

## THEMA 10

## LES 7



## LES 7: Een schrijver beschreven

*Je geeft je mening over een boek en je leest de meningen van anderen.*

- 1 Welke bedoeling heeft een schrijver van dit type teksten? Kruis aan. Er is maar één juiste mogelijkheid.

- ☐ Wil hij mij zeggen wat en hoe ik iets moet doen?  
☐ Wil hij mij aanzetten tot actie?  
☐ Wil hij over de wereld vertellen?  
☒ Wil hij zijn mening weergeven?  
☐ Wil hij mij amuseren?

- 2 In welke zin uit de fragmenten is duidelijk de mening van de schrijver te lezen?

☐ bv. Ik vind de woordkeuze ... , ikzelf vond het ... , De Vlaamse humor ...

☐ In Blinker en het Bag Bag-juweel gebeurt heel veel en het is een spannend boek.

- 3 Wie heeft de tekst geschreven?

- ☐ ☒ een journalist  
☐ iemand van de uitgeverij  
☐ Marc de Bel  
☐ een fan  
☐ een journalist  
☐ iemand van de uitgeverij  
☐ Marc de Bel  
☒ een fan

- 4 Is de informatie uit de recensie betrouwbaar? Waarom wel of waarom niet?

☐ Niet echt, want het is de mening van 1 iemand, een fan.



Als je wilt achterhalen of informatie waar is, vergelijk je die best met andere, betrouwbare informatie over hetzelfde onderwerp.

- 5 In één fragment vind je enkele spelfouten. Schrijf de recensie opnieuw zonder fouten.

☐ Ik vind de zusjes Kriegel zeer leuk, omdat ze stoute dingen doen die ook grappig zijn. Zoals jongens hun hoofd in de wc stoppen. De juf moet altijd kalmeringspillen nemen, maar het helpt nooit.

## THEMA 10

## LES 7



**6 a** Kies een recensie uit. Kleur het symbool hieronder.



**b** Vind je dat de schrijver gelijk heeft? Lees de argumenten goed.

☐ Nee, want \_\_\_\_\_

☐ Ja, want \_\_\_\_\_

**7** 'Niettemin, het gaat hier wel om de vijfde druk.'

Wat volgt er na 'niettemin'? Kruis aan.



☐ een oorzaak

☐ een gevolg

☒ een tegenstelling

☐ een doel

**8** In alle fragmenten wordt een boek van Marc de Bel op een andere manier besproken.

Beantwoord de vragen voor elk fragment. Je mag steeds meerdere mogelijkheden aankruisen.



☐ Leuk om te lezen

☐ Ik ben het eens met de schrijver.

☐ Er staan duidelijke argumenten in.



☐ Leuk om te lezen

☐ Ik ben het eens met de schrijver.

☐ Er staan duidelijke argumenten in.



☐ Leuk om te lezen

☐ Ik ben het eens met de schrijver.

☐ Er staan duidelijke argumenten in.



☐ Leuk om te lezen

☐ Ik ben het eens met de schrijver.

☐ Er staan duidelijke argumenten in.

**9** Is je mening over de boeken van Marc de Bel veranderd na het lezen van deze artikels?

☐ Nee, want \_\_\_\_\_

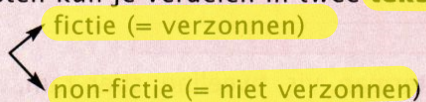
☐ Ja, want \_\_\_\_\_

## THEMA 10

## LES 7 - 9



Alle teksten kun je verdelen in twee **tekstsoorten**:



Het is belangrijk te weten of iets verzonnen is of niet.

Binnen die twee tekstsoorten bestaan ook nog allerlei **teksttypes**.

Die kiest de auteur volgens zijn **bedoeling**:

- een brief (bv. om iets aan iemand te mee te delen of te vragen)
- een verslag (bv. om te vertellen wat je meegemaakt hebt)
- een verhaal (bv. om iets spannends te verzinnen)
- een recept (bv. om uit te leggen hoe je iets kunt koken)
- ...

Elk teksttype heeft bepaalde regels. Je schrijft bv. een brief anders dan een verhaal.