

Opening

Tekst: Rosaline Barendregt Beeld: Peter van den Kerkhof

De digitale speeltafel

Technologie-revolutie in Veldhoven

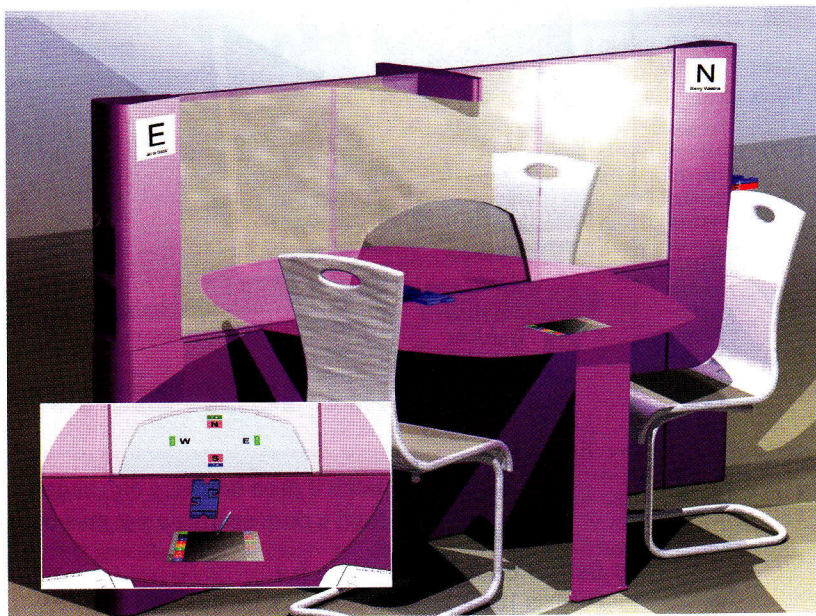
'Het is te gek voor woorden!' vindt industrieel ontwerp student Marieke Moerman (24). 'Bij alle sporten zie je dat er op wereldniveau het beste materiaal en de laatste technologie wordt gebruikt maar bij bridge op het hoogste niveau is de zaal opgebouwd uit kale houten planken...'

Met deze scherpe doch pijnlijke conclusie van een niet bridgende, moderne jonge vrouw worden we met onze neus op de zorgwekkende feiten gedrukt. Het is de hoogste tijd dat er wat aan dit oubollige imago gedaan wordt.

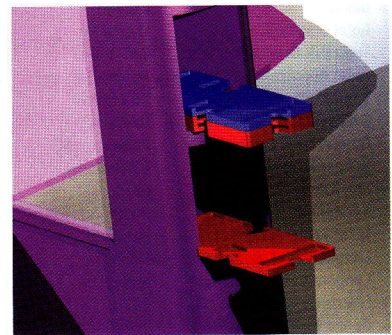
Bridgetafel van de toekomst

Gelukkig is dat 'bridge-imago' precies waar Moerman zich op dit moment mee bezig houdt. Tijdens haar

afstudeerstage bij Transfer Solutions heeft zij de taak om de huidige wedstrijdtafel die wordt gebruikt bij belangrijke bridgetoernooien zoals EK's en WK's, te pimpen. Of beter gezegd, geheel te herontwerpen! Volgens Moerman is het belangrijk dat als iemand die geen bridge speelt een bridgezaal inkijkt, het er aantrekkelijk en vooral modern uit ziet. De tafelschermen die op dit moment bij topbridge worden gebruikt



Geen houten scherm meer maar een bewerkte glasplaat, meer beenruimte en aan beide kanten van het scherm een touchscreen i.p.v. biddingboxen en biedtray.



De zijkant van de tafel biedt ruimte voor de boards.

(zodat partners geen ongeoorloofde informatie kunnen uitwisselen), zijn gemaakt van blank hout waar eventueel papiertjes op kunnen worden geplakt met het tafelnummer. 'Erg ouderwets' vindt Moerman, 'en bovendien niet zo functioneel'. Geen houten schermen meer dus maar een glasplaat bedekt met een speciaal soort folie, dat afhankelijk van de hoek waarmee je naar het scherm kijkt, bepaalt of je er door heen kunt kijken of niet. Op deze manier kan een speler zijn partner niet zien maar wél de tegenstander aan de andere kant van het scherm!

Meer ruimte

Het viel Moerman op dat er bij het huidige model tafel veel te weinig ruimte is voor de wat langere mensen. De benen van de spelers raken in de knoop, wat er in resulteert dat mensen er voor kiezen schuin aan tafel te gaan zitten. Vaak gebeurt dit zelfs met de benen over elkaar om de kaarten zo ver mogelijk uit het gezichtsveld van de tegenstander te houden. De tafel