is een onbegonnen werk.
- **René Jonckeer (piano)** is één van België's meest veelzijdige toetsen bespelers. Hij wordt vandaag nog regelmatig gevraagd voor begeleiding van bezoekende zangers en artiesten. Zo denken we onder meer aan Toots Thielemans, Shirley Bassy en Nathalie Cole.
- **Alex Mortier (bas)** was een zeer begaafde trompettist die op latere leeftijd is overgeschakeld op de bas, dit bleek een zegen voor dit orkest .
- **Piet Smeyers (percussie)** is de stichter van dit ensemble en heeft een tiental jaren samengewerkt met zijn vriend Alex Mortier .

Het repertoire van Friends Combo is hoogstaand en bestaat uit classic-soft-jazz, Bossa-nova's en evergreen balades.

Kasteel La Motte is het kader en een Crémant de Bourgogne zal de innerlijke mens verwennen. Naar goede gewoonte wordt dit alles begeleid met enkele lekkere hapjes. Het dient geen betoog dat wij, zoals elke editie, beroep zullen kunnen doen op een prachtige lentezon.

Zondag 24 mei om 11u. Kasteel La Motte, Sint-Ulriks-Kapelle
Inkom gratis

Veertiende Editie van de inmiddels legendarische en onovertroffen

HVV Pajottenland – Barbie-Q

Zaterdag 29 augustus 2009

Kasteel La Motte, St-Ulriks-Kapelle

Vanaf 15h00



Inschrijven voor 15 augustus via hvpajot@skynet.be
Of bij Bob Trenson: 02/452.67.76

Volwassenen: €23
Kinderen tot 17 jaar: €15
Kinderen jonger dan 10 jaar eten gratis.
(dranken inbegrepen).



Programma- najaar 2009

Zaterdag 29 augustus 2009, 15 uur

BBQ

Kasteel La Motte, Sint-Ulriks-Kapelle

Zaterdag 3 oktober 2009,

Gent anders bekeken

(info volgt)

Vrijdag 30 oktober 2009, 20uur

JP Van Bendegem

Kasteel La Motte Sint-Ulriks Kapelle

Woensdag 11 november 2009, 11uur

Herfstwandeling

(info volgt)

Lidmaatschap Humanistisch Verbond Pajottenland

Door overschrijving op rekeningnummer 001-1777562-16 van HVV, Lange Leemstraat 57, 2018 Antwerpen, met vermelding 'HV-afdeling 146 (= HV-Pajottenland).

A-lid 18 euro (tijdschrift 'Het Vrije Woord' + 'Vrijzinnig Pajottenland')

B-lid 7 euro (tijdschrift 'Vrijzinnig Pajottenland')