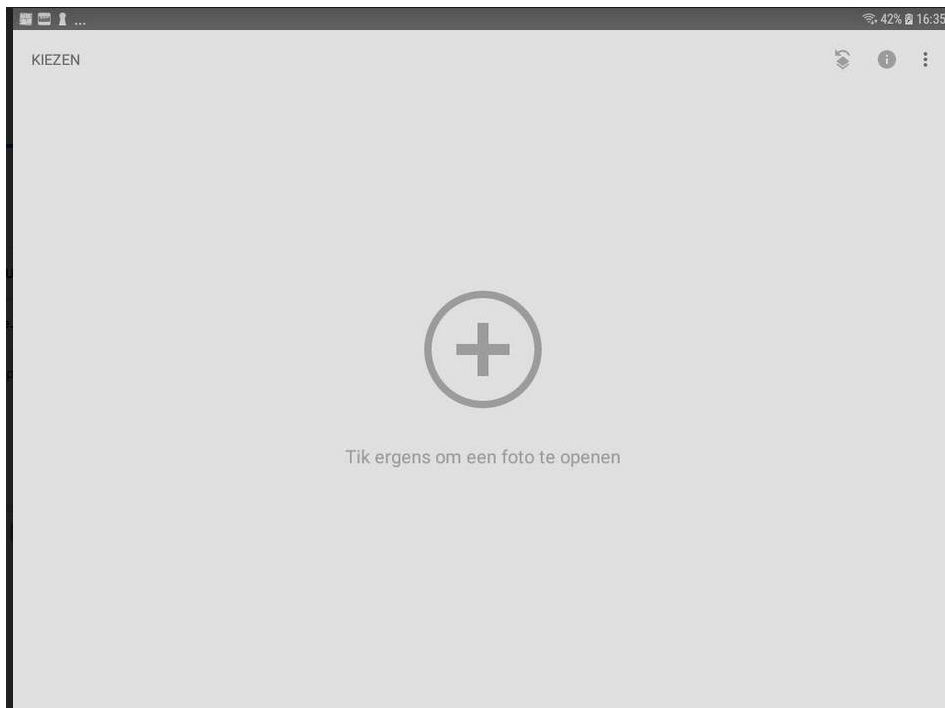
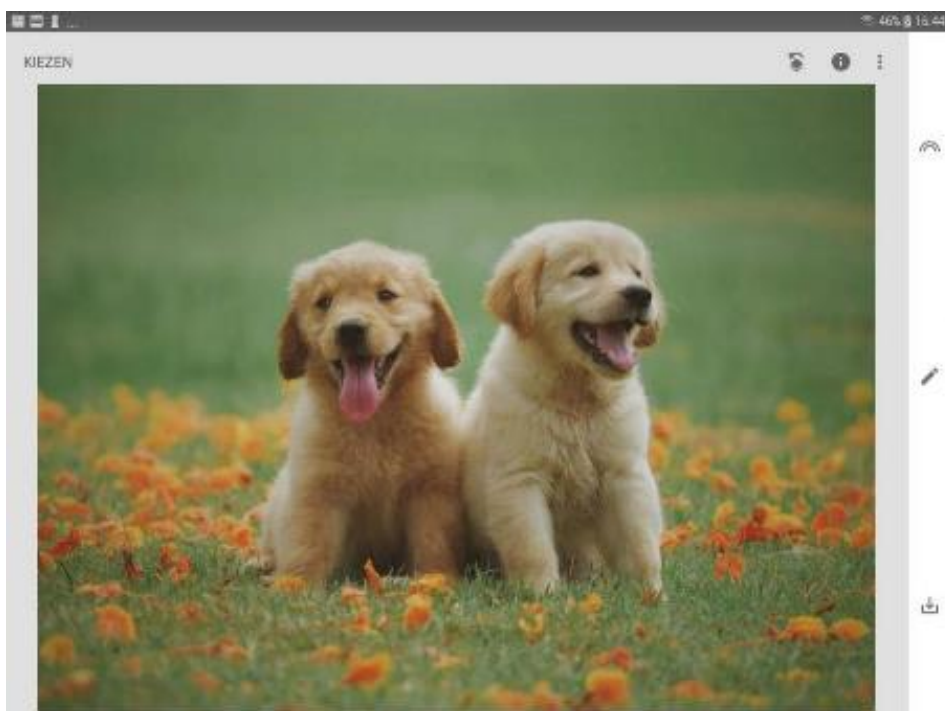



