



De 1♣-opening

Na de 1-opening in een hoge 5-kaart en de 1♦-opening die minstens een 4-kaart ruiten belooft, kan het onderwerp van deze Training geen verrassing zijn: de 1♣-opening!

Met de gekozen duidelijkheid van de 1♦/♥/♠-opening, vervaagt de boodschap van het 1♣-bod. Want alle verdelingen die niet voldoen aan de grenzen van deze drie openingen, schuiven we op het bord van de 1♣-opening. Met als gevolg dat de 1♣-opening weinig belooft over de klaverenkleur.

Schrik niet van het grote aantal pagina's. Dat komt vooral door de antwoorden op de oefenvragen.

Wat weet je al?

- Dat je met 12 punten of meer 'moet' openen.
- Dat de 1♥/♠-opening 12-19 punten belooft, met minstens een 5-kaart ♥/♠.
- Dat de 1♦-opening ook 12-19 punten belooft, met minstens een 4-kaart ♦.
- Dat de partner van de openaar met 0-5 punten moet passen.
- Dat de partner van de openaar met 6+ punten **niet** mag passen.
- Dat 25 punten samen genoeg zijn voor een kansrijk 4♥/4♠/3SA-contract.
- Dat een manchecontract in de lage kleuren (5♣/♦) ongeveer 28 punten vereist.
- Dat met minstens acht kaarten in een hoge kleur een troefcontract vaak beter scoort dan SA. En dat daardoor het zoeken naar een fit in ♥/♠ voorrang heeft.
- Dat het bieden van een **nog niet geboden kleur minstens een 4-kaart** belooft in die kleur; alleen de 1♥/♠-opening belooft minstens een 5-kaart.

Welke boodschap breng je over met een 1♣-opening?

Dat ontdek je vanzelf als je bedenkt dat je met 12-19 punten in ieder geval moet openen!

NIEUW

♠ H 4 3 2	♠ A 4 3	♠ 8 7 6 5	♠ 8 7
♥ A 4 3 2	♥ H V 4 3	♥ A V 5 4	♥ V 10 5
♦ V 9 8	♦ A 6 5	♦ A V	♦ H 9
♣ H 2	♣ 4 3 2	♣ B 7 6	♣ A H 10 7 6 4

Deze vier handen tellen 12 punten of meer. Je moet dus openen.

- Maar ... 1♥ of 1♠ mag niet, want dan rekent je partner op minstens een 5-kaart in die kleur.
- Ook 1♦ valt af, omdat je geen 4-kaart hebt in ruiten.

Deze handen open je daarom met 1♣. De enige klaverengarantie van de 1♣-opening luidt: minstens een 2-kaart klaveren!

Een stukje historie

Vroeger, zei de oude man, beloofde elke 1-opening in een kleur minstens een 4-kaart in die kleur. Maar nog niet eens zo lang geleden groeide een voorkeur voor de 1♥/♠-opening met minstens een 5-kaart. Volgens de voorstanders vind je dan gemakkelijker een fit in die hoge kleur. Inmiddels belooft ruim 90% van de 1♥/♠-openaars een 5-kaart in die kleur. En dat moet genoeg zeggen over het gelijk van die voorstanders.

Waar wél discussie over is: moet je pure beginners óók meteen *5-kaart hoog* leren? Want tegenover het voordeel van het meteen bekende kwintet van de 1♥/♠-opening, staat het nadeel van een mogelijke 2-kaart klaveren van de 1♣-opening. Onduidelijkheid dus als partner 1♣ opent.

Toch kiezen wij ondanks dit nadeel voor '5-kaart hoog'. En wel om drie redenen:

1. het genoemde voordeel van snelle duidelijkheid met 5-kaart hoog;
2. ook in andere – nog af te stemmen – biedafspraken krijgen hoge 5-kaarten een aparte behandeling;
3. met 5-kaart hoog in ons cursuspakket begrijp je ook de biedingen van '5-kaart hoog' biedende tegenstanders.

Het '2-kaartklaverenminimum' maakt het voor de partner niet bepaald aantrekkelijk om – met klaveren mee – die openingskleur te steunen. Dan moet de partner toch echt wel minstens een 5-kaart klaveren meenemen en in de drie andere kleuren geen 4-kaart hebben!

Voordeel van de 1♣-opening is dat klaveren de laagste kleur is: de partner kan alle andere kleuren heel goedkoop op 1-hoogte bieden.

