



Donderdag 2 mei 2013

Beste DF Vrienden,

Nu het (eindelijk) stilaan beter weer wordt, kijken we nu al uit naar onze jaarlijkse daguitstap.

Op zondag 16 juni 2013 gaan we.... naar RIJSEL

Hoewel deze oude Vlaamse stad net over de grens ligt, blijft de hoofdstad van Noord-Frankrijk voor velen ten onrechte onbekend terrein. Rijsel is al lang geen grauwe industriestad meer. De stad is een dynamische en moderne metropool geworden, waar kunst en geschiedenis hand in hand gaan. Rijsel heeft de wind in de zeilen en de titel van Europese culturele hoofdstad in 2004 heeft de stad nog een extra duwtje in de rug gegeven... meer info z.o.z.

Ziehier hoe onze dagreis verloopt.

07.20 u. Vertrek autocar te Niel Heideplaats
07.30 u. Vertrek autocar te Boom H. Hartkerk
09.00 u. Gids komt aan boord in Kortrijk
09.30 u. – 10.15 u.
Ontvangst met koffie en croissant in restaurant “Flore” te Rijsel.



10.15 u. – 12.45 u.
Tijdens een stadswandeling vernemen we meer over het ontstaan van de stad en aan de hand van de voornaamste monumenten krijgen we een beter inzicht in de historische en culturele aspecten van Rijsel.
13.00 u. Middagmaal (voorgerecht, hoofd- en nagerecht, drank incl.) in restaurant “Le Meunier” te Rijsel.

14.30 u. – 16.30 u.
Na het middagmaal kunnen we genieten van een panoramische rondrit door deze bruisende stad, met onder meer:

- een kort bezoek aan het grote museum van Schone Kunsten;
- Porte de Paris en even binnen in het stadhuis;
- bezoek aan “gare Lille Europe” (HST) + de ultramoderne metro;
- bezoek aan “gare Lille Flandres” (= het oude, centraal station).

18.00 u. Koffietafel in restaurant “De Zevensterre” te Laarne.
+/- 20.00 u. Thuiskomst.

Prijs van deze niet te missen daguitstap: 45 euro per persoon, alles inbegrepen!

Inschrijven vóór dinsdag 28 mei 2013 bij de bestuursleden of via:

-Johan Timmermans, voorzitter afdeling Niel, 03/888 73 81 - johan.timmermans@telenet.be
-Ellen Serrien, secretaris afdeling Niel, 03/844 11 52, 0486/507 661 – ellen.serrien@kvab.be

Bevestiging van deelname door overschrijving van **45 euro** per persoon op rekeningnummer **BE39 9730 3278 4519 (= 973-0327845-19)** van Davidsfonds Niel of betaal contant aan een bestuurslid.

Let wel: het aantal plaatsen in de autocar is beperkt. Schrijf dus zo vlug mogelijk in!

Hopend op uw massale opkomst,
Uw DF bestuur



Over Rijsel....

Rijsel of **Lille** is een stad in Noord-Frankrijk nabij de grens met België aan de rivier de Deule. Het is de hoofdstad van Frans-Vlaanderen, van de regio Nord-Pas-de-Calais en van het Noorderdepartement.

De stad zelf telt 226.827 inwoners (2009), maar vormt samen met steden als Roubaix, Villeneuve-d'Ascq en Tourcoing een van de vier grootste agglomeraties van Frankrijk met ruim 1 miljoen inwoners.^[2] Rijsel ligt 25 km ten zuidwesten van de Belgische stad Kortrijk, waarmee het een transnationaal Eurodistrict vormt: de Frans-Belgische eurometropool Rijsel-Kortrijk-Doornik.^[3] Op die manier is Rijsel, in bredere zin, met ook de omgeving van Kortrijk en Moeskroen in België, het centrum van een dichtbevolkte regio met circa 1.900.000 inwoners.^[4]

Rijsel heeft vanouds belangrijke industrie (textiel) en is een universiteitsstad

Naamgeving

De stad is gesticht onder de Latijnse naam *Ad Insulam*, die letterlijk "op/bij het eiland" betekent. Dit werd in het Oudfrans vertaald als *à l'isle* en in het Middelnederlands, met gebruik van het Romaanse leenwoord, als *ter ijs(s)el* (uitspraak [tər i:səl]). In beide talen trad verkeerde woordscheiding op. Dat gaf in modern Frans *à Lille* en in modern Nederlands *te Rijsel* (met de klankwettige ontwikkeling van Middelnederlands [i:] tot Nieuwnederlands [ɛɪ]; de uitspraak in het West-Vlaamse dialect heeft nog steeds een [i]-klank). Beide namen zijn ongeveer even oud.