Snapseed


Na opening krijg je volgend scherm

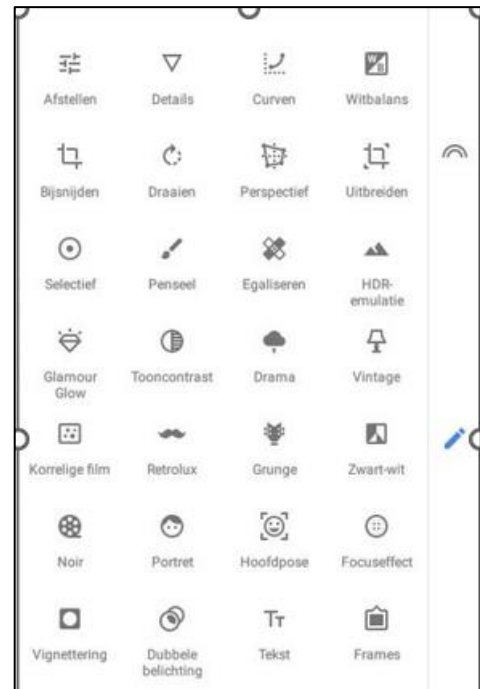


Kies de foto **hondjes**



tik op  hiermee kan je de eerste automatische aanpassingen kiezen, ook zwart-wit.

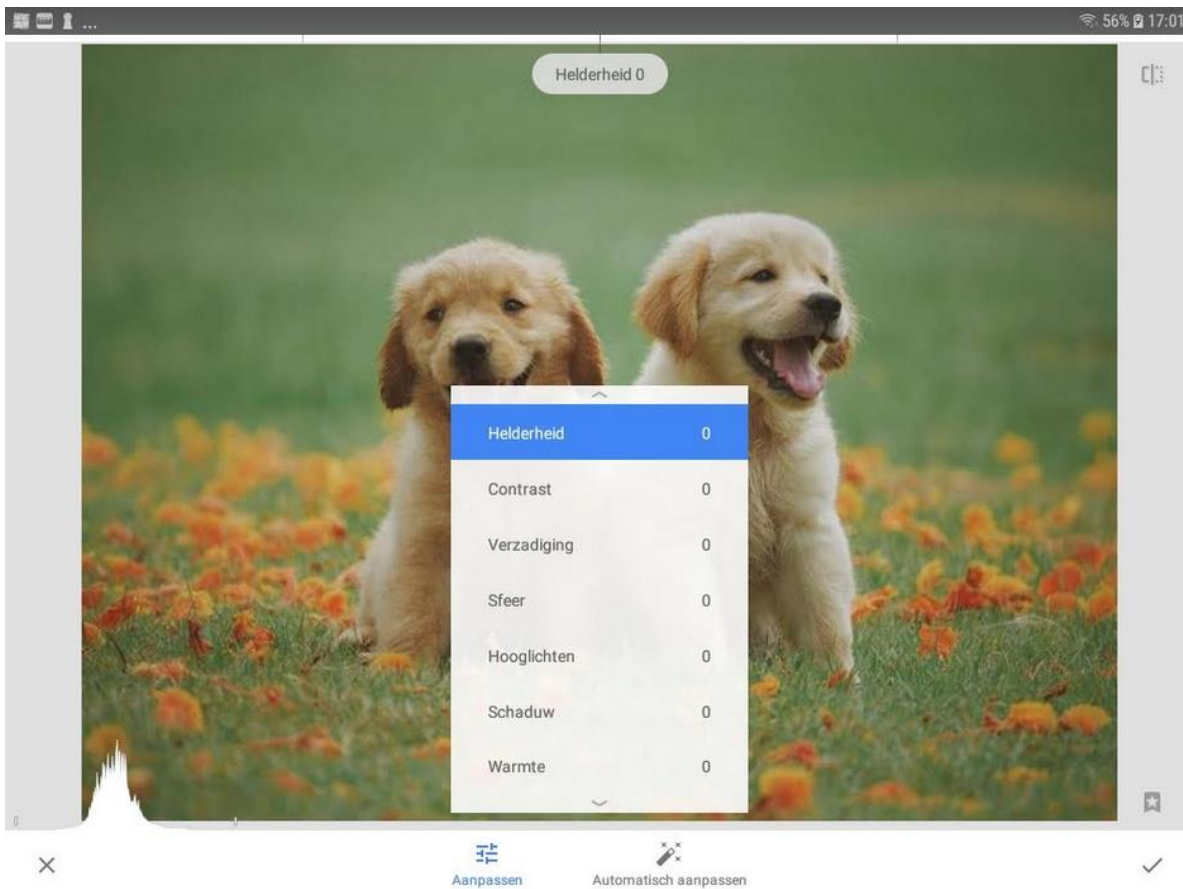
tik op  ==> je krijgt het pallet met alle mogelijke tools om je foto te bewerken