De klaverenkleur hoeft niet kort te zijn: een 4-kaart of nog langer kan ook.

Wanneer openaar na partners 'bijbod' weet wat de speelsoort moet zijn, kan hij met een bod in die speelsoort vaak vrij gemakkelijk zijn kracht aangeven.

Het eerste bod noemen we 'opening' - de speler die opent bombardeert zichzelf tot 'openaar'. De partner van de openaar noemen we 'partner', het bod van de partner 'bijbod'. Het tweede bod van de openaar noemen we 'herbieding'.

1♥ - 2♥
??

Partners *bijbod* van 2♥ belooft 6-9 punten. Met 12-15 punten weet openaar dat hij ook met maximumkracht bij partner niet aan de 25 punten komt. Dus kan openaar met een goed gevoel passen.

Met 18-19 punten biedt openaar 4♥ uit.

Maar met 16-17 punten in handen hangt wel of geen 4♥ af van partners kracht. En dat vertelt de openaar met 3♥. Partner past met een minimum (6-7) en biedt 4♥ met een maximum (8-9).

1♦ - 1SA
??

Met een niet al te grillige hand zal openaar kiezen voor een SA-contract. Vooral omdat partner met 1SA geen enkele interesse toont in een andere kleur. Partner belooft met 1SA 6-9 punten.

- Door het maximum van 9 punten, kan openaar met 12-15 punten de manche uitsluiten en passen!
- Met 18-19 punten heeft hij ook genoeg aan het minimum van 6 punten; met die kracht biedt hij 3SA.
- Met 16-17 punten wil openaar alleen 3SA als partner de maximumkracht heeft van 1SA. Hij legt dan met 2SA de bal bij partner. Met een maximum van 8-9 punten biedt partner 3SA, met 6-7 punten zal deze passen.

1♥ - 1♠
??

Met een 4-kaart mee in schoppen heeft openaar het evenmin lastig; ook dan is de speelsoort bekend: ♠ wordt troef.

Met 12-15 punten biedt openaar 2♠; zo laag mogelijk. Passen is geen optie: partners 1♠ belooft minimaal 6 punten, maar 20 punten of meer is ook mogelijk, en dan doet openaar toch graag een gooi naar de hogere premie.

Met 18-19 punten biedt openaar 4♠. En met 15-16 biedt hij 3♠. Dat noemen we een 'manche-invite': openaar nodigt zijn partner uit hoger te bieden met 8 punten of meer.

Lastiger is het als de openaar na partners bod nog **niet** weet wat de speelsoort moet zijn. Dan moet de zoektocht worden voortgezet.

NIEUW

Openaar kan met verschillende biedingen zijn **kracht** melden.

Zónder extra kracht:

- biedt openaar zo goedkoop mogelijk SA, zijn eigen of partners kleur.

1♥ - 1♠	1♦ 1SA	1♦ - 1♣
1SA	2♦	2♠

- kan openaar ook een nieuwe kleur bieden, mits hij **onder de grens blijft van 2 in zijn openingskleur**.

1♠ - 1SA	1♦ - 1♥	1♥ - 2♣
2♥	2♣	2♦

Mét extra kracht:

- 'springt' openaar in SA of in een reeds geboden kleur.

1♥ - 1♠	1♠ - 1SA	1♦ - 1♥
2SA	3♠	3♥

Een bod dat een niveau overslaat (2SA in plaats van 1SA; 3♥ in plaats van 2♥) valt meteen op: dat moet extra kracht beloven!

- biedt openaar in een nieuwe kleur **voorbij de grens van 2 in de openingskleur**.

1♦ - 1♠	1♣ - 1♦	1♥ - 2♣
2♥	2♥	2♠

Extra kracht aangeven met een nieuwe kleur is subtieler. De eerst geboden kleur bepaalt de 'krachtgrens'. Voor de openaar is dat: **2 in de openingskleur!**

Vergelijk:	met:
1♣ - 1♠	1♥ - 1♠
2♦	2♦

Beide openaars bieden in hun tweede beurt 2♦.

De eerste (1♣)openaar belooft daarmee extra kracht, de tweede (1♥) niet!

2 in de openingskleur bepaalt de grens tussen gewone en sterke openingskracht. De eerste openaar overschrijdt de grens van 2 in zijn (1♣) openingskleur: 2♦ is namelijk hoger dan 2♣. De tweede openaar (1♥) blijft met 2♦ onder zijn krachtgrens van 2♥!

Het overschrijden van 2 in de openingskleur **met een nieuwe kleur** belooft dus extra kracht.

En een dergelijk subtiel verschil schreeuwt natuurlijk om een mooie naam, en die is er: **reverse** [spreek uit: rieveurs].

Een reversebod is dan ook altijd een bod in een (nieuwe) kleur!

1♥ - 2♦

- 2SA: belooft zonder sprong géén extra kracht; SA is geen kleur!
- 2♠: belooft wél extra kracht; schoppen is wél een (nieuwe) kleur.

Ook de partner van de openaar kan 'reverse' bieden:

1♦ - 1♠

2♦ - 2♥

1♣ - 1♦

2♣ - 2♥

In de eerste biedserie belooft de 1♠-bieder geen extra kracht met 2♥. Daarmee blijft hij immers keurig onder 2 in zijn eerst geboden (schoppen)kleur.

In de tweede biedserie belooft datzelfde 2♥-bod wél extra kracht, vanwege het overschrijden van de 2♦-grens. Het tweede hartenbod is dus 'reverse'.

En wat is nu de belangrijkste boodschap van een reversebod?

De partner van de reversebieder moet in ieder geval nog iets bieden; hij mag beslist niet passen!

We stampen dit meteen goed aan in de afsluitende training.

De nieuwe stof van deze les is de '**1♠-opening**' (met minstens twee klaveren) én het '**reverse**' bieden. Daarmee is de *1-opening in een kleur* compleet!

Ter geruststelling:

Het reverse bieden is een van de moeilijkste onderdelen van het bieden. Als je dat beheerst, passeer je in één klap een legioen ervaren bridgers!

Dit betekent tegelijk dat, als je dit onderdeel te complex vindt, je het reverse bieden zonder schuldgevoel kunt overslaan. Twijfel je? Doe dan eerst de nu volgende training en besluit daarna!

Training 1-opening in een kleur en reverse

Vraag 1 Welke biedingen zijn reverse – en beloven dus extra kracht?

a. West Oost 1♦ 1♠ 2♥	b. West Oost 1♠ 2♣ 2♥	c. West Oost 1♦ 2♣ 2SA
d. West Oost 1♣ 1♠ 2♥	e. West Oost 1♣ 1♥ 2♥	f. West Oost 1♦ 1♥ 2♦ 2♠
g. West Oost 1♦ 1♠ 2♣ 2♦	h. West Oost 1♦ 1♥ 1♠	i. West Oost 1♦ 1♥ 1SA 2♠

De antwoorden op vraag 1

Vraag	Wel reverse	Niet reverse
a.	2♥: met nieuwe kleur voorbij de 2♦-grens.	
b.		2♥ blijft onder de 2♠-grens.
c.		2SA gaat wel voorbij 2♦, maar 2SA is geen nieuwe 'kleur'!
d.	2♥: met nieuwe kleur voorbij de 2♣-grens.	
e.		2♥: wel voorbij 2♣, maar harten is geen nieuwe kleur; harten is al geboden.
f.	2♠ van oost: passeert met nieuwe kleur de 2♥-grens.	2♦ van west is geen nieuwe kleur en passeert ook niet de 2♦-grens.
g.		Met 2♣ blijft west onder zijn 2♦-grens. Oost biedt met 2♦ geen nieuwe kleur.
h.		1♠ gaat niet voorbij wests 'reversegrens' van 2♦.
i.	2♠: oost passeert zijn 2♥-grens.	

Vraag 2

West	Oost
1♦	2♣
??	

Wat is wests herbieiding met deze twee handen?

Westhand a

♠ A 2
♥ A B 4 3
♦ V B 10 9 7
♣ 3 2

Westhand b

♠ 3 2
♥ A H 6 5
♦ A H 6 5 4
♣ A 2

Antwoord op vraag 2

Met westhand a

Oost belooft met zijn nieuwe kleur op 2-hoogte minstens 10 punten. Als west dan 15 punten heeft*, is dat voldoende voor een manchecontract. Daarom mag west na partners 2-bod in een nieuwe kleur al met 15 punten sterk bieden, dus ook 2♥ (reverse). Westhand a is echter met slechts 12 punten te zwak voor 2♥. Oost zal dan rekenen op minstens 15 punten en doorstoten naar de manche. Oók met 10 punten ... Een manchecontract met samen 22 punten moet je niet willen.