Er bestaan in Frankrijk veel misvattingen over de betekenis en herkomst van de Franse naam van de stad. Lille lijkt namelijk op het Latijnse *lilium*, dat "lelie" betekent. De lelie is om die reden sinds 1199 op het wapenschild terug te vinden.

De stad is in Vlaanderen voornamelijk bekend onder de Nederlandse naam *Rijsel* en in Nederland onder de Franse naam *Lille*. Voor veel Nederlanders is *Rijsel* zelfs een onbekende naam. Wegwijzers in Vlaanderen vermelden *Rijsel*, soms in combinatie met *Lille* tussen haakjes. De lijst *Buitenlandse Aardrijkskundige Namen* van de Nederlandse Taalunie vermeldt *Rijsel* als Nederlandse naam met de opmerking dat deze vrijwel alleen in Vlaanderen gebruikelijk is.^[5]

Geschiedenis

De geschiedenis van Rijsel begint met de stichting in de 11e eeuw door Boudewijn V, graaf van Vlaanderen, op een eiland in de Deule (zie ook de betekenis van de naam Rijsel hierboven). De aanvang van Rijsel wordt over het algemeen gezocht bij de stichting en bouw van het seculiere Sint-Pieterskapittel in 1055-1065. Hierbij moet men vaststellen dat tot dan toe ondanks een redelijke bewoning geen bedehuis aanwezig was. Er wordt althans geen melding van gemaakt, noch zijn er archeologische sporen van teruggevonden. Rijsel werd de hoofdstad van Rijsels-Vlaanderen, het zuidelijke deel van het graafschap Vlaanderen. In 1297 werd de stad ingenomen door het Franse leger, na verwoede gevechten waarbij de inwoners, volgens de overlevering, een kudde varkens inzetten om een Franse aanval af te slaan. Na de slag bij Pevelenberg in 1304 werd Rijsel, samen met de rest van Picardisch Vlaanderen een deel van Frankrijk, tot de streek in 1369 als huwelijksgeschenk aan Filips de Stoute geschonken werd. In de 16e eeuw werd het hoofdzakelijk Rooms-katholiek gebleven Rijsel herhaaldelijk bestookt door protestantse rebellen uit Moeskroen (de zogenaamde Hurlus).



18e-eeuwse kaart van de oude binnenstad en de citadel

In 1667 werd de streek door de Franse koning Lodewijk XIV belegerd en ingenomen, tegen de wil van haar Spaansgezinde bewoners. Van 1708 tot 1713 was de streek tijdelijk in handen van Nederlandse troepen maar werd bij het verdrag van Utrecht aan Frankrijk teruggegeven. Na de Franse Revolutie lag de stad in de frontlinie en werd hij aangevallen vanuit de Oostenrijkse Nederlanden. Het beleg mislukte en de Franse generaal Dumouriez zag de kans de gehele Zuidelijke Nederlanden te veroveren.

In de 19e eeuw kenden Rijsel en omstreken een snelle bevolkingsstijging door industrialisatie. De textielindustrie trok veel immigranten aan, vooral Vlamingen en Polen. De stad stond bekend als "het Manchester van Frankrijk". Het van oudsher Rooms-katholieke Rijsel werd een 'linkse' stad. In 1888 componeerde Pierre De Geyter er de Internationale, en in 1896 werd Gustave Delory er de eerste socialistische burgemeester van een Franse stad.

Tijdens de Eerste Wereldoorlog had de stad zwaar te lijden van bombardementen. Een groot deel van het stadscentrum werd door brand verwoest. De ineenstorting van de textielhandel na 1929 zorgde voor grote armoede in Rijsel. Toen na 1980 een nieuwe crisis in de textielindustrie, maar ook een crisis in de metaalindustrie en het stopzetten van de steenkolenwinning in het hele Departement du Nord voor grote werkloosheid zorgden, koos de stad resoluut voor de dienstenindustrie. Pas na 2000 begonnen de bevolkingscijfers weer te stijgen. Daalde het inwonertal tussen 1936 en 1982 van 240.747 tot 168.424, ondanks de aanhechting van Hellemmes en Lomme, in 2004 was het weer gestegen naar 226.800.