1. De tool afstellen



====> en onderaan "aanpassen"



Bovenaan heb je een schuifbalk om de helderheid aan te passen (bijna niet zichtbaar)

Wrijf over de foto naar links of rechts om de zichtbaarheid aan te passen. Je ziet een blauw balkje verschuiven bovenaan en een cijfer dat de helderheid weer geeft.

Dit principe komt voor alle tools steeds terug.

Naast helderheid heb je nog 6 andere mogelijke aanpassingen.

Hoe selecteer je een andere mogelijkheid ? Door op het gewenste item te klikken.

Hoe verlaat je dit menu ? Door ergens buiten de kader op de foto te klikken.

Ben je tevreden ? klik dan op helemaal rechtsonder.

Ben je niet tevreden ? Klik dan op helemaal linksonder.

In plaats van alles zelf aan te passen kan je ook kiezen voor automatisch aanpassen.



Het programma kiest dan zelf (de beste) instellingen.

Je foto is volledig klaar en je wil die opslaan dan klik je op en je krijgt volgend menu



Een 4-tal mogelijkheden

1. delen : om rechtstreeks door te sturen of op te slaan in drive of google fotos of
2. Opslaan : je foto wordt direct opgeslagen op je toestel maar waar ?? In **Interne opslag / Snapseed**
3. Exporteren : een kopie van je foto wordt opgeslagen maar waar ?? ook in **Interne opslag / Snapseed**
4. Exporteren als : lijkt mij de beste manier

* je kan zelf een naam geven

* foto wordt opgeslagen in de map waar de oorspronkelijke foto staat, de oorspronkelijke foto wordt behouden.

We kunnen niet alle tools overlopen maar het steeds het zelfde principe als hierboven.

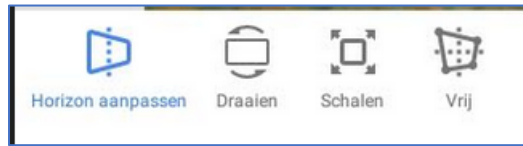
2. De tool curven




door ergens op de witte lijn aan te raken met je vinger en dan te verschuiven binnen de rechthoek kan je de foto op oneindig veel manieren beïnvloeden.

3. De tools witbalans  , bijsnijden  , draaien  spreken voor zichzelf.


4. De  tools : 4 mogelijkheden



- a. Horizontaal of verticaal kantelen
- b. Links of rechts draaien
- c. Uittrekken in de hoogte of de breedte
- d. Vanuit elke hoek apart de foto vervormen


5. De tool uitbreiden  : alle randen uitbreiden door met 2 vingers tegelijkertijd uitzoomen.

Bij slim worden de randen opgevuld met de omgeving, bij wit krijg je witte randen , bij zwart krijg je zwarte randen


6. De tool selectief :  om aanpassingen uit te voeren op een deel van de foto die je zelf selecteert door

ergens te drukken op de foto . De letter H verschijnt in een cirkel. Is het blauw dan is die selectie actief, wit is inactief. Je voegt een selectie toe door op toevoegen te drukken ,



7. De tool penseel  : met nevenstaande  knoppen kan

je in stapjes de wijzigingen aanbrengen. Druk of wrijf daarvoor met je vinger over de foto. Druk je even op masker dan verschijnt een rode gloed waar je een wijziging hebt aangebracht. Druk terug op masker om het te laten verdwijnen.

8. De tool egaliseren  : We kiezen hiervoor de foto vliegtuig.jpg.

Het is de bedoeling om de tekst op de rechteronderkant te verwijderen. Niet gemakkelijk. Waar je met de vinger drukt of wrijft wordt die plaats opgevuld met beeld van de nabije omgeving.

Voor en na egaliseren



Fijn werk realiseren wordt moeilijk .

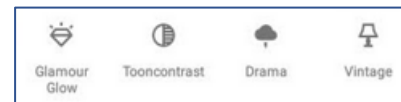
9. De tool HDR emulatie : Kies de foto kind.jpg Ook om kleur aanpassingen aan te brengen.



Klik op aanpassen om filtersterkte, helderheid en verzadiging aan te passen.

Klik op **stijl** om over te schakelen naar het **menu links**

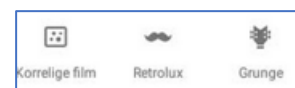
10. De tools Glamour Tooncontrast , Drama en Vintage laten toe om



allerlei schakeringen aan te brengen. Ze werken steeds op de zelfde manier als voorgaande tools . Het aantal mogelijkheden lijkt onbeperkt te zijn Er is maar één gouden tip :

oefenen baart kunst

11. Ook de 3 volgende tools Korrelige film , Retrolux en Grunge werken zoals de voorgaande en hier heb je weer :



12. De tool  **zwart-wit** : We kiezen hiervoor de foto “meisje.jpg”

Je kan kiezen uit een 6-tal stijlen, de helderheid, contrast en korrel aanpassen via de knop




Klik even op kleurenfilter en je krijgt onderaan een aantal gekleurde bollen.




Klik je op rood dan worden de rode kleuren uit de oorspronkelijke foto “weggenomen”.

13. De  **tool Noir** Je kan hier ook kiezen uit verschillende stijlen ,
o.a. sepia En met de

knop aanpassen spelen met de helderheid, verwassen , korrel , filtersterkte

14. De tool  **portret** werkt enkel met fotos waarop een gezicht(en) staat.
Uitproberen met fotos

experimenteren om  “meisje.jpg” en “kind.jpg”. Ook dit is uitproberen en resultaat te krijgen.

15. De tool **hoofdpose** Onderaan heb je 2 knoppen.

a. Klik op Pose van hoofd (Ik gebruik hiervoor de foto “kind.jpg”)

Dan zie je 4 pijltjes. Door met de vinger horizontaal, verticaal, links of rechts te wrijven kan je de positie van het hoofd in die richtingen een beetje wijzigen.

b. Klik op “aanpassen” en je kan dan pupilgrootte, lach en focuslengte (voorhoofd) wijzigen



16. De tool



focus effect Ook hier de knoppen onderaan testen .



1^{ste} knop biedt 2 mogelijkheden
elliptisch/cirkel en lineair

2^{de} knop aanpassen van **vervagingssterkte**,
doet zich voor buiten de buitenste ellips en
gedeeltelijk tussen de 2 ellipsen, binnen de
binnenste ellips verandert er niets.

Bij lineair het zelfde principe maar nu zijn het lijnen .
De breedte van de lijnen en ook de grootte van de
ellipsen kan je wijzigen door met twee vingers over
de foto te wrijven. Met 1 vinger op de blauwe bol
kan jede linen of ellipsen verplaatsen
overgang en mate van vignettering is uit te testen.

3^{de} knop Stijlen kiezen



17. De tool



vignettering



Aanpassen

Is het bolletje blauw dan kan je de groote van het cirkelgebied bepalen, klik je naast het bolletje dan wordt het wit maar weet je waar de vignettering zich voordoet.

Met aanpassen kan je de helderheid apart buiten het gebied als binnen het gebied afzonderlijk aanpassen.

18. De tool dubbele afbeelding openen



belichting,

hiervoor moet je een 2^{de}



Enkel de knop "afbeelding openen" is actief

Kies een stijl , je kan de fotos in elkaar laten

overvloeien met de knop Ondoorzichtigheid en de schuifbalk onderaan te verschuiven.

19. De tool tekst

Via de knop stijl kan je kiezen uit een hele reeks lettertypes

Via kleur kies je de kleur van de achtergrond waarop de tekst komt

Via Ondoorzichtigheid de sterkte van de tekst.

Er is nog een knop "omkeren" Dit spreekt voor zichzelf.

20. De tool Frame

Je kan je foto afwerken door er een kader rond te plaatsen. Maak je keuze uit de balk onderaan.

VEEL SUCCES