West biedt daarom **2SA**. Dat is niet reverse. West ontkent extra openingskracht.

Door het 2♣-bod van oost hoeft west niet bang te zijn voor de klaveren.

*Na partners 2-bod in een kleur mag west al met 15 punten reverse bieden. Na partners 1-bod in een kleur – wat al met 6 punten mag – is een reversebod verantwoord met minstens 17 punten.

Met westhand b

Hier biedt west **2♥**! Deze hand is sterk genoeg voor een reversebod. Ook als oost 1♠ had geboden, mag west 2♥ uit de kast halen.

Vraag 3

a	West	Oost
	♠ 8 7 6 5	♠ A H 10 9
	♥ A H 3 2	♥ 5 4
	♦ A V 2	♦ H 9 8 7
	♣ 3 2	♣ H 5 4

Hoe moeten OW deze handen bieden?

- Als west geveer is.
- Als oost geveer is.

b	West	Oost
	♠ 6 3	♠ A V 5 4
	♥ A V 5 4	♥ H B 6
	♦ A V 9 3	♦ 8 7
	♣ 6 5 4	♣ A 10 9 3

Hoe moeten OW deze handen bieden?

- Als west geveer is.
- Als oost geveer is.

c	West	Oost
	♠ A 2	♠ B 5 4
	♥ A H B 6 5 4	♥ V 3
	♦ H V B	♦ 9 8 7
	♣ 7 6	♣ H V 10 4 3

West is geveer. Hoe moeten OW deze handen bieden?

d	West	Oost
	♠ A 7 6 5	♠ 9 8
	♥ H 4	♥ A 3
	♦ H V 2	♦ A B 7 6 5
	♣ 10 9 4 3	♣ A B 7 6

Hoe moeten OW deze handen bieden?

- Als west geveer is.
- Als oost geveer is.

e	West	Oost
	♠ A V 3 2	♠ H 6
	♥ H V B 3 2	♥ A 9 8
	♦ 4 3 2	♦ H 9 8 7 6
	♣ 8	♣ H 7 6

Hoe moeten OW deze handen bieden?

- Als west geveer is.
- Als oost geveer is.

f	West	Oost
	♠ H 2	♠ A V 7 6
	♥ 5 4	♥ A 10 9 8
	♦ A H 6 5 4	♦ V 2
	♣ H 10 9 8	♣ 4 3 2

Hoe moeten OW deze handen uitbieden?

- Als west geveer is.
- Als oost geveer is.

g	West	Oost
	♠ V 10 7 6	♠ 3 2
	♥ A V 2	♥ H 10
	♦ H V B	♦ A 7 6 5 4
	♣ H V 2	♣ B 7 6 5

Hoe moeten OW deze handen uitbieden als west geveer is?

De antwoorden op vraag 3

3 a	West	Oost
	♠ 8 7 6 5	♠ A H 10 9
	♥ A H 3 2	♥ 5 4
	♦ A V 2	♦ H 9 8 7
	♣ 3 2	♣ H 5 4

Hoe moeten OW deze handen bieden?

- Als west geveer is.
- Als oost geveer is.

a. Als **west** geveer is:

West	Oost
1♣*	1♦ : laagste 4-kaart
1♥	2♠*! : sprong om kracht aan te geven
4♠	pas

*1♣: west heeft 13 punten en moet dus openen. Zonder hoge 5-kaart en 4-kaart ruiten kan dat alleen 1♣ zijn: 12-19 punten met minstens een 2-kaart klaveren.

*2♠: dankzij wests openingsbod weet oost dat het gezamenlijke bezit van minstens 25 punten voldoende is voor een kansrijk manchecontract. Toch kan oost zijn zoektocht rustig starten met 1♦. Daarmee biedt oost een nieuwe kleur. Dat belooft minstens 6 punten, zonder maximum; als west met 12 punten opent, kan oost *in theorie* 28 punten hebben!

Na het rustige, beheerste bod van 1♦ komt oost dus in ieder geval nog een keer aan de beurt. West reageerde daarop met 1♥. Dat sluit minimale openingskracht

niet uit. Oost moet nu in zijn tweede beurt kracht aangeven. Dat doet hij beslist niet met 1♠. Want daarmee blijft hij onder de grens van '2 in zijn eerste (♦)kleur'. Dat maakt de sprong naar 2♠ noodzakelijk.

West heeft nu, met zijn 4-kaart schoppen mee, geen probleem. Ook als west 4♠ te veel vindt, en liever met 3♠ zijn schoppensteun meldt, kan het niet misgaan: dan biedt **oost** de schoppenmanche.

b. Als **oost** geveer is:

West	Oost
1♥	1♦ : laagste 4-kaart
4♠*	1♠
	pas

*4♠: west weet na oosts 1♦-opening al dat er voldoende kracht is voor een manchecontract. Maar hij weet nog niet in welke speelsoort. Met 1♥ start hij in alle rust zijn 'onderzoek'.

Ja, en na oosts 1♠-bod weet west voldoende. Samen minstens acht schoppen én voldoende kracht voor de manche: 4♠!

3 b	West	Oost
	♠ 6 3	♠ A V 5 4
	♥ A V 5 4	♥ H B 6
	♦ A V 9 3	♦ 8 7
	♣ 6 5 4	♣ A 10 9 3

Hoe moeten OW deze handen bieden?

- Als west geveer is.
- Als oost geveer is.

a. Als **west** geveer is:

West	Oost
1♦	1♠
1SA*	3SA**
pas	

*West kan niet anders dan 1SA bieden in zijn tweede beurt, omdat west met 2♥ de grens van 2♦ zou passeren met een nieuwe kleur. Dat zou extra kracht beloven en valt daarom af. 2♦ bieden mag evenmin: met 1♦ vertelde west al dat hij een 4-kaart ruiten heeft. Blijft over: 1SA.

**3SA: Oost heeft voldoende kracht voor de manche. En met de 1♦-opening aan de 'overkant' hoeft oost niet bang te zijn voor de ruitenkleur.

b. Als **oost** geveer is:

West	Oost
------	------

	1♣ : minstens 2-kaart klaveren
1♦	1♠
3SA*	pas

*West zou in plaats van 3SA ook 2♥ kunnen bieden (dat zou correct zijn volgens onze nieuwe afspraken in deze les). West belooft met 2♥ extra kracht, omdat hij dan een nieuwe kleur biedt voorbij de grens van 2♦. Aangezien oost de hartenkleur overslaat, is de kans op een hartenfit vrijwel nihil. Dan is het aantrekkelijker om meteen 3SA te bieden. Grote kans dat de tegenpartij dan uitkomt met harten: de enige niet geboden kleur. En dat vindt west helemaal niet vervelend, met ♥AV in de 'achterhand'. Wests ♥V is dan zeker van een slag!

'In de achterhand' is een bekende term voor een aangename situatie. Je zit *in de achterhand* als je linkertegenstander de nieuwe slag begint. Dan zie je alle gespeelde kaarten voordat jij als laatste bijspeelt. Je weet dan wat je opponenten in die slag 'te vertellen' hebben.

Voer voor linguïsten

Volgens Van Dale schrijft men 'op' of 'aan' de achterhand. Kijken we op internet onder de vlag van 'bridge', dan zien we ook 'in' de achterhand. Conclusie: schrijf of zeg wat jou het beste gevoel geeft!

3 c	West	Oost
	♠ A 2	♠ B 5 4
	♥ A H B 6 5 4	♥ V 3
	♦ H V B	♦ 9 8 7
	♣ 7 6	♣ H V 10 4 3

West is geveer. Hoe moeten OW deze handen bieden?

West is geveer:

West	Oost
1♥	1SA*
3♥**	4♥
pas	

*1SA: het liefst biedt oost zijn klaveren. Maar daarvoor heeft hij niet het vereiste minimum van 10 punten. En de 2-kaart harten is te kort om de hartenkleur te steunen met 2♥.

**3♥ geeft een goed beeld van wests hand: minstens een 6-kaart harten én extra kracht!

Zonder extra kracht had west 2♥ geboden.

Als je een hoge kleur herhaalt, moet die in ieder geval **langer** zijn dan wat je met je eerste bod belooft. Minstens een 6-kaart dus.

Na de dubbele boodschap van 3♥ (extra kracht en lengte), mag oost met zijn 2-kaart harten de hartenkleur wél steunen. En omdat oost ook niet echt minimaal is, moet 4♥ een kansrijk contract zijn. Met 6 punten had oost gepast.

Een kleur herhalen belooft minstens een 6-kaart. Maar ... zelfs in bridge (!) moet je soms kiezen tussen twee kwaden. En dan kán een herhaalleugentje de minst kwade zijn.

3 d	West	Oost
	♠ A 7 6 5	♠ 9 8
	♥ H 4	♥ A 3
	♦ H V 2	♦ A B 7 6 5
	♣ 10 9 4 3	♣ A B 7 6

Hoe moeten OW deze handen bieden?

- Als west geveer is.
- Als oost geveer is.

a. West is geveer:

West	Oost
1♣	1♦
1♠	3SA*
pas	

*3SA: oost weet dat de gezamenlijke kracht voldoende moet zijn voor een manchecontract. Dat weet west nog niet. 2♣ bieden door oost is om twee redenen verkeerd:

- Oost biedt daarmee – ondanks de mogelijke 2-kaart klaveren van openaar – geen nieuwe kleur. Hij steunt de openingskleur, en in klaveren moet dat minstens een 5-kaart zijn!
- Als partners hebben afgesproken dat ze 2♣ in deze situatie wél als nieuwe kleur opvatten, is dat NIET reverse, omdat oosts reversegrens 2♦ is.

b. Oost is geveer:

West	Oost
	1♦
1♠	2♣
3SA*	pas

*3SA: west weet dat hij met partner minstens 25 punten heeft én acht kaarten in ruiten én klaveren. Want ... oost belooft met zijn 2♣-bod minstens een 4-kaart klaveren. Met een 4-kaart in klaveren én ruiten, opent oost in de

kleur van zijn laagste 4-kaart. Als hij dan toch 1♦-opent, belooft hij met zijn 2♣-bod minstens een 5-kaart ruiten.

En daarmee heeft west een 'dilemma'. Moet hij kiezen voor een lagekleurenmanche óf voor een SA-manche?

Het is dus mogelijk dat je met een 4-kaart ruiten toch 1♣ moet openen. In ieder geval als de klaverenkleur langer is en ook met een 4-kaart klaveren en een 4-kaart ruiten.

Als west voor een klaver- of ruitencontract kiest, moet het gezamenlijke puntenbezit meestal rond de 28 punten liggen, omdat dan elf slagen nodig zijn, terwijl slechts 25 punten meestal al voldoende zijn voor 3SA.

In een SA-contract zal de grootste angst van west de hartenkleur zijn. Daar hoeft oost immers niets in te hebben. Als de tegenspelers echter tegen jouw 3SA-contract meteen de aanval openen met een uitkomst in harten, levert dat voor jou wel een vaste hartenslag op: vanwege je ♥H 'in de achterhand' ...

Welke troefkleur is het aantrekkelijkst: de 4-4-fit of de 5-3-fit?

Als 3SA te riskant is door een lek in harten of schoppen, en je wél bent aangewezen op een contract in klaveren of ruiten, ontstaat er een pikant dilemma: voor welke troefkleur moet je dan kiezen, de 5-3-fit van ruiten, of de 4-4-fit van klaveren?

Als je moet kiezen tussen een 4-4-fit en een 5-3-fit, levert de 4-4-fit meestal een slag méér op! Ook onder de meer ervaren spelers willen de neuzen nog weleens haaks op elkaar staan als iemand pleit voor de 4-4.

Stel dat een speler binnen jouw draaikring stelt dat je beter een 5-3-fit troef kunt maken dan een 4-4-fit.

Dan geef je die de volgende handen met de uitnodiging 6♥ te spelen.

♠ A H V B
♥ 9 8 7
♦ A 3 2
♣ 4 3 2

♠ 10 9 8 7
♥ A H V B 10
♦ 6 5 4
♣ A

Daarna speel jij met dezelfde kaarten 6♠.

Zowel de ontbrekende schoppen als harten zitten 3-2 en de harten- en schoppenkleur zijn even sterk.

6♥: Er dreigen twee verliesslagen in ruiten; dummy's ♦A kan maar één van zuids drie lage ruiten opvangen.

De twee andere ruiten kun je niet aftroeven of opruimen. 6♥ gaat kansloos min één.

6♠: Ook in een schoppencontract zie je twee dreigende verliezers in ruiten. Maar ... na drie keer troefspelen speel je harten en ruim je op zuids twee laatste harten twee **ruiten**kaarten op! Daarna troef je in dummy één ruitenverliezer, met als resultaat: maar één ruitenverliezer, en dus 6♠ Contract!

3 e

West

♠ A V 3 2
♥ H V B 3 2
♦ 4 3 2
♣ 8

Oost

♠ H 6
♥ A 9 8
♦ H 9 8 7 6
♣ H 7 6

Hoe moeten OW deze handen bieden?

- a. Als west geveer is.
- b. Als oost geveer is.

a. Als **west** geveer is:

West

1♥
pas

Oost

4♥

Even een gemakkelijk tussendoortje. Oost heeft voldoende kracht én harten mee om de boel meteen af te ronden. Dan geen zoek en gezemel: gewoon direct uitbieden die manche!

b. Als **oost** geveer is:

West

1♥
2♠ (reverse)
4♥

Oost

1♦
1SA*
3♥**
pas

*1SA: liever 1SA dan 2♦. De ruitenkleur is geen 6-kaart én je hebt opvang in de overige kleuren. West belooft met 1♥ minstens een 4-kaart harten. Die steun je liever niet met een 3-kaart.

3♥**: west biedt met 2♠ reverse en belooft daarmee extra kracht. Op een reversebod mag partner niet passen. Nu kan oost wél harten bieden. Omdat hij met 1SA een 4-kaart harten ontkende, moet dat nu een 3-kaart zijn. En na dat bericht weet west dat harten de speelsoort moet zijn. West wist al dat de gezamenlijke kracht voldoende is voor de manche, dus legt hij met een goed gevoel 4♥ op tafel.

3 f	West	Oost
	♠ H 2	♠ A V 7 6
	♥ 5 4	♥ A 10 9 8
	♦ A H 6 5 4	♦ V 2
	♣ H 10 9 8	♣ 4 3 2

Hoe moeten OW deze handen uitbieden?

- Als west geveer is.
- Als oost geveer is.

a. Als **west** geveer is:

West	Oost
1♦ (langste kleur)	1♥ (laagste 4-kaart)
2♣*	3SA**
pas	

*2♣: dit bod brengt vier boodschappen over:

- Minstens 4-kaart klaveren
- Dus minstens 5-kaart ruiten
- Geen vierkaart schoppen
- Openingskracht 12-17

**3SA: oost hoeft niet bang te zijn voor de lage kleuren, alle kleuren zijn dus 'bemand'. Samen zeer waarschijnlijk minstens 25 punten, dus volgooien die manche!

b. Als **oost** geveer is:

West	Oost
1♦	1♣*
3SA**	1♥ (laagste 4-kaart)
	pas

*1♣: met 12 punten moet oost openen. 1♥/♠ vallen af omdat hij geen 5-kaart heeft. Ook 1♦ mag niet, want 1♦ garandeert minstens een 4-kaart in die kleur. Blijft over: 1♣.

**3SA: west weet niets over de schoppenkleur. Maar als noord uitkomt in die kleur – en dummy geen schoppenopvang heeft – is ♠H altijd goed voor een slag.

Natuurlijk gaat een contract ook weleens down. Dan kost jouw 3SA-bod punten. Bedenk daarbij dat een laag bod óók punten kan kosten. Namelijk als jij 1SA biedt en negen slagen maakt, en andere OW-paren ook negen slagen wonnen maar 3SA uitboden!

1SA +2 = + 150 punten 3SA C = + 400 punten

3 g

West

♠ V 10 7 6

♥ A V 2

♦ H V B

♣ H V 2

Oost

♠ 3 2

♥ H 10

♦ A 7 6 5 4

♣ B 7 6 5

Hoe moeten OW deze handen uitbieden als west geveer is?

West is geveer:

West

1♣

*2SA

Oost

1♦

3SA (samen 26-27 punten)

*2SA: met deze sprong belooft west precies 18-19 punten met in ieder geval ook opvang in de ongeboden kleuren.

Partner zit met 6/7 punten en leuke ruiten tegen; minstens een 4-kaart of sterke 3-kaart. Een hand waarvan hij hoopt dat zijn ruiten in een SA-contract slagen opleveren. Het is aan partner om te kiezen voor 2SA of 2♦ gedoubleerd tegenspelen. En zijn keus is duidelijk ☺.

Overigens levert de beste keus niet altijd de hoogste score op ...
Maar ik leg graag mijn oor te luisteren bij Bep & Anton.