Economie

Rijsel is altijd al een kruispunt geweest van autowegen, waterlopen en spoorwegen, waardoor de stad vroeger een belangrijk economisch centrum was en dat ook nu nog is. In de achttiende en negentiende eeuw was het daarnaast de textielindustrie die Rijsel deed uitgroeien tot 'het Manchester van Frankrijk', zowel in positieve als negatieve zin. In deze periode kende Rijsel namelijk niet alleen een bloeiende economie, maar ook bijbehorend enkele sloppen- en krottenwijken waar de leefomstandigheden vaak zeer slecht waren.

Tegenwoordig speelt ook het toerisme een belangrijke rol voor de economie. In 2004, toen Rijsel samen met Genua de culturele hoofdstad van Europa was, bezochten 9 miljoen toeristen de stad en zorgden 1,4 miljoen toeristen voor in totaal 2,4 miljoen overnachtingen.^[2]

Rijsel telt 8.341 ondernemingen, waarvan 8,86% in de industrie, 33,92% in de handel en 57,22% in de dienstensector.^[6]



Cultuur

In 2004 was de stad samen met Genua de culturele hoofdstad van Europa. Er bevinden zich diverse musea in de stad, waaronder het Palais des Beaux-Arts, een van de grootste kunstmusea van Frankrijk. Rijsel is verder de zetel van het gelijknamige in 1913 gestichte rooms-katholieke bisdom Rijsel. De Christ Church Lille is een (Engelstalige) Anglicaanse kerk.

Architectuur

In veel huizen in Rijsel zijn zowel Franse als Vlaamse invloeden te herkennen. Zo is er vaak gebruikgemaakt van rode en bruine baksteen, iets dat in Frankrijk een stuk minder gebruikelijk is dan in België. Ook zijn er veel wijken, in het bijzonder in groter Rijsel, waar rijtjeshuizen niet ongewoon zijn. Deze in Frankrijk ongewone kenmerken maken van Rijsel wat architectuur betreft tot een overgangstad tussen de Franse bouwstijl en die van Vlaanderen, Nederland en Engeland.

Een vrij recent project in Rijsel is Euralille, een stadsdeel opgebouwd rond het Station Lille Europe, met veel moderne architectuur.

Bezienswaardigheden



Rijsel telt een aantal bouwwerken en pleinen die het bezichtigen waard zijn. Het grootste deel hiervan ligt dicht bij elkaar in het centrum van de stad.

Het belfort van de Kamer van Koophandel

- De Kamer van Koophandel en haar belfort. Deze is gelegen aan het Theaterplein (Place du théâtre).
- De Place du Général-de-Gaulle, ook bekend als Grande Place, waaraan onder andere het oude beursgebouw is gelegen. Dit beursgebouw lijkt van de buitenkant een groot gebouw, maar is in werkelijkheid opgebouwd uit 24 kleine handelshuisjes rond een binnenplaats.
- Het geboortehuis van Charles de Gaulle, nu een museum.
- Het operagebouw, eveneens gelegen aan het Theaterplein. Het neo-klassieke gebouw werd in 1924 in gebruik genomen en heeft een grote zaal met een capaciteit van meer dan 1000 mensen.
- Het stadhuis (*hôtel de Ville*) met belfort. Het belfort is meer dan 100 meter hoog en de trap die naar de top leidt telt ruim 400 treden.
- De Place Rihour met het gotische Palais Rihour.
- Het Palais des Beaux-Arts, het op het Louvre na belangrijkste museum van Frankrijk.
- De Notre-Dame de la Treille-kathedraal. De bouw van deze kathedraal begon in 1854, en is in 1999 afgewerkt.
- Het Hospice Comtesse, een 17e-eeuws hospitaal. Het gebouw wordt nu gebruikt als museum.
- De Porte de Paris. Deze 32 meter hoge triomfboog werd gebouwd in 1867, ter ere van 'zonnekoning' Lodewijk XIV.
- De Citadel van Rijsel, een 17e-eeuwse citadel, gebouwd in opdracht van maarschalk Sébastien Le Prestre de Vauban. De citadel is onderdeel van een grote verdedigingsgordel langs de Franse noordgrens, waarvoor Vauban ook nog enkele andere citadellen ontwierp. Het is nog steeds in gebruik als militaire kazerne, beneden is een park met een dierentuintje.

Het zakendistrict Euralille is een modernere bezienswaardigheid. Euralille, gebouwd naar een ontwerp van de Nederlandse architect Rem Koolhaas heeft enkele bijzondere bouwwerken en ook het winkelcentrum is een populaire attractie



Bron: wikipedia