

THEMA 11

LES 5

LES 5: Hoe ver kan en mag de mens gaan?



Je luistert naar een mythisch verhaal. Je denkt na over de gebeurtenissen en de personages. Je filosofeert.

1 Noteer enkele karaktertrekken of belangrijke zaken over de personages terwijl je luistert.

Daedalos	Icarus	Talos
slim	ijdel	jong
uitvinder	verbannen	slimmer dan Daedalos
jaloers	eigenwijs	snugger
verbannen		

2 Lees de uitdrukkingen en hun betekenis aandachtig.

uitdrukking	betekenis
a Van een voetstuk vallen	het aanzien verliezen
b Vertrouwen komt te voet, maar gaat te paard.	vertrouwen wint men langzaam, maar kan men vlug verliezen
c Zijn beste beentje voorzetten	zijn uiterste best doen
d Grenzen overschrijden	nieuwe dingen ontdekken en verder gaan dan voorheen
e Over de rooie gaan	zo kwaad zijn dat de grenzen overschreden worden
f Je ergens in vastbijten	doorzetten
g Iemand naar de kroon steken	iemand overwinnen
h Een Pyrrusoverwinning	een overwinning die door de grote verliezen zinloos is

Een mythe is net zoals een sprookje en een fabel een fictief verhaal dat niet echt gebeurd kan zijn. In een mythe spelen goden vaak een belangrijke rol. Er steekt ook een dispende boodschap in het verhaal, net zoals bij een fabel.



THEMA 11

LES 5



- 3** Welke uitdrukking past het best bij elk van de personages? Noteer de passende letters bij elk personage. Je mag eenzelfde letter bij meer personages schrijven.

a Daedalos: a - b - c - d - e - f - g - h

b Icarus: d

c Talos: c - f - g

Motiveer voor de klas waarom je een bepaalde uitdrukking kiest.

- 4** Waarmee ging jij wel en niet akkoord? Schrijf in een besluit neer wat je graag zou onthouden.

akkoord	niet akkoord
eigen invulling	eigen invulling
Dit wil ik onthouden: <u>eigen invulling</u>	



Een **mythe** is net zoals een sprookje en een fabel een fictief verhaal dat niet echt gebeurd kan zijn. In een mythe spelen goden vaak een belangrijke rol. Er steekt ook een diepere boodschap in het verhaal, net zoals bij een fabel